

CAIU EMMANAUS UM AVIAO MATANDO OS TRIPULANTES ESMAGADO NO VOLANTE

(TEXTO NA PAGINA 8)



Impressionante visão do local do desastre, vendo-se o lastimável estado a que ficou reduzido o carro oficial

O CARRO OFICIAL, APÓS COLIDIR COM O "LOTACAO" FOI COLHIDO PELO ÔNIBUS EMDISPARADA — MORTO DENTRO DO VEÍCULO SINISTRADO COM A CABECA HORRIVELMENTE MUTILADA — A OCORRÊNCIA DE ONTEM À TARDE NA AVENIDA BRASIL

Violenta colisão de veículos teve como palco a esquina da Avenida Brasil com a rua Efigenia Nunes, da qual resultou a morte de um passageiro e várias pessoas feridas.

O carro oficial, chapa 8-6930 após colidir com o lote 5-36-12, Irajá-Candelária, chocou-se violentamente com o ônibus de ordem 41, da Empresa de Transportes Campo Grande Candelária, chapa n.º 8-2475. Da colisão resultou sair ferido o motorista do carro chapa oficial, Everaldo da Lima, de 48 anos de idade, residente à rua Desembargador Russel, 50 que sofreu contusões e traumatismo crânio-encefálico e um dos passageiros do ônibus Luiz Poner (Conclui na página 8)

ANO 76 — RIO, DOMINGO, 25 DE MAIO DE 1952 — N.º 120

GAZETA DE NOTÍCIAS

Fundador: Ferreira de Araújo. Diretor: José Boges

PRESA A RAPTORA DE CRIANÇAS

EMBORA SOLTEIRA, A JOVEM TEM A MANIA DE SER "MÃE" DE FILHOS ALHEIOS — NO HOSPITAL GETÚLIO VARGAS A SUA ÚLTIMA AVENTURA (TEXTO NA PAG. 5)

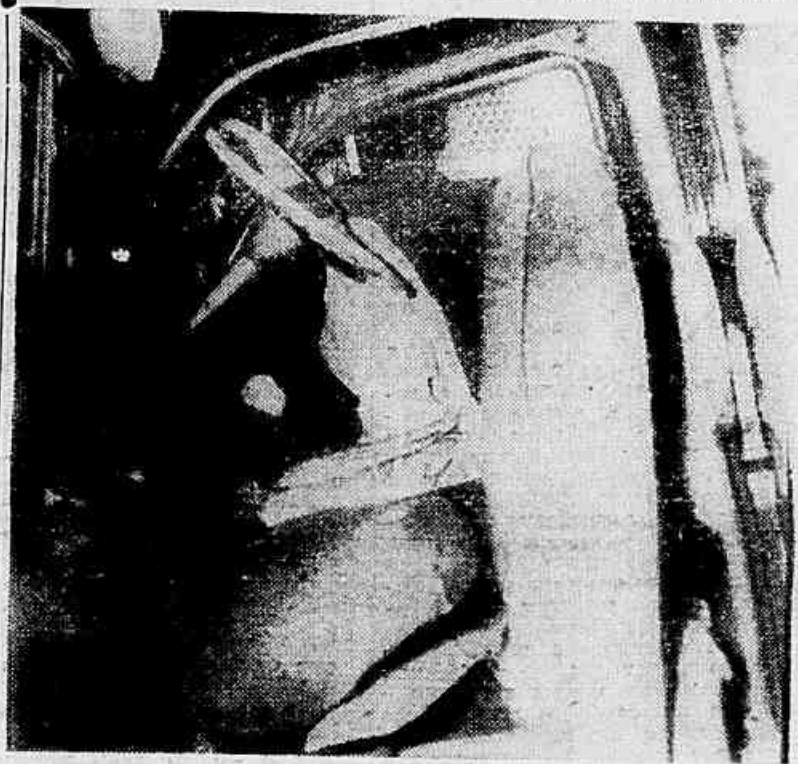


Graziela Pereira de Lima, a "kidnapper" de si mesma

SUICIDOU-SE A ESPOSA DO VEREADOR

ESTAVA ENFÉRMA E ILUDIU A VIGILÂNCIA DA FAMÍLIA INGERINDO UM CORROSIVO, TENDO MORTE INSTANTÂNEA

Por se encontrar doente há alguns dias, achava-se hospedada em casa de parentes, na rua João Pessoa, 274, em Icaraí, a Sra. Lígia Monteiro de Barros, esposa do vereador Flávio (Conclui na página 8)



O morto, na posição em que ficou, após a colisão

MORREU COM UMA BALA NO CORAÇÃO



O vigilante José Ari da Cruz, assassino involuntário

O vigilante municipal deixou cair o revólver que disparou uma bala fatal — A vítima — Prêso em flagrante o policial (TEXTO NA PAGINA 8)

Bom dia

Governador Juscelino Kubitschek

Confesso a V. Exa. que sempre ficou em dúvida ao escrever o seu esboço sobrenome. E me difícil guardar a posição daquele amontoado de consoantes. Sim, porque o seu nome é o exemplo vivo do consonantismo. Em compensação não titubeio jamais, quando tenho de escrever os nomes de Heidegger ou de Ke- (CONCLUI NA PAGINA 4)

Prêso o falso médico

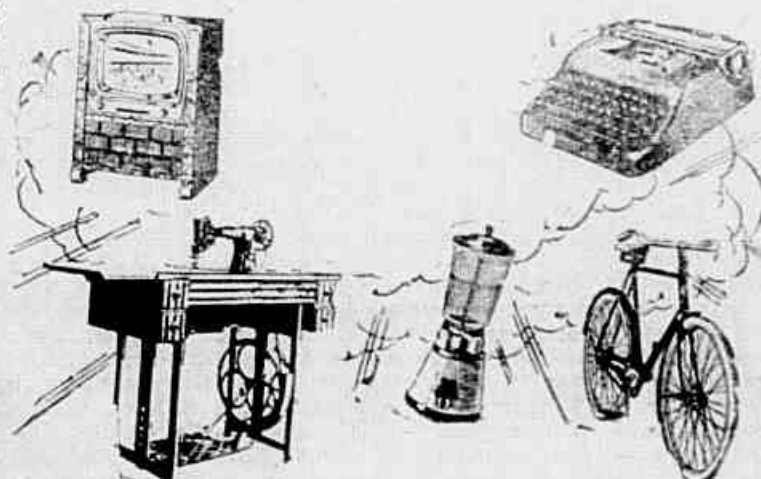
O PERIGOSO AVENTUREIRO "CLINICAVA" EM BANGU — ATE' RETRATO DE "FORMATURA" O HOMEM POSSUIA (TEXTO NA PAG. 5)



O "doutor" Florentino, que agora dá consulta na Polícia

GANHE DE GRACA

TODOS OS MESES ESTES PREMIOS:



LEIA INSTRUÇÕES NA PAGINA 5

- 1 Aparelho de Televisão "EMERSON" no valor de Cr\$ 13.000,00.
- 1 Máquina de Costura alemã "PFAFF" no valor de Cr\$ 4.800,00 (Distribuidor Viller na 5 Cia. Ltda. Rua 7 de Setembro, n.º 87-1.º, sala 1).
- 1 Máquina de Escrever "SMITH-CORONA" no valor de Cr\$ 3.420,00.
- 1 Liquidificador "ARNO" no valor de Cr\$ 1.500,00.
- 1 Bicicleta "HERCULES" no valor de Cr\$ 1.350,00.

Instala-se hoje nossa sucursal leopoldinense

PRIMEIRO PASSO DE UMA SÉRIE DE MEDIDAS VISANDO CORRESPONDER PLENAMENTE À CRESCENTE ACEITAÇÃO DÊSTE JORNAL (TEXTO NA PAGINA 5)

A FRANÇA VAI ASSINAR A PAZ COM A ALEMANHA OCIDENTAL (TELEGRAMA NA 4.ª PAGINA)

50 Cts.
O EXEMPLAR

Não basta conteúdo

TEMOS insistido sobre o destino que vivem as nossas agremiações políticas, e não será demais retomar o assunto, uma vez que é de suma importância não apenas para o fortalecimento do regime democrático, como também para o aprimoramento da maneira de ser e agir dos nossos políticos, sejam eles de pequena, média ou grande estatura, sob o ponto de vista da influência no grupo social a que se encontrem vinculados. Sustentamos essa coisa evidente: os partidos políticos no país sofrem de um mal crônico e que os conduz à eterna mediocridade, isto é, não dispõem de seus adeptos e filiados, do povo enfim, dentro de seus quadros e sedes. Vivem à margem do povo, da massa, embora ofereçam programas excelentes e muitas vezes bem elaborados. Mas não basta esse conteúdo pragmático; é mister que os partidos, em seu conjunto, vivam, não dentro de suas pobres salas que se enchem apenas dos convencionais, em raros dias, mas no seio do povo, das diferentes classes sociais. E essa vivência é tão fundamental à Política e suas correntes que, sem elas, tudo se estiola, por melhor que seja. Não deve, porém, essa vivência ser a que existe aí, da ação puramente individual de alguns políticos que trabalham certos grupos sociais, com favores daqui e dali, em proveito exclusivamente de sua eleição ou reeleição. Em geral, os políticos entre nós fazem suas campanhas com programas fragmentários e muitas promessas. Essas enchem os ouvidos e os olhos de todos, e são todas feitas, inteiramente, às expensas da coisa pública. Sim, prometem empregos, comissões, direções, realização de obras tais e tais, sem o menor conhecimento das regras administrativas e dos cânones legais e constitucionais. É comum, e isto nas cidades como o Rio (o que não será no interior!), saber-se que um cidadão qualquer está trabalhando ativa e decididamente para esse ou aquele político, porque o partido vai lhe garantir uma situação futura, nem mais, nem menos. Quanto ao programa, isso fica para depois, como matéria de pura fachada. Dir-se-á que o povo só reage à base de promessas; é enganoso. Os políticos é que palmilharam o caminho errado desde cedo, deseducando quem precisava ser educado intensamente. Na entre-safra, como diria o Sr. Benjamin Cabello, o eleitorado fica entregue a si mesmo, com exceção daqueles que puxam pelo palitô do Ministro, do Deputado ou Senador, reclamando os empregos ou outras quaisquer coisas de ordem especificamente pessoal. Ninguém se lembra de pedir contas dos atos do partido em função da luta travada para a realização de seus postulados democráticos. E ninguém se lembra porque não deseja ser acimado de louco ou fora de época. Entretanto é isso que o povo que eleger precisa pedir aos políticos e aos partidos: satisfação a respeito do programa que defendiam antes do pleito e do qual se esquecem ou se fazem esquecer, diante de toda sorte de acomodações. Dessa realidade é que decorre esse estranhíssimo fato em nossos movimentos eleitorais: não votamos em partidos ou programas, votamos em nomes, no homem político que, muitas vezes, está em uma corrente que não nos é simpática. Assim sendo, ocorre o mais estapafúrdio dos fatos: os líderes não são feitos dentro dos partidos, fazem-se sózinhos e aqueles não surgem senão já tendo líderes à frente, a lhes encabeçar o seu prestígio eleitoral. Em razão disso, continuamos em política os maiores individualistas da terra, tão arraigados no erro que admitimos que os po-

(Conclui na página 4)

Pra Seu GOVERNO



Sabes que foi proibido o maiô de duas peças, Helena? Formidável! Não sei qual das duas vou dispensar!



A premissa de hoje é parlamentar, em homenagem ao doutor Nereu Ramos e demais membros da Mesa, com exceção do Rui de Almeida, pois aqui não é lugar de envidiar. Passou-se o fato com o deputado Tenório Cavalcanti. Como se sabe, este trabalhava e se dedicava a discursos, todos recheados de trocadilhos mirabolantes. Não dispunha, tampouco, em suas orações, as passagens históricas, as invocações às figuras do passado, principalmente as que se destacaram nos feitos militares. O estilo é que talvez seja muito ecletico demais, como costumava comentar o ex-romancista Amador F. Fontes, nosso apreciado e frequentador, quando o Tenório estava na tribuna. Mas o estilo é o homem, que é que há? Certa vez o Tenório Cavalcanti divergia e se alardeava como de costume, na Câmara, quando de repente, sem nenhum motivo plausível para isto, passou a tratar da guerra do Paraguai. — «Ali esteve entre os nossos bravos» — exclamava então o simpático e rumoroso orador de Caxias — ali esteve, Sr. Presidente, o grande João Fernandes Vieira. — «Perdão» — apartou o deputado Macedo Soares e Silva — mas me parece que Vossa Excia. labora em equívoco. João Fernandes Vieira não esteve na guerra do Paraguai. — «Esteve!» — «Não esteve!» — «Esteve, sim senhor!» — «Não esteve, explicou o Helio Macedo Soares — porque João Fernandes é da guerra holandesa, e do século dezoito, entendeu?» E Tenório, definitivo: — «Esteve pelo menos em espírito, mas esteve!» **FREI COGNAC**



CLAUDIA RODRIGUES

Espera-se seja resolvida, nessas próximas horas, a crise da graduação, há dezessete dias, na Câmara dos Deputados entre os jornalistas ali acreditados e a Mesa Diretora. Removido o impedimento que se antepunha à obtenção de um denominador comum, a saber, Rui Almeida, o órgão dirigente dos trabalhos do Palácio Tiradentes poderá, em prazo curto, encontrar uma fórmula capaz de conciliar os interesses das partes em litígio. Caso contrário, verificar-se-á que, desgraçadamente Rui Almeida tinha razão ao se exonerar da responsabilidade e transferi-la para a bagagem de sortilégios de Nereu. Abriu-se, por algumas horas um crédito de confiança e boa-vontade ao Presidente da Câmara. Esperamos que ele o não feche para sempre.

INFORMANTE

Alguns funcionários do Senado estão ansiosos por saber quem me dá informações sobre suas atividades e reivindicações. Bem assim sobre alguns dos seus pequenos deslizes sentimentais. Naturalmente, não posso nem devo rotular ninguém, não é, Júlio Pires. Podem, portanto, continuar acusando o José Augusto de Almeida (hom menino) o Júlio Pires (você é que é feio, garoto) e até o Lisboa, que não inocentarei ninguém, nem acusarei quem quer que seja.

ENCERRAMENTO

A grande cantora lírica Bida Solão decidiu-se a encerrar sua carreira artística no Brasil. Interessante, embora Bida, que já não é nenhuma criança, já tenha trinta anos de atividades ininterruptas na cena lírica, nunca a vi no palco. Isso se justifica em parte porque sempre vivi na minha provincia do Maranhão e aqui cheguei há menos de um lustro. Todavia, assim que Bida reaparecer, irei vê-la no Municipal em companhia de título Matilde. Não é mesmo, título Matilde?

ALIANÇA

Informa-se, nos bastidores da política mineira, que Juscelino e Ademar estão mantendo contactos sigilosos, visando à próxima sucessão presidencial da República. O mais interessante nesse episódio político é que Juscelino parece formar dentro do esquema de Getúlio, isto é, parece apoiar, integralmente, o atual Governo da República.

Papai Getúlio, precavendo-se contra esse adversário em potencial!

O CRIMINOSO

Final de contas, o Tenente Bandeira é ou não é o matador do bancário Afrânio? A Polícia que tem mostrado sua velha inoperância na elucidação desse bárbaro assassinio, parece-me que delegou poderes integrais ao advogado Leopoldo Heller para resolver o problema. Ora, compete incumbir ao DFSP apontar o assassino à Justiça e não ao causídico.

Como está conduzindo o assunto o Delegado Hermes Machado se confessa um inepto.



ASSIM FALOU ZARATRUSTRAS

MANCIO TEIXEIRA

O Sr. Horácio Láfer, o bem posto Ministro da Fazenda, declarou, na sua recente falação ao pé do microfone, o seguinte: «Esta campanha contra o desperdício é a vossa campanha, mulheres do Brasil! Repreendei os homens: sejam ministros ou legisladores, quando não cuidarem do dinheiro público e permitirem que o país gaste mais do que pode. Chamai a atenção dos maridos e pais para que formem grandes ou pequenas economias e não paguem preços extorsivos por propriedades e bens que não valem o que por eles se pedes».

«No lar e fora dele sejam as defensoras do valor da moeda brasileira, do espírito de economia, da campanha contra o desperdício».

Assim falou Horácio Láfer, o Zaratrustra das finanças brasileiras.

O mais curioso dessa palestra é que o Sr. Láfer falou, evidentemente, para os habitantes da lua e daria, sem dúvida, um ótimo ministro para os selenitas. Campanha do desperdício, nestes tempos blecudos, em que tudo escasseia, em que não há dinheiro para prover as mais imprescindíveis necessidades do povo, em que a fome ronda, sinistramente, os lares pobres, só na cabeça do Sr. Láfer.

Queira perdoar-me o Ministro, se faço este reparo, achando o tema de sua palestra extravagante e inoportuno. O Sr. Láfer poderia escolher outro assunto mais de acordo com as suas preferências de economista; outro assunto que não sacrificasse a realidade da situação em que vivemos. O Ministro da Fazenda falou para os ricos, para os homens de indústria, para os que possuem bens de raiz. Falou para essa gente que exerce o primado econômico, para os tubarões, para os exploradores da coletividade; não falou para o povo, que nada tem a desperdiçar, que nada tem a economizar, porque lhe falta tudo e só lhe sobra paciência para aturar advertências absurdas iguais às do Sr. Láfer, através do microfone.

O Sr. Láfer dirige-se às mulheres do Brasil. Procura na solidariedade feminina, no apoio das saias, salvar as finanças nacionais. Já que os homens não se convencem do perigo do desperdício, o Ministro da Fazenda, com extraordinária visão de administrador, apela para a colaboração do sexo fragil. As esposas dos Barnabés, as filhas dos funcionários públicos, que apoiem a campanha do desperdício e façam economias! O senhor Láfer necessita de disponibilidades no Tesouro, à custa dos magros centavos da miséria.

Os preços extorsivos por propriedades e bens são feitos pelos tubarões, classe privilegiada a que pertence o Sr. Láfer, como homem de indústria.

O Ministro da Fazenda perdeu uma boa ocasião de ficar calado. A campanha melhor, mais razoável, mais sincera seria contra o desperdício de palavras sem nenhum sentido utilitário.

O microfone deveria ser usado para explanações mais objetivas, para advertências que resultassem em benefício do povo.



GASTOS

Um milhão e quinhentos mil cruzeiros serão gastos com o envio da delegação brasileira à Conferência Internacional do Trabalho, a se realizar brevemente em Genebra. Todas as pessoas que sonhavam com um passeio do exterior à base dos dinheiros públicos terão, desta feita, a magnífica oportunidade.

O dinheiro do povo, segundo Segadas, foi ameaçado, através de impostos e descontos compulsórios, com esse fim: — proporcionar belas viagens aos filhos do Ministro.

FRACASSO

Urbano Loes substituiu, sem brilho algum, na Câmara Municipal, o Vereador Notre Dame, isto é, Raimundo Magalhães Junior. Notre Dame é um tanto demagogo, não resta dúvida; erro muito na concordância e na colocação de pronomes, também é inegável, mas, apesar dessas deficiências, produziu alguns discursos de fôlego na Galia da Ouro. Já o Urbano Loes é fraco, vazio, e, quando do seu primeiro contacto com a tribuna parlamentar, o fizeram recolher-se, imediatamente, à sua insuficiência intelectual.

O PSB, à vista do exposto, e em atenção a seus interesses partidários, deve promover para já a volta de Notre Dame ao Palácio do Largo da Mãe do Bispo.

DESMENTIDO

Wagner não vai lançar nenhum semanário chamado Meeting. — eis a informação que coube no Banco do Brasil. O levita pensa, na realidade, em tirar, no próximo mês de setembro, um matutino — Primeira Hora. Também está em seus cálculos sair com uma revista, para abalar O Cruzeiro. Para tanto, espera Samuel arrancar mais com milhões de cruzeiros de estabelecimentos de crédito oficial.

INSISTÊNCIA

Insiste ainda o Vladimir Bernardes em me levar para o Malho, que vai entrar brevemente em sua nova fase. Estou resistindo e com razão, pois sei que as tabelas do pagamento do Baby são as mesmas do tempo da Primeira Grande Guerra Mundial (1914-1918) e eu, agora, o amável e amável lase de concessão profissional, não vou bolar-me aqueles credores blecudos de antanho.

Procure outra vítima, Baby!

O palhaço do dia



Entrou, hoje, quarentão e néscio. Leopoldo Heller, que, nesse episódio policial do Socopó, se está portando como um perfeito palhaço. Rapa de gestos medidos coleto sapatos de moleiro da Cinelândia. Quer ser o palô da triste novela policial através da qual procura notoriedade para sua pessoa até então obscura. Sal, palhaço!

O NOME do Dia



Raul Barbosa

O Sr. Raul Barbosa, sendo embora um dos poucos governadores não itinerantes, nem por isto deixa de ser um dos chefes de Executivo Estadual mais presentes e mais vigilantes, junto ao Governo Federal na defesa dos interesses de seu Estado.

Ainda esta semana, através do ato do Presidente da República que concedeu o financiamento da obra de carnaúba, o que se sentiu foi a ação eficiente do Governador do Ceará.

Poucos governadores estaduais podem orgulhar-se de manter como o Sr. Raul Barbosa, um contato certo e inalterável com suas bancadas no Congresso. Se o Nordeste em geral foi sempre abandonado pelos Governos Federais, o Ceará pelo menos, na administração Raul Barbosa, foi dos Estados daquela região o que conseguiu capitalizar melhores auxílios da União. E isto, sem a manobra de transigências humilhantes e arranjos inconfessáveis.

Graças apenas ao trabalho incessante de seu Governador.



«Os funcionários continuam desanimados e inquietos indagando: — "Vem ou não vem o aumento?"»
A VELHA HISTÓRIA DO "AUMENTO" JÁ ULTRAPASSA A MENTIRA! — "VIRÁ?" RETIREM O ACENITO: FICARÁ APENAS — "VIRÁ!"

Incúria

PARA num dia esporádico de fiscalização, temos o resto do ano no mais completo abandono, sem que o Departamento de Concessões da Prefeitura e o Serviço de Tráfego se lembrem de verificar os trabalhos das companhias de ônibus. Em consequência, e pelo sofre o diabo com os ônibus, pois não adianta reclamar. Têm as empresas concessionárias obrigações variadas, entre elas a de manter um número certo de veículos em cada linha. Ocorre, porém, que não obedecem a tal obrigação, e fazem o jogo dos carros, nas diferentes linhas, de acordo com os interesses próprios, e com isso paga o povo. E o que ocorre com a linha — 108, e outras, da Viação Relampago. A empresa suprime carros ao seu talento, para servir outras linhas que rendem mais, e o povo que se utiliza de «108», que sofre, que espera trinta, quarenta minutos por condução. Diriamos estamos recebendo reclamações dessa natureza. E por que? Porque não há fiscalização, nem coisa alguma. E o regime de irresponsabilidade.

A MENTIRA DE HOJE

Acabou-se a falta d'água — E o Vital, lá de Washington, está cuidando do caso.

A França vai assinar a paz com a Alemanha Ocidental

NÓS E ELES

ANA CARDOSO



No clube infantil onde por incrível que pareça, todas as crianças são bonitas, a figura disforme da menina é como um borrão de tinta, numa carta de amor. Sabe dizer apenas com os dedos a idade que tem e, olhando-a com cuidado, ninguém descobre o mistério daquela deformidade. De resto, é mais que feia. O rosto longo, de boneca sem propósito, de uma palidez pré-tuberculosa, parece modelado em massa por dedos primitivos. E os olhos redondos, tragicamente redondos, contam que tinham razão Portinari e Picasso. Não sei quem a jogou, ali, entre várias centenas de crianças sãs. O certo é que parece um traço desolado numa lapela terrivelmente branca. Fala pouco, embora o desejo de colocar-se nos lugares mais em evidência, viva em todos os seus gestos. Todavia ninguém pode saber se tem imaginação. Se acaso se perde em "Mapa" o mundo imaginário que Morais não se esqueceu de deixar-lhe. Tudo o que pôde saber é que é de uma feiura tão imponderável como a própria beleza: está perdida num clube infantil, e se chegar a ler Goeth sentirá o mais monstruoso dos ultrajes.

P. S. — A menina feia, acaba de ser salva, pelo incrível Nelson Rodrigues. E se duvidar, vejamos o que escreveu sexta-feira, cansado já de assassinatos e suicídios.

PENSAMENTOS

Um amante nunca tem culpa.

Balcão



Mant e a u-
evase de Ja-
ques Fath.

OOO
OO
O

BELEZA

Depile as sobrancelhas cuidadosamente, extraindo apenas as fios indispensáveis, sem contudo alterar-lhe o contorno.

PAGAMENTOS NO TESOURO

O Tesouro Nacional efetuará amanhã, dia 26, o pagamento do funcionalismo público federal referente ao 5º dia útil ou seja: Aposentados do Tribunal de Contas, aposentados do Poder Judiciário, aposentados do Congresso Nacional e do Ministério da Justiça.

O TEMPO

Até às 14 horas de hoje

TEMPO: bom passando a instável com chuvas e trovoadas.

TEMPERATURA: entrará em declínio.

VENTOS: normais, rondando para o sul com rajadas frescas. MAXIMA, 29,5

GAZETA DE NOTÍCIAS

R. TEÓFILO OTONI, 142 - RIO

Vice-Presidente

PAULO PARISI

REDAÇÃO-CHEFE

MANUEL CAETANO

Secretário

MANCIO TELXHEIRA

Subsecretário

CRISTOVÃO MALHEIROS

Assistente da Diretoria

JOSE BUSTAMANTE

Gerente

HUGO PODDA

Chefe de Publicidade

Ludovino Nola Machado

Redação

43-4216

Gerência

43-3608

Publicidade

33-2778

Redação-Chefe

43-8002

Esporte e Pelé

43-7841

Oficina

43-3620

O único cobrador autorizado a o Sr. WILTON GALDINO DA ROCHA

O jornal não se responsabiliza pelas opiniões emitidas em matéria assinada.

AVISO

O Sr. Carlos Cardim Gonçalves não é mais representante desta folha no município de Barra Mansa.

BOM DIA,

Governador

Juscelino Kubitschek

(CONCLUSÃO DA 1.ª PÁGINA)

ckermann, ou ainda do plebiscito e estorotante Nietzsche. Saem correntes e fáceis. Mas esses são os tais: foram grandes sujeitos, e a gente, mesmo que não goste das teorias que pregaram, respeita-lhes o talento, o gênio enfim. Mas V. Exa. quem é, para que se lhe guarde o nome com a mesma segurança? Ai é que começa a história. Em compensação, se flutuarmos ao lado do nome, sabemos de seus grandes desmandos no Governo de Minas, e dos milhões que tem gasto ao redor das Mangabeiras. Que imensas despesas inúteis, hein, Governador! Nós nos horrorizamos quando vemos a relação dos milhões gastos, e nos perguntamos se Minas se transformará em um emirato oriental. Parece que sim, e V. Exa. é o Emir maior. Em paga: o povo jamais se lembrará de seu nome os raros que o tentarem escrever, hão de estropiá-lo em memória de seus desmandos.

GRAVATAS

Compre na casa que

só vende gravatas

LIMATORRES

33 - Andradás - 33

ATOS DO

PRESIDENTE

DA REPUBLICA

O Presidente da República assinou os seguintes decretos:

— abrimos ao Ministério da Viação e Obras Públicas, o crédito especial de Cr\$ 1.820.000,00 para pagamento das despesas realizadas pela Viação Férrea Federal Leste Brasileiro, com o restabelecimento das linhas danificadas pelas enchentes ocorridas em fim de 1948, no ramal de Bonfim a Barra de Mundo Novo;

— atribuindo à Comissão do Vale do São Francisco a incumbência de promover o aproveitamento progressivo de várias cachoeiras e trechos de curso d'água situados na bacia do rio Corrente, Estado da Bahia. Estabelece o mesmo decreto que a Comissão do Vale do São Francisco poderá fornecer energia elétrica em alta tensão aos concessionários e municipalidades situadas na zona;

— admitindo no Quadro Suplementar da Ordem do Mérito Aeronáutico, nos graus de Grande Oficial e Oficial, respectivamente, os brigadeiros-general Carlos Frederico Maurício e vice-comodoro Roberto Renault, ambos da Força Aérea Argentina; e,

— nomeando, réis de agência, do Quadro III, Parte Permanente, do Ministério da Viação e Obras Públicas, Eunice Lima Hayden, da Diretoria Regional dos Correios e Telégrafos do Amazonas e Acre; Maria Irismay de Carvalho Barroso, da D. R. de Guaporé; Isabel Silva, da D. R. de Campanha; Antônio Cândido de Oliveira Júnior, da D. R. de Alagoas; Celina de Souza Fernandes, da D. R. do Pará;

— nomeando, réis de agência, do Quadro III, Parte Permanente, do Ministério da Viação e Obras Públicas, Eunice Lima Hayden, da Diretoria Regional dos Correios e Telégrafos do Amazonas e Acre; Maria Irismay de Carvalho Barroso, da D. R. de Guaporé; Isabel Silva, da D. R. de Campanha; Antônio Cândido de Oliveira Júnior, da D. R. de Alagoas; Celina de Souza Fernandes, da D. R. do Pará;

— nomeando, réis de agência, do Quadro III, Parte Permanente, do Ministério da Viação e Obras Públicas, Eunice Lima Hayden, da Diretoria Regional dos Correios e Telégrafos do Amazonas e Acre; Maria Irismay de Carvalho Barroso, da D. R. de Guaporé; Isabel Silva, da D. R. de Campanha; Antônio Cândido de Oliveira Júnior, da D. R. de Alagoas; Celina de Souza Fernandes, da D. R. do Pará;

— nomeando, réis de agência, do Quadro III, Parte Permanente, do Ministério da Viação e Obras Públicas, Eunice Lima Hayden, da Diretoria Regional dos Correios e Telégrafos do Amazonas e Acre; Maria Irismay de Carvalho Barroso, da D. R. de Guaporé; Isabel Silva, da D. R. de Campanha; Antônio Cândido de Oliveira Júnior, da D. R. de Alagoas; Celina de Souza Fernandes, da D. R. do Pará;

— nomeando, réis de agência, do Quadro III, Parte Permanente, do Ministério da Viação e Obras Públicas, Eunice Lima Hayden, da Diretoria Regional dos Correios e Telégrafos do Amazonas e Acre; Maria Irismay de Carvalho Barroso, da D. R. de Guaporé; Isabel Silva, da D. R. de Campanha; Antônio Cândido de Oliveira Júnior, da D. R. de Alagoas; Celina de Souza Fernandes, da D. R. do Pará;

— nomeando, réis de agência, do Quadro III, Parte Permanente, do Ministério da Viação e Obras Públicas, Eunice Lima Hayden, da Diretoria Regional dos Correios e Telégrafos do Amazonas e Acre; Maria Irismay de Carvalho Barroso, da D. R. de Guaporé; Isabel Silva, da D. R. de Campanha; Antônio Cândido de Oliveira Júnior, da D. R. de Alagoas; Celina de Souza Fernandes, da D. R. do Pará;

— nomeando, réis de agência, do Quadro III, Parte Permanente, do Ministério da Viação e Obras Públicas, Eunice Lima Hayden, da Diretoria Regional dos Correios e Telégrafos do Amazonas e Acre; Maria Irismay de Carvalho Barroso, da D. R. de Guaporé; Isabel Silva, da D. R. de Campanha; Antônio Cândido de Oliveira Júnior, da D. R. de Alagoas; Celina de Souza Fernandes, da D. R. do Pará;

— nomeando, réis de agência, do Quadro III, Parte Permanente, do Ministério da Viação e Obras Públicas, Eunice Lima Hayden, da Diretoria Regional dos Correios e Telégrafos do Amazonas e Acre; Maria Irismay de Carvalho Barroso, da D. R. de Guaporé; Isabel Silva, da D. R. de Campanha; Antônio Cândido de Oliveira Júnior, da D. R. de Alagoas; Celina de Souza Fernandes, da D. R. do Pará;

— nomeando, réis de agência, do Quadro III, Parte Permanente, do Ministério da Viação e Obras Públicas, Eunice Lima Hayden, da Diretoria Regional dos Correios e Telégrafos do Amazonas e Acre; Maria Irismay de Carvalho Barroso, da D. R. de Guaporé; Isabel Silva, da D. R. de Campanha; Antônio Cândido de Oliveira Júnior, da D. R. de Alagoas; Celina de Souza Fernandes, da D. R. do Pará;

— nomeando, réis de agência, do Quadro III, Parte Permanente, do Ministério da Viação e Obras Públicas, Eunice Lima Hayden, da Diretoria Regional dos Correios e Telégrafos do Amazonas e Acre; Maria Irismay de Carvalho Barroso, da D. R. de Guaporé; Isabel Silva, da D. R. de Campanha; Antônio Cândido de Oliveira Júnior, da D. R. de Alagoas; Celina de Souza Fernandes, da D. R. do Pará;

— nomeando, réis de agência, do Quadro III, Parte Permanente, do Ministério da Viação e Obras Públicas, Eunice Lima Hayden, da Diretoria Regional dos Correios e Telégrafos do Amazonas e Acre; Maria Irismay de Carvalho Barroso, da D. R. de Guaporé; Isabel Silva, da D. R. de Campanha; Antônio Cândido de Oliveira Júnior, da D. R. de Alagoas; Celina de Souza Fernandes, da D. R. do Pará;

— nomeando, réis de agência, do Quadro III, Parte Permanente, do Ministério da Viação e Obras Públicas, Eunice Lima Hayden, da Diretoria Regional dos Correios e Telégrafos do Amazonas e Acre; Maria Irismay de Carvalho Barroso, da D. R. de Guaporé; Isabel Silva, da D. R. de Campanha; Antônio Cândido de Oliveira Júnior, da D. R. de Alagoas; Celina de Souza Fernandes, da D. R. do Pará;

— nomeando, réis de agência, do Quadro III, Parte Permanente, do Ministério da Viação e Obras Públicas, Eunice Lima Hayden, da Diretoria Regional dos Correios e Telégrafos do Amazonas e Acre; Maria Irismay de Carvalho Barroso, da D. R. de Guaporé; Isabel Silva, da D. R. de Campanha; Antônio Cândido de Oliveira Júnior, da D. R. de Alagoas; Celina de Souza Fernandes, da D. R. do Pará;

— nomeando, réis de agência, do Quadro III, Parte Permanente, do Ministério da Viação e Obras Públicas, Eunice Lima Hayden, da Diretoria Regional dos Correios e Telégrafos do Amazonas e Acre; Maria Irismay de Carvalho Barroso, da D. R. de Guaporé; Isabel Silva, da D. R. de Campanha; Antônio Cândido de Oliveira Júnior, da D. R. de Alagoas; Celina de Souza Fernandes, da D. R. do Pará;

— nomeando, réis de agência, do Quadro III, Parte Permanente, do Ministério da Viação e Obras Públicas, Eunice Lima Hayden, da Diretoria Regional dos Correios e Telégrafos do Amazonas e Acre; Maria Irismay de Carvalho Barroso, da D. R. de Guaporé; Isabel Silva, da D. R. de Campanha; Antônio Cândido de Oliveira Júnior, da D. R. de Alagoas; Celina de Souza Fernandes, da D. R. do Pará;

— nomeando, réis de agência, do Quadro III, Parte Permanente, do Ministério da Viação e Obras Públicas, Eunice Lima Hayden, da Diretoria Regional dos Correios e Telégrafos do Amazonas e Acre; Maria Irismay de Carvalho Barroso, da D. R. de Guaporé; Isabel Silva, da D. R. de Campanha; Antônio Cândido de Oliveira Júnior, da D. R. de Alagoas; Celina de Souza Fernandes, da D. R. do Pará;

— nomeando, réis de agência, do Quadro III, Parte Permanente, do Ministério da Viação e Obras Públicas, Eunice Lima Hayden, da Diretoria Regional dos Correios e Telégrafos do Amazonas e Acre; Maria Irismay de Carvalho Barroso, da D. R. de Guaporé; Isabel Silva, da D. R. de Campanha; Antônio Cândido de Oliveira Júnior, da D. R. de Alagoas; Celina de Souza Fernandes, da D. R. do Pará;

— nomeando, réis de agência, do Quadro III, Parte Permanente, do Ministério da Viação e Obras Públicas, Eunice Lima Hayden, da Diretoria Regional dos Correios e Telégrafos do Amazonas e Acre; Maria Irismay de Carvalho Barroso, da D. R. de Guaporé; Isabel Silva, da D. R. de Campanha; Antônio Cândido de Oliveira Júnior, da D. R. de Alagoas; Celina de Souza Fernandes, da D. R. do Pará;

— nomeando, réis de agência, do Quadro III, Parte Permanente, do Ministério da Viação e Obras Públicas, Eunice Lima Hayden, da Diretoria Regional dos Correios e Telégrafos do Amazonas e Acre; Maria Irismay de Carvalho Barroso, da D. R. de Guaporé; Isabel Silva, da D. R. de Campanha; Antônio Cândido de Oliveira Júnior, da D. R. de Alagoas; Celina de Souza Fernandes, da D. R. do Pará;

— nomeando, réis de agência, do Quadro III, Parte Permanente, do Ministério da Viação e Obras Públicas, Eunice Lima Hayden, da Diretoria Regional dos Correios e Telégrafos do Amazonas e Acre; Maria Irismay de Carvalho Barroso, da D. R. de Guaporé; Isabel Silva, da D. R. de Campanha; Antônio Cândido de Oliveira Júnior, da D. R. de Alagoas; Celina de Souza Fernandes, da D. R. do Pará;

— nomeando, réis de agência, do Quadro III, Parte Permanente, do Ministério da Viação e Obras Públicas, Eunice Lima Hayden, da Diretoria Regional dos Correios e Telégrafos do Amazonas e Acre; Maria Irismay de Carvalho Barroso, da D. R. de Guaporé; Isabel Silva, da D. R. de Campanha; Antônio Cândido de Oliveira Júnior, da D. R. de Alagoas; Celina de Souza Fernandes, da D. R. do Pará;

— nomeando, réis de agência, do Quadro III, Parte Permanente, do Ministério da Viação e Obras Públicas, Eunice Lima Hayden, da Diretoria Regional dos Correios e Telégrafos do Amazonas e Acre; Maria Irismay de Carvalho Barroso, da D. R. de Guaporé; Isabel Silva, da D. R. de Campanha; Antônio Cândido de Oliveira Júnior, da D. R. de Alagoas; Celina de Souza Fernandes, da D. R. do Pará;

— nomeando, réis de agência, do Quadro III, Parte Permanente, do Ministério da Viação e Obras Públicas, Eunice Lima Hayden, da Diretoria Regional dos Correios e Telégrafos do Amazonas e Acre; Maria Irismay de Carvalho Barroso, da D. R. de Guaporé; Isabel Silva, da D. R. de Campanha; Antônio Cândido de Oliveira Júnior, da D. R. de Alagoas; Celina de Souza Fernandes, da D. R. do Pará;

— nomeando, réis de agência, do Quadro III, Parte Permanente, do Ministério da Viação e Obras Públicas, Eunice Lima Hayden, da Diretoria Regional dos Correios e Telégrafos do Amazonas e Acre; Maria Irismay de Carvalho Barroso, da D. R. de Guaporé; Isabel Silva, da D. R. de Campanha; Antônio Cândido de Oliveira Júnior, da D. R. de Alagoas; Celina de Souza Fernandes, da D. R. do Pará;

— nomeando, réis de agência, do Quadro III, Parte Permanente, do Ministério da Viação e Obras Públicas, Eunice Lima Hayden, da Diretoria Regional dos Correios e Telégrafos do Amazonas e Acre; Maria Irismay de Carvalho Barroso, da D. R. de Guaporé; Isabel Silva, da D. R. de Campanha; Antônio Cândido de Oliveira Júnior, da D. R. de Alagoas; Celina de Souza Fernandes, da D. R. do Pará;

— nomeando, réis de agência, do Quadro III, Parte Permanente, do Ministério da Viação e Obras Públicas, Eunice Lima Hayden, da Diretoria Regional dos Correios e Telégrafos do Amazonas e Acre; Maria Irismay de Carvalho Barroso, da D. R. de Guaporé; Isabel Silva, da D. R. de Campanha; Antônio Cândido de Oliveira Júnior, da D. R. de Alagoas; Celina de Souza Fernandes, da D. R. do Pará;

— nomeando, réis de agência, do Quadro III, Parte Permanente, do Ministério da Viação e Obras Públicas, Eunice Lima Hayden, da Diretoria Regional dos Correios e Telégrafos do Amazonas e Acre; Maria Irismay de Carvalho Barroso, da D. R. de Guaporé; Isabel Silva, da D. R. de Campanha; Antônio Cândido de Oliveira Júnior, da D. R. de Alagoas; Celina de Souza Fernandes, da D. R. do Pará;

— nomeando, réis de agência, do Quadro III, Parte Permanente, do Ministério da Viação e Obras Públicas, Eunice Lima Hayden, da Diretoria Regional dos Correios e Telégrafos do Amazonas e Acre; Maria Irismay de Carvalho Barroso, da D. R. de Guaporé; Isabel Silva, da D. R. de Campanha; Antônio Cândido de Oliveira Júnior, da D. R. de Alagoas; Celina de Souza Fernandes, da D. R. do Pará;

— nomeando, réis de agência, do Quadro III, Parte Permanente, do Ministério da Viação e Obras Públicas, Eunice Lima Hayden, da Diretoria Regional dos Correios e Telégrafos do Amazonas e Acre; Maria Irismay de Carvalho Barroso, da D. R. de Guaporé; Isabel Silva, da D. R. de Campanha; Antônio Cândido de Oliveira Júnior, da D. R. de Alagoas; Celina de Souza Fernandes, da D. R. do Pará;

— nomeando, réis de agência, do Quadro III, Parte Permanente, do Ministério da Viação e Obras Públicas, Eunice Lima Hayden, da Diretoria Regional dos Correios e Telégrafos do Amazonas e Acre; Maria Irismay de Carvalho Barroso, da D. R. de Guaporé; Isabel Silva, da D. R. de Campanha; Antônio Cândido de Oliveira Júnior, da D. R. de Alagoas; Celina de Souza Fernandes, da D. R. do Pará;

— nomeando, réis de agência, do Quadro III, Parte Permanente, do Ministério da Viação e Obras Públicas, Eunice Lima Hayden, da Diretoria Regional dos Correios e Telégrafos do Amazonas e Acre; Maria Irismay de Carvalho Barroso, da D. R. de Guaporé; Isabel Silva, da D. R. de Campanha; Antônio Cândido de Oliveira Júnior, da D. R. de Alagoas; Celina de Souza Fernandes, da D. R. do Pará;

— nomeando, réis de agência, do Quadro III, Parte Permanente, do Ministério da Viação e Obras Públicas, Eunice Lima Hayden, da Diretoria Regional dos Correios e Telégrafos do Amazonas e Acre; Maria Irismay de Carvalho Barroso, da D. R. de Guaporé; Isabel Silva, da D. R. de Campanha; Antônio Cândido de Oliveira Júnior, da D. R. de Alagoas; Celina de Souza Fernandes, da D. R. do Pará;

— nomeando, réis de agência, do Quadro III, Parte Permanente, do Ministério da Viação e Obras Públicas, Eunice Lima Hayden, da Diretoria Regional dos Correios e Telégrafos do Amazonas e Acre; Maria Irismay de Carvalho Barroso, da D. R. de Guaporé; Isabel Silva, da D. R. de Campanha; Antônio Cândido de Oliveira Júnior, da D. R. de Alagoas; Celina de Souza Fernandes, da D. R. do Pará;

— nomeando, réis de agência, do Quadro III, Parte Permanente, do Ministério da Viação e Obras Públicas, Eunice Lima Hayden, da Diretoria Regional dos Correios e Telégrafos do Amazonas e Acre; Maria Irismay de Carvalho Barroso, da D. R. de Guaporé; Isabel Silva, da D. R. de Campanha; Antônio Cândido de Oliveira Júnior, da D. R. de Alagoas; Celina de Souza Fernandes, da D. R. do Pará;

— nomeando, réis de agência, do Quadro III, Parte Permanente, do Ministério da Viação e Obras Públicas, Eunice Lima Hayden, da Diretoria Regional dos Correios e Telégrafos do Amazonas e Acre; Maria Irismay de Carvalho Barroso, da D. R. de Guaporé; Isabel Silva, da D. R. de Campanha; Antônio Cândido de Oliveira Júnior, da D. R. de Alagoas; Celina de Souza Fernandes, da D. R. do Pará;

— nomeando, réis de agência, do Quadro III, Parte Permanente, do Ministério da Viação e Obras Públicas, Eunice Lima Hayden, da Diretoria Regional dos Correios e Telégrafos do Amazonas e Acre; Maria Irismay de Carvalho Barroso, da D. R. de Guaporé; Isabel Silva, da D. R. de Campanha; Antônio Cândido de Oliveira Júnior, da D. R. de Alagoas; Celina de Souza Fernandes, da D. R. do Pará;

— nomeando, réis de agência, do Quadro III, Parte Permanente, do Ministério da Viação e Obras Públicas, Eunice Lima Hayden, da Diretoria Regional dos Correios e Telégrafos do Amazonas e Acre; Maria Irismay de Carvalho Barroso, da D. R. de Guaporé; Isabel Silva, da D. R. de Campanha; Antônio Cândido de Oliveira Júnior, da D. R. de Alagoas; Celina de Souza Fernandes, da D. R. do Pará;

— nomeando, réis de agência, do Quadro III, Parte Permanente, do Ministério da Viação e Obras Públicas, Eunice Lima Hayden, da Diretoria Regional dos Correios e Telégrafos do Amazonas e Acre; Maria Irismay de Carvalho Barroso, da D. R. de Guaporé; Isabel Silva, da D. R. de Campanha; Antônio Cândido de Oliveira Júnior, da D. R. de Alagoas; Celina de Souza Fernandes, da D. R. do Pará;

— nomeando, réis de agência, do Quadro III, Parte Permanente, do Ministério da Viação e Obras Públicas, Eunice Lima Hayden, da Diretoria Regional dos Correios e Telégrafos do Amazonas e Acre; Maria Irismay de Carvalho Barroso, da D. R. de Guaporé; Isabel Silva, da D. R. de Campanha; Antônio Cândido de Oliveira Júnior, da D. R. de Alagoas; Celina de Souza Fernandes, da D. R. do Pará;

— nomeando, réis de agência, do Quadro III, Parte Permanente, do Ministério da Viação e Obras Públicas, Eunice Lima Hayden, da Diretoria Regional dos Correios e Telégrafos do Amazonas e Acre; Maria Irismay de Carvalho Barroso, da D. R. de Guaporé; Isabel Silva, da D. R. de Campanha; Antônio Cândido de Oliveira Júnior, da D. R. de Alagoas; Celina de Souza Fernandes, da D. R. do Pará;

— nomeando, réis de agência, do Quadro III, Parte Permanente, do Ministério da Viação e Obras Públicas, Eunice Lima Hayden, da Diretoria Regional dos Correios e Telégrafos do Amazonas e Acre; Maria Irismay de Carvalho Barroso, da D. R. de Guaporé; Isabel Silva, da D. R. de Campanha; Antônio Cândido de Oliveira Júnior, da D. R. de Alagoas; Celina de Souza Fernandes, da D. R. do Pará;

— nomeando, réis de agência, do Quadro III, Parte Permanente, do Ministério da Viação e Obras Públicas, Eunice Lima Hayden, da Diretoria Regional dos Correios e Telégrafos do Amazonas e Acre; Maria Irismay de Carvalho Barroso, da D. R. de Guaporé; Isabel Silva, da D. R. de Campanha; Antônio Cândido de Oliveira Júnior, da D. R. de Alagoas; Celina de Souza Fernandes, da D. R. do Pará;

— nomeando, réis de agência, do Quadro III, Parte Permanente, do Ministério da Viação e Obras Públicas, Eunice Lima Hayden, da Diretoria Regional dos Correios e Telégrafos do Amazonas e Acre; Maria Irismay de Carvalho Barroso, da D. R. de Guaporé; Isabel Silva, da D. R. de Campanha; Antônio Cândido de Oliveira Júnior, da D. R. de Alagoas; Celina de Souza Fernandes, da D. R. do Pará;

— nomeando, réis de agência, do Quadro III, Parte Permanente, do Ministério da Viação e Obras Públicas, Eunice Lima Hayden, da Diretoria Regional dos Correios e Telégrafos do Amazonas e Acre; Maria Irismay de Carvalho Barroso, da D. R. de Guaporé; Isabel Silva, da D. R. de Campanha; Antônio Cândido de Oliveira Júnior, da D. R. de Alagoas; Celina de Souza Fernandes, da D. R. do Pará;

— nomeando, réis de agência, do Quadro III, Parte Permanente, do Ministério da Viação e Obras Públicas, Eunice Lima Hayden, da Diretoria Regional dos Correios e Telégrafos do Amazonas e Acre; Maria Irismay de Carvalho Barroso, da D. R. de Guaporé; Isabel Silva, da D. R. de Campanha; Antônio Cândido de Oliveira Júnior, da D. R. de Alagoas; Celina de Souza Fernandes, da D. R. do Pará;

— nomeando, réis de agência, do Quadro III, Parte Permanente, do Ministério da Viação e Obras Públicas, Eunice Lima Hayden, da Diretoria Regional dos Correios e Telégrafos do Amazonas e Acre; Maria Irismay de Carvalho Barroso, da D. R. de Guaporé; Isabel Silva, da D. R. de Campanha; Antônio Cândido de Oliveira Júnior, da D. R. de Alagoas; Celina de Souza Fernandes, da D. R. do Pará;

— nomeando, réis de agência, do Quadro III, Parte Permanente, do Ministério da Viação e Obras Públicas, Eunice Lima Hayden, da Diretoria Regional dos Correios e Telégrafos do Amazonas e Acre; Maria Irismay de Carvalho Barroso, da D. R. de Guaporé; Isabel Silva, da D. R. de Campanha; Antônio Cândido de Oliveira Júnior, da D. R. de Alagoas; Celina de Souza Fernandes, da D. R. do Pará;

— nomeando, réis de agência, do Quadro III, Parte Permanente, do Ministério da Viação e Obras Públicas, Eunice Lima Hayden, da Diretoria Regional dos Correios e Telégrafos do Amazonas e Acre; Maria Irismay de Carvalho Barroso, da D. R. de Guaporé; Isabel Silva, da D. R. de Campanha; Antônio Cândido de Oliveira Júnior, da D. R. de Alagoas; Celina de Souza Fernandes, da D. R. do Pará;

— nomeando, réis de agência, do Quadro III, Parte Permanente, do Ministério da Viação e Obras Públicas, Eunice Lima Hayden, da Diretoria Regional dos Correios e Telégrafos do Amazonas e Acre; Maria Irismay de Carvalho Barroso, da D. R. de Guaporé; Isabel Silva, da D. R. de Campanha; Antônio Cândido de Oliveira Júnior, da D. R. de Alagoas; Celina de Souza Fernandes, da D. R. do Pará;

— nomeando, réis de agência, do Quadro III, Parte Permanente, do Ministério da Viação e Obras Públicas, Eunice Lima Hayden, da Diretoria Regional dos Correios e Telégrafos do Amazonas e Acre; Maria Irismay de Carvalho Barroso, da D. R. de Guaporé; Isabel Silva, da D. R. de Campanha; Antônio Cândido de Oliveira Júnior, da D. R. de Alagoas; Celina de Souza Fernandes, da D. R. do Pará;

— nomeando, réis de agência, do Quadro III, Parte Permanente, do Ministério da Viação e Obras Públicas, Eunice Lima Hayden, da Diretoria Regional dos Correios e Telégrafos do Amazonas e Acre; Maria Irismay de Carvalho Barroso, da D. R. de Guaporé; Isabel Silva, da D. R. de Campanha; Antônio Cândido de Oliveira Júnior, da D. R. de Alagoas; Celina de Souza Fernandes, da D. R. do Pará;

— nomeando, réis de agência, do Quadro III, Parte Permanente, do Ministério da Viação e Obras Públicas, Eunice Lima Hayden, da Diretoria Regional dos Correios e Telégrafos do Amazonas e Acre; Maria Irismay de Carvalho Barroso, da D. R. de Guaporé; Isabel Silva, da D. R. de Campanha; Antônio Cândido de Oliveira Júnior, da D. R. de Alagoas; Celina de Souza Fernandes, da D. R. do Pará;

— nomeando, réis de agência, do Quadro III, Parte Permanente, do Ministério da Viação e Obras Públicas, Eunice Lima Hayden, da Diretoria Regional dos Correios e Telégrafos do Amazonas e Acre; Maria Irismay de Carvalho Barroso, da D. R. de Guaporé; Isabel Silva, da D. R. de Campanha; Antônio Cândido de Oliveira Júnior, da D. R. de Alagoas; Celina de Souza Fernandes, da D. R. do Pará;

— nomeando, réis de agência, do Quadro III, Parte Permanente, do Ministério da Viação e Obras Públicas, Eunice Lima Hayden, da Diretoria Regional dos Correios e Telégrafos do Amazonas e Acre; Maria Irismay de Carvalho Barroso, da D. R. de Guaporé; Isabel Silva, da D. R. de Campanha; Antônio Cândido de Oliveira Júnior, da D. R. de Alagoas; Celina de Souza Fernandes, da D. R. do Pará;

Autorizado Schuman a firmar os documentos correspondentes

PARIS, 24 (Edward Korry, da U. P.) — A França resolveu finalmente, esta noite, que não podia arriscar a sorte de toda a aliança ocidental, abstendo-se de firmar o contrato de paz com a Alemanha Ocidental e o tratado para a defesa da comunidade europeia, e autorizou seu ministro do Exterior, Robert Schuman, a firmar documentos correspondentes.

Ao terminar a segunda reunião de emergência do dia, o gabinete anunciou, entretanto, que deu instruções a Schuman, que se encontra em Bonn, para que procure obter o máximo preço possível pela cooperação francesa. As instruções lhe foram dadas telefonicamente, a fim de que lute até obter uma enérgica declaração tripartite, de solidariedade, que seria dada a conhecer em Paris, terça-feira, depois da cerimônia de assinatura do pacto sobre o Exército Europeu, mediante o qual a Alemanha será mantida na comunidade de defesa.

Schuman reuniu-se em Bonn

com o ministro do Exterior britânico, Antho Eden, e o norte-americano, Dean Acheson, para a assinatura do contrato de paz com o governo da Alemanha Ocidental, segunda-feira 26. Informou-se esta noite que os três ministros estão estudando o texto da declaração, em

Bonn e que possivelmente o terão pronto, em forma satisfatória para a França, segunda-feira próxima. Acheson terá concordado com algumas das sugestões de Schuman, para tornar mais firme o tom do documento que trouxera de Washing-

COLUNA DO FUNCIONÁRIO

Aumento para o pessoal de obras

LYCIO HAUER



Lício Hauer

Há uma classe de abnegados servidores do Estado, heróicos construtores do Brasil, porém sempre esquecidos: são os chamados diaristas de obras.

São eles os construtores das nossas estradas de rodagem, das nossas ferrovias, dos canais de saneamento, dos açudes do nordeste, dos portos do país. Entretanto, sempre esquecidos. Paradoxalmente, deles pode-se dizer que seus direitos consistem em não ter direitos. Sua situação jurídico-funcional não é bem definida. Consoante o Art. 3º, § 4º, do Decreto-lei n. 240, de 4 de fevereiro de 1938, o pessoal de obras não tem direito a nenhuma outra vantagem, ou regalia, além do respectivo salário pago na base do dia de trabalho efetivamente realizado.

Assim, não tem eles direito a férias, a licenças, ao salário-família, ao auxílio-funeral, nem ao repouso semanal remunerado, nem à estabilidade de espécie alguma, muito embora possuam mais de dez anos de serviço. A essa modalidade de trabalhador do Estado, pois, não se aplicam os dispositivos dos Estatutos dos Funcionários Públicos nem da legislação trabalhista. É uma situação anômala que deve acabar e que urge que se acabe.

Segundo determina a lei, já vimos, o pessoal de obras só tem direito ao

Apartamentos a 5 minutos da Avenida Rio Branco

Cr\$ 112.000,00 a Cr\$ 240.000,00

CONCRETIZANDO A CAMPANHA JÁ ENCETADA
PARA A REDUÇÃO DOS PREÇOS DOS APARTAMENTOS, E' HOJE OFERECIDO AO PÚBLICO O

Edifício Maipú

COM PLANTAS AGORA APROVADAS, POSSUINDO DUAS
FRENTES, DANDO A FACHADA PRINCIPAL PARA A

Rua de Santana

e a outra para praça ajardinada com magnífica vista
panorâmica e todos os apartamentos de frente.

- AO LADO DA AV. PRESIDENTE VARGAS, A MAIOR ARTÉRIA DO RIO.
- 3 CONFORTÁVEIS ELEVADORES DE GRANDE VELOCIDADE.
- ÁGUA QUENTE EM TODOS OS APARTAMENTOS, POR AQUECIMENTO CENTRAL.
- TERRENO INTEGRALMENTE PAGO, DANDO-SE ESCRITURA DEFINITIVA DA QUOTA RESPECTIVA.
- CONTRATO IRREVOGÁVEL NÃO PERMITINDO AUMENTO DE PREÇO
- ELIMINAÇÃO DE JUROS DE QUAISQUER ESPÉCIES.
- DEPÓSITO EM CONTA BLOQUEADA NO BANCO HIPOTECÁRIO LAR BRASILEIRO S/A.

Apartamentos de:

- 2 QUARTOS, SALA, COZINHA, BANHEIRO, TERRAÇO C/TANQUE E W.C. DE EMPREGADA.
- QUARTO E SALA INDEPENDENTES, COZINHA E BANHEIRO.
- QUARTO E SALA CONJUGADOS, COZINHA E BANHEIRO.
- DUAS AMPLAS LOJAS DISPONÍVEIS, COM DUAS FRENTES.
- SOBRE-LOJAS E SALÕES.

Vendas exclusivamente com

SANTOS VAHLIS

Rua da Assembléia, 104 - 4º andar

LEVAMOS AO CONHECIMENTO DOS NOSSOS CLIENTES E AMIGOS, QUE PROSSEGUIREMOS LANÇANDO NOVAS INCORPORAÇÕES EM DIVERSOS BAIRROS DA CIDADE, OBEDECENDO AO PLANO, JÁ TRAÇADO, DE VENDER PELO CUSTO REAL E MAIS 5%.

Sucursal da «Gazeta de Notícias» na zona da Leopoldina

A inauguração, hoje, da sua sede em Ramos

Grandes festividades estão sendo preparadas hoje, no Esporte Clube Unidos da Corôa, à rua André Pinto, 194, na Estação de Ramos, para a recepção à caravana.

PRÊSO O FALSO MÉDICO

Os policiais da Delegacia de Costumes e Diversões acabam de prender um perigoso elemento que se dizia médico e que, de há muito, vinha insinuando-se, explorando os pobres moradores do subúrbio. Chama-se ele Florentino Celestino Bruno. No seu consultório, a rua Doze de Fevereiro, 147, em Bangu, as autoridades apreenderam o material com que trabalhava o falso médico, além de um retrato de formatura, devidamente forjado por Florentino.

Deve-se a prisão do falso médico aos trabalhos e investigações dos investigadores Mário e Moura e o detetive Silvio, que se misturaram entre os clientes de Florentino e, no momento em que o médico preparava-se para examiná-los, foi por estes preso. Florentino, que não é doutor e nem de Niterói, foi preso e autuado por falso exercício da profissão.

CARTAS DOS LEITORES

Sob o pseudônimo de «Um Leitor Amigo», escreveu-nos pedindo a publicação do seguinte: Sr. Redator.

— O Sr. Elmano Cardim foi sempre colaborador do «Jornal do Comércio» e do antigo «O País». Nunca foi jornalista e, sim, um ótimo escritor. Mas como no Brasil as coisas são feitas de uma maneira para os jornalistas (com exceções) são feitos de uma maneira para o Sr. Elmano Cardim e o Diretor do «Jornal do Comércio» e, portanto, um grande jornalista. O Sr. Cardim sempre colaborou «de beico» nos jornais supra-citados apenas para fazer cartas. Nunca precisou auferir dinheiro na imprensa na qualidade de escritor que é de uma vara de orfãos, onde percebe a bugaia de 60 mil cruzeiros mensais, sem precisar dar uma penada, mesmo assinat um termo ou subscrever qualquer ato. Tem lá no Cartório os infelizes que lhe metem o dinheiro no bolso... Causas do regime democrático... Pode um indivíduo ganhar dois ordenados? Eu acho que o Sr. Cardim trabalhava de graça no «Jornal do Comércio», ainda mais agora com os proventos da «Academia». Essas as razões de sua atitude no Congresso.

na da GAZETA DE NOTÍCIAS, composta de seus diretores e redatores, que vai instalar a nossa Sucursal naquele subúrbio.

A nossa caravana será recebida na sede do Esporte Clube Unidos da Corôa, com estrondosa salva de foguetes, e homenageada com um «big show», falando, por essa ocasião, o sr. Manoel Velasco, presidente daquela agremiação; o professor Roberto Acioly, em nome dos associados do clube; o dr. José Bustamante, da A GAZETA e outros elementos que integram a caravana.

Será servido um coquetel aos

homenageados, no qual falará o nosso companheiro Ubaldo Carvalho, que será empossado no cargo de diretor da nossa Sucursal.

Compartilharão também as solenidades os gerentes das agências dos bancos instalados em Ramos e elementos de destaque do comércio daquela localidade e grande número de pessoas gratas, especialmente convidadas.

Está marcada para às 20 horas a instalação da nossa sucursal que contará também com a presença das diretorias de vários clubes suburbanos.

«GRANDE CONCURSO MENSAL» GAZETA DE NOTÍCIAS

INSTRUÇÕES PARA HABILITAÇÃO AO
NOSSO SORTEIO CORRESPONDENTE A
COLEÇÃO DE CUPÕES DO MÊS DE MAIO

Os leitores da GAZETA DE NOTÍCIAS que desejarem concorrer ao sorteio mensal de nossos prêmios, deverão obedecer as seguintes instruções:

1 — Recortar, diariamente, o cupão publicado em nossa primeira página;
2 — Juntar seis (6) cupões e trocá-los na sede da GAZETA DE NOTÍCIAS, à rua Teófilo Ottoni, 142, por um bilhete numerado, emitido pela Agência Júnior de Publicidade Ltda., o qual concorrerá ao sorteio da Loteria Federal do dia 7 de junho do corrente ano;

3 — Cada coleção de seis (6) cupões será trocada por um bilhete numerado que concorrerá ao sorteio;

4 — Os leitores do interior poderão enviar, pelo Correio, suas coleções de cupões para a GAZETA DE NOTÍCIAS, juntamente com um envelope selado para a remessa, pela nossa Gerência, ao interessado, do bilhete que concorrerá ao sorteio;

5 — Caberá o 1º Prêmio ao bilhete cujo número seja formado pelos dois (2) últimos algarismos do 1º Prêmio da Loteria Federal colocados a direita dos três (3) últimos algarismos do 2º prêmio da mesma Loteria;

Caberá o 2º Prêmio ao bilhete cujo número seja formado pelos dois (2) últimos algarismos do 2º Prêmio da Loteria Federal colocados a direita dos três (3) últimos algarismos do 3º Prêmio da mesma Loteria;

Caberá o 3º Prêmio ao bilhete cujo número seja formado pelos dois (2) últimos algarismos do 3º Prêmio da Loteria Federal colocados a direita dos três (3) últimos algarismos do 4º Prêmio da mesma Loteria;

Caberá o 4º Prêmio ao bilhete cujo número seja formado pelos dois (2) últimos algarismos do 4º Prêmio da Loteria Federal colocados a direita dos três (3) últimos algarismos do 5º Prêmio da mesma Loteria;

Caberá o 5º Prêmio ao bilhete cujo número seja formado pelos dois (2) últimos algarismos do 5º Prêmio da Loteria Federal colocados a direita dos três (3) últimos algarismos do 6º Prêmio da mesma Loteria;

NOSSOS PRÊMIOS

São os seguintes os prêmios que oferecemos aos nossos leitores:

- 1 — 1 Aparelho de Televisão «Emerson», no valor de Cr\$ 13.000,00;
- 2 — 1 Máquina de costura alemã (PFAFF) no valor de Cr\$ 4.800,00 (Distribuidor: Villanar & Cia. Ltda., rua 7 de Setembro, 49, 1º andar, sala 11);
- 3 — 1 Máquina de escrever «Smith-Corona», no valor de Cr\$ 3.250,00;
- 4 — 1 Liquidificador «Arnica» no valor de Cr\$ 1.500,00;
- 5 — 1 Bicicleta «Hercules», no valor de Cr\$ 1.350,00.

CARTA PATENTE N. 197

O nosso concurso é feito em combinação com a Agência Júnior de Publicidade Limitada, e apoiado pela Carta Patente Federal número 197, de 17 de novembro de 1950.

GANHE DE GRAÇA PRÊMIOS TODOS OS MESES

DOR DE DENTES USE 1 MINUTO

Orf-Lene

TINGE MELHOR

LOTARIA FEDERAL DO BRASIL

Resumo dos prêmios da Loteria n. 154, extraída em 24 de maio de 1952:

31804	—	Cr\$ 2.000.000,00	—
		Belo Horizonte	
31803 (Apr.)	—	Cr\$ 50.000,00	
31805 (Apr.)	—	Cr\$ 50.000,00	
29221	—	Cr\$ 1.000.000,00	—
		Belo Horizonte	
8848	—	Cr\$ 400.000,00	—
		S. Lourenço — Minas	
24762	—	Cr\$ 200.000,00	—
		Novo Iguaçu — E. Rio	
1130	—	Cr\$ 100.000,00	—
		São Paulo	

E mais 8 prêmios de
Cr\$ 20.000,00; 25 de
Cr\$ 10.000,00; 40 de Cr\$ 5.000,00;
65 de Cr\$ 3.000,00; 111 de
Cr\$ 2.000,00; 321 de Cr\$ 1.000,00;
1.440 de Cr\$ 500,00 para os bilhetes terminados com os dois últimos algarismos do 2º ao 5º prêmio e 3.600 de Cr\$ 400,00 para os bilhetes terminados em 4.

BANCO UNIAO COMERCIAL S/A

A MELHOR RENDA
ASSEMBLÉIA 91
Capital e Reservas
Cr\$ 23.370.819,00

Tintas Finas Comércio Indústria Ltda.

Esmaltes — Oleos — Vernizes — Ferramentas para pintores e todos os artigos para pintura. Não compare sem consultar a

CASA DAS TINTAS FINAS

RUA BUENOS AIRES, 77 — FONES 52-9553 e 52-7113

NOVA EMBALAGEM!



MAIS HIGIENE!
MAIS SEGURANÇA!
MAIS ECONOMIA!

AÇÚCAR PEROLA

SACO AZUL-CINTA ENCARNADA

COMPANHIA
USINAS NACIONAIS

Domingo, 25 de Maio de 1952
Página 5

GAZETA
DE NOTÍCIAS

EMBARQUE

ORLANDO CALMO

Sempre detestei me despedir dos amigos que partem. Existe nas despedidas um conteúdo emocional estranho, uma previsão do nunca mais e essa é uma idéia muito próxima do pensamento da morte. Lenços brancos nos cais, abraços nas plataformas, beijos nos aeroportos, lágrimas, corações afilados, flores e quantas vezes uma parte de nós mesmos que entregamos às máquinas de transporte e que se perdem nos espaços do mundo, nos céus e nos mares. É verdade que a vida é uma eterna despedida. Aquele amigo que deixamos ontem no bar, a mulher e os quadros na parede, o jantar, a reunião, um perfume, uma palestra, uma viva expressão, a noite que passou e o dia que a sucede. A memória é o maior dos cemitérios. Despedimo-nos todos os dias de alguma coisa e vamos ao encontro de outras. Morremos e renascemos no fluir contínuo do tempo. E é isso precisamente que nos desgasta a vida. Tanto que todos nós gostaríamos que algumas vezes o tempo parasse como naquela cena de «Os Visitantes da Noite» de Cocteau e vivermos instantes excepcionais da nossa vida, pelo menos por um século.

Não amando, no entanto, as despedidas somos às vezes obrigados a fazê-las. Estive desse jeito a bordo do «Veracruz» para dizer adeus a dois primos e amigos que partiram. Ali, todavia, não foi só um adeus. Foi uma orgia. Toda a colônia portuguesa no Rio invadiu o luxuoso transatlântico e o sentimento lusitano transformou-se num verdadeiro muro de lamentações. Milhares de pessoas não puderam entrar a bordo e gritavam e gesticulavam aglomeradas nos cais. Dentro do «Veracruz», a confusão era tal que houve dois desmudos, uma criança desapareceu e várias pessoas sofreram escoriações e pisadas pelos corredores engarrafados de criaturas e bagagens retardatárias. E chorava-se por toda a parte, bebendo-se e se fazendo gestos teatrais, uma verdadeira loucura.

Um adeus, porém, não foi dado. Quando descia as escadas, depois de uma luta infernal para sair, encontrei-me no último degrau com a mulher ruiva. Tentava ela de todas as formas subir a bordo, mas a polícia marítima não permitia. Ela implorava e só sabia dizer «per favor» mas os homens continuavam a exigir-lhe uma licença. Tentei interferir e foi inútil. Ouviu-se o primeiro apito. Logo depois, removiam-se as escadas. A mulher ruiva e bela mostrou um ritual de amargura na face, estava afilada e movimentava-se nervosa pelo cais, agitando o seu lenço perfumado Fleurs de Rocaille.

Lá em cima eram centenas de outros lenços que respondiam ao seu adeus. E ela, assim mesmo, se despedia continuamente minutos a fio, densos de emoção. Depois refez-se dentro de sua elegância e discretamente perdeu-se na cidade. Tive, no entanto, a convicção absoluta de aquela despedida era para um grande amor evadido em longes e perdido em nuncas.

ANIVERSÁRIOS — Sr. Serafim Pimentel — Registra a data de aniversário e transcurso do aniversário natalício do Sr. Serafim da Silva Pimentel, técnico do Gabinete de Exames Periciais do D. F. S. P.

— Engenheiro Ernesto Frederico de Oliveira — A data de hoje, assinada a passagem do aniversário natalício do engenheiro Ernesto Frederico de Oliveira, do Ministério da Viação e Obras Públicas, servindo atualmente nas Obras contra as Secas.

— Espírita brilhante e culto, além de portador de boníssimo coração, o ilustre aniversariante será por certo muito cumprimentado por seus inúmeros amigos e admiradores.

— Tenente Fortunato Gregório — Transcorreu, ontem, o aniversário natalício do tenente Fortunato Gregório, chefe da Segurança Pessoal do Presidente da República.

Dotado de boníssimo coração e inteligência muito viva, o tenente Gregório grangeou no seio de todos aqueles com quem viveu um grande círculo de relações e amizades, sendo por esse motivo cumprimentado naquela data.

CASAMENTOS — No próximo dia 31 de maio realizar-se-á o enlace matrimonial da Sr. Maria Lopes de Queiroz, subsecretária da Importadora de Ferragens S. A., com a Senhorita Edméa Santos, elemento do nosso escalão social. A cerimônia religiosa terá lugar às 17.30 horas, na Igreja de Nossa Senhora do Carmo (praça 15 de Novembro), nesta capital. Estarão presentes na ato cerimonial, Diretores e funcionários da Importadora de Ferragens S. A., que tem no Sr. Maria Lopes de Queiroz um dos seus melhores auxiliares, sempre zeloso e cumpridor dos seus deveres.

— Senhorita Yara Nogueira Nollind — Sr. Smaia Nogueira — Realizar-se-á no dia 31 do corrente, nesta capital, o casamento da Senhorita Yara Nogueira Nollind, filha da Exma. viúva D. Esther Nogueira Nollind, com o Sr. Smaia Nollind, filho do Sr. Adolfo Nollind e senhora.

A cerimônia religiosa será realizada às 19 horas, no Automóvel Clube do Brasil, à rua do Passeio n. 90. Após as nupcias os convidados serão recepcionados na residência da família da noiva, à rua Mendes de Aguiar n. 130, em Cascadura.

— Senhorita Maria Regina Malan de Matos — Capitão Demócrito Cunha — Realizou-se ontem, às 11 horas, na matriz de Santa Teresinha, Tinel Novo, o enlace matrimonial da Senhorita Maria Regina Malan de Matos, filha do coronel Antero de Matos e Sra. Maria Malan de Matos, com o capitão Demócrito Cunha, filho do coronel Descartes Cunha e Senhora Hilda Cunha.

— Senhorita Emília Figueiredo — Sr. Gabriel da Soledade — Casaram-se, ontem, a Senhorita Emília Figueiredo e o Sr. Gabriel da Soledade, nosso cole-

ga de imprensa. A cerimônia religiosa teve lugar na Igreja de São Jorge, em Quintino, onde foi grande o número de amigos dos noivos e pessoas de suas relações que ali compareceram para felicitá-los.

BATIZADOS — Wanda — Receberá hoje as águas lustrais do batismo na Igreja de Santana, a menina Wanda, filha do Sr. Wanderlino de Almeida e de sua Exma. esposa.

PODAS — Sra. Nair Aragão Estrada — Sr. Fernando Estrada — Transcorreu, hoje, o 25º aniversário do enlace matrimonial do Sr. Fernando Estrada e de sua Exma. esposa D. Nair Aragão Estrada. Os filhos do casal, em rezojo à data, mandam rezar às 9.15 horas, missa em ação de graças na Igreja de N. S. da Paz.

CONFERÊNCIAS — E amanhã segunda-feira às 17 horas, que o ilustre diplomata Dr. Nelson Tabajara de Oliveira realiza a 4ª aula do décimo ano letivo do Instituto de Estudos Portugueses Afrânio Peixoto (Fundação José Gomes Lopes), do Liceu Literário Português, sobre o tema — «MACAÚ».

— Entrada franca.

FALECIMENTO — Nagib Youssef Khair — Causou profunda consternação em nosso meio a notícia do falecimento do grande industrial e comerciante Nagib Youssef Khair, considerado, mercadoramente, o pioneiro da indústria têxtil no Brasil. Nasceu no Líbano, sendo filho de Youssef Khair, antigo Prefeito de Cahle, cidade de seu berço, e veio, ainda jovem, para nosso país, onde se naturalizou brasileiro. Aqui estabeleceu as primeiras fábricas de tecelagem de seda, veludo e passamanaria, alcançando valiosos prêmios, pela originalidade e valor de sua produção industrial, nas exposições a que concorreu.

Recebeu a medalha de ouro e Grande Prêmio Internacional na Exposição do Centenário em 1922.

C extinto, que gozava de alto conceito e prestígio na sociedade, deixou viúva a Exma. Sra. D. Olga Khair, e seis filhos: Miguel Khair, conceituado industrial e empresário da Companhia de Revistas do Carlos Gomes; Dr. João Khair, arquiteto; D. Adma Khair Trindade, casada com o industrial Newton Trindade, e as Senhoritas Angela, Emília e Salud Khair e três netos. O feretro, muito concorrido, saiu da residência do prestante negociante e industrial, à rua Conde de Bonfim n. 395, à tarde, para o cemitério de São Francisco Xavier.

DR. JOSÉ DE ALBUQUERQUE

Membro efetivo da Sociedade de Sexologia de Paris

DOENÇAS SEXUAIS DO HOMEM

Rua do Rosário n.º 98

DAS 13 ÀS 18 HORAS

TEATRO

TEATRO POPULAR BRASILEIRO

O Teatro Popular Brasileiro, instalado na Rua Araújo Porto Alegre, n. 71, 3º andar, nesta cidade, vai comemorar, festivamente, o segundo aniversário de sua fundação. Programou para o mês de junho próximo o seguinte:

Dia 6 — sessão solene dedicada aos sócios honorários e de honra da mencionada instituição dramática;

Dia 14 — coquetel à Imprensa;

Dia 23 — espetáculo no João Caetano;

Dia 28 — baile em homenagem ao elenco do T. P. B.

Para o espetáculo no João Caetano, cedido pela Prefeitura, será interpretado: Calunga, quadro estilizado, em memória de Mário de Andrade e Eugênia Alvaro Moreyra; Candomblé — Festa de Marambari, quadro folclórico; Samba-meu-boi, auto-dramático folclórico; Noite de São João — auto-dramático folclórico; e Maracatú, auto-dramático folclórico, tudo com ingressos a preços populares.

—x—

Teremos, no Carlos Gomes, a cinco de junho, a grande Companhia Argentina de Revistas, com a peça musicada — Saludos de Buenos Aires, interpretada por escolhidos artistas. Aparecerá no conjunto a espirotrusa vedeta Thelma Carlé.

RÁDIO

CINCADAS DE LOCUTORES

MILT

Em face de atuar horas seguidas na exatíssima tarefa de ler textos e anunciar numerosos musicais, ou mesmo pela falta de atenção, a verdade é que os locutores são pródigos em cincadas, as quais, pelas mesmas razões apontadas acima, são imediatamente percebidas pelo ouvinte atento. Eis algumas que conseguimos anotar no decorrer dos últimos dias:

Na Rádio Eldorado há um anunciador — pena é não sabermos o seu nome — que não diz «Brasil» nem que o mundo venha abaixo. Ele, sempre que é obrigado a pronunciar o nome de nossa pátria, diz «Brasil» — substituindo o «s» pelo «ss»...

Anteontem, na última edição do jornal falado da Rádio Globo, o Raul Bruni, ao invés de ler «retração de créditos», o que é certo e lógico; leu «retração de créditos»...

O Murilo Nery, da Rádio Clube do Brasil, que é dono de um timbre vocal interessante, não respeita de modo algum as vírgulas e pontos dos «scripts», estragando com esse defeito o trabalho dos produtores da PRA-3...

Dos locutores (?) da Rádio Mauá, anotamos um sem número de cincadas que, devido à falta de espaço, não podem ser citadas nesta coluna. Também os da Emissora Continental, por serem useiros e vezeiros em ferir os nossos tímpanos com esses graves defeitos, merecerão, oportunamente, uma pequena reportagem...

O maior, entretanto, de quantas manceadas ouvimos ultimamente, foi a do José Leonardo, da Rádio Tamoio. Emcerneane um programa na PRB-7, ele disse em alto e bom som: «Boa noite, ouvintes, e Feliz Natal». Acontece que estávamos na véspera do carnaval.

MALA DO FÁ

Muriel Cardoso (Rio) — O Aldo Madureira e a Hilda Barros não querem ter filhos. Dizem que se os tivessem a sua carreira no rádio poderia sofrer...

Carlos Alberto (Rio) — Elvira Pagã não canta, presentemente, em nenhuma emissora carioca. Podemos adiantar-lhe, ainda, que nenhum prefixo carioca pensa contratar a sua preferida.

Glória Dias (Niterói) — Alzirio Zauri trocou a Mayrink Veiga pela Eldorado. Ele, além de outras coisas, será o diretor de rádio-teatro da mais nova emissora carioca.

Lais de Castro (Rio) — O Dandréia Neto é casado e pai de quatro filhos. Apesar disso, ele gosta muito de brotinhos...

Celina Cardoso (Rio) — Dias Gomes é casado com a novelista Janet Clair, também exclusiva da Rádio Clube do Brasil.

Dirce de Oliveira (Rio) — Realmente, Linda Batista não se chama Linda Batista. O seu nome verdadeiro é Florinda de Oliveira. Ela é desquitada há anos.

Fernanda Rios (Rio) — Carlos Frias é desquitado. Segundo se sabe, ele vai casar com a atriz Almée, do Uruguai.

Fã da Favorita (Rio) — Realmente, Emília Borba, já encontrou o seu grande amor. Por isso ela não tira fotos de... malhot...

Ainda em cena, unicamente até o fim de maio, no Carlos Gomes, a revista Ponto e Banca de José Wanderley e Mateus da Pontoura, pelos elementos da Companhia Miguel Khair, com a «estréla» Virginia Lane, Violeta Ferraz, Carmen Rodrigues, Grande Othelo e outros.

CARTAZ

ALVORADA — Baraco, revista apresentada por Ney Machado, às 20 e às 22 horas.

CARLOS GOMES — Ponto e Banca pela Companhia Miguel Khair às 20 e às 22 horas.

COPACABANA — Jezabel pelas Artistas Unidas, às 20.30 horas.

FOLLIES — Te cuida, mariposa!, pela Companhia Jean Daniel e Mary Lopes, às 20 e 22 horas.

GLÓRIA — O Chifre de Ouro, pela Companhia Jaime Costa, às 20 e às 22 horas.

RECREIO — Ha sinceridade nisso?, pela Companhia Luiz Galvão e Rosa Mateus, às 20 e às 22 horas.

REGINA — Madame Bovary, pela Companhia Bibi Ferreira, às 20 e 22 horas.

SERRADOR — A Mancha, por Eva, e seus artistas, às 20 e 22 horas.

JARDEL — Você é que é feliz, primo! — Revista com Joana D'Arc, às 20 e 22 horas.

PROBLEMAS DO AMOR

Resposta a cargo do Prof. XATARA



Esta é uma seção de consultas por correspondência sobre problemas da esfera amorosa. Amigo leitor, qual é o seu caso? Que acontecimento ou situação lhe preocupa ou a algum dos seus entes queridos?

Problemas do coração? Faça-nos, então uma consulta e lhe aconselharemos sobre o seu caso. Os interessados deverão escrever para esta seção juntando a sua carta. VALE abaixo. A mesma terá de ser enviada para o seguinte endereço:

«Prof. Xatara, Redação da GAZETA DE NOTÍCIAS, Rua Teófilo Ottoni, 142 - Rio de Janeiro».

As consultas precisam ser escritas em uma folha de papel sem pauta, a tinta na maneira habitual de escrever, danço o interessado o dia mês, ano do nascimento, estado civil, profissão, assinatura e um pseudônimo para a resposta.

É necessário para um bom estudo grafológico que os con-

sultantes escrevam, pelo menos, oito linhas em papel, sem pauta, sem o que é muito difícil responder as suas cartas.

ROSINA — A sua letra revela grande qualidade para o lar. Inteligência muito desenvolvida. Talvez, por leitura. Dotada de bom coração, mas de gênio forte. Nervosa e impressionável. Depois das lutas que tem tido prevejo grandes melhoras de vida, pode ficar tranquila. Vitoriosa em tudo que deseja.

VITOR — Sobre o que pensa não tem fundamento. A sua saúde não está tão abalada, como pensa, é coisa passageira. Veja o muito impressionado e nervoso. Aconselho a não dar crédito a tudo que dizem, você vai melhorar em todos os pontos brevemente, me entendem? Aguarde e verá.

LOLA — Veja se você não está impressionada. A respeito do que pensa no seu emprego não tem fundamento, continue calma e sempre trabalhando que você vai ter uma surpresa muito agradável. Saúde boa e o seu matrimônio será realizado no princípio do próximo ano. Futuro bom.

Vale uma Consulta com o Prof. XATARA

MÚSICA

NOTÍCIAS

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE CONCERTOS

Segunda-feira próxima, às 21 horas, no Teatro Municipal, realizar-se-á mais um recital de Friedrich Gulda, para o quadro social da A. B. C.

O jovem pianista austríaco que foi muito aplaudido pela platéia carioca em seu primeiro recital, interpretará o seguinte programa:

Sonata n. 34 — HAYDN.

Sonata op. 109 — BEETHOVEN.

Marcha — Maximando — MIGONE.

Balada op. 52 — Nocturno op. 15, n. 2 — Polonaise op. 44 — Nocturno op. 62, n. 1 — Scherzo op. 39 — CHOPIN.

Os sócios deverão apresentar o «tickets» n. 5. Demais informações na sede da Associação Brasileira de Concertos, rua Mexicana n. 74, sala 601, tel. 22-1078.

A sede estará aberta, segunda-feira, das 9 às 18 horas.

CONCERTO DO VIOLINISTA DANILO BELARDINELLI

O violinista Danilo Belardinelli, que, em sua «tournee» de concertos pelas Américas, apresentou pela Empresa Atílio Lampsoni, deveria dar um concerto no Rio, em 21 deste mês, não conseguindo lugar no avião transcontinental que deveria trazê-lo.

Seu recital ficou, pois, transferido para os primeiros dias de junho próximo.

ORQUESTRA UNIVERSITÁRIA

A Orquestra Universitária realizará mais um concerto sinfônico, no próximo dia 2 de junho, às 21 horas, no Salão «Leopoldo Edguez», da Escola Nacional de Música, com o seguinte programa: Corelli-Barbirolli — Concerto para oboé; Bach — «Jesu, alegria dos homens», H. Gandelman — «Modinha»; Elgar — «Marcha Sinfônica»; Wagner — «Idílio de Siegfried»; Saint-Saens — «Dança Macabra»; R. Batista — «Valsa Scherzo».

Atuarão como regentes os jovens Chico Goulart, Adolpho Collier e H. Gandelman.

O solista do concerto de oboé será o jovem Nelson Nilohack.

Entrada franca.

CONCERTO DO SOPRANO ELISABETTA BARRETO

Por falta de lugar no avião que devia transportar de Roma para o Rio o soprano Elisabetta Barreto, que «excursiona» pelas Américas, em uma «tournee» de concertos, o seu recital único no Teatro Municipal, foi transferido de 20 deste mês para o dia 21, às 21 horas de junho próximo quinta-feira, quando se realizará, com o acompanhamento do conhecido pianista Luigi Calabrese, CONSERVATÓRIO BRASILEIRO DE MÚSICA.

A pianista Maria Moretti, contratada para um curso de aperfeiçoamento, neste Departamento, oferece uma vaga gratuita mediante um concurso que se realizará em julho próximo.

Os candidatos deverão apresentar como confronto o Prelúdio e Fuga n. 20 de «Cravo bem temperado», «Porques» e «Grêles» de «Cenas Fantásticas», de Schumann, e uma peça de Villa Lobos, à escolha do candidato.

As inscrições estarão abertas na sede do Departamento, à avenida Prado Junior n. 317, das 8 às 18 horas, diariamente.

PIANISTA GYRGY SANDOR

Partiu para Caracas o pianista Gyrgy Sándor, que terminou agora a sua «tournee» pelo Brasil, tendo-se feito audição de Belém do Pará até Porto Alegre e Pelotas.

Antes de deixar o nosso país, em visitas às diretorias da A. B. C. e da Pró-Arte Brasil, manifestou a sua admiração pelo progresso musical em nossa terra, fato que realçou com palavras entusiasmadas, tendo também se referido ao alto nível das platéias brasileiras.

Depois de haver visitado a sede dos Cursos de Férias da Pró-Arte, em Teresópolis, um gesto de simpatia e generosa cooperação, ofereceu o «tickets» integral do concerto, no Rio, para ser empregado em abonos de estudos, destinadas a jovens brasileiros.

Gyrgy Sándor foi contratado para uma série de concertos em Caracas, seguindo para os Estados Unidos, dentro de três semanas para as férias de verão. Em outubro irá para a Europa, a fim de cumprir seus novos contratos, que o levarão até a Índia, em março de 1953.

CONCERTO DO VIOLINISTA DANILO BELARDINELLI

O violinista Danilo Belardinelli, que, em sua «tournee» de concertos pelas Américas, apresentou pela Empresa Atílio Lampsoni, deveria dar um concerto no Rio, em 21 deste mês, não conseguindo lugar no avião transcontinental que deveria trazê-lo.

Seu recital ficou, pois, transferido para os primeiros dias de junho próximo.

ORQUESTRA UNIVERSITÁRIA

A Orquestra Universitária realizará mais um concerto sinfônico, no próximo dia 2 de junho, às 21 horas, no Salão «Leopoldo Edguez», da Escola Nacional de Música, com o seguinte programa: Corelli-Barbirolli — Concerto para oboé; Bach — «Jesu, alegria dos homens», H. Gandelman — «Modinha»; Elgar — «Marcha Sinfônica»; Wagner — «Idílio de Siegfried»; Saint-Saens — «Dança Macabra»; R. Batista — «Valsa Scherzo».

Atuarão como regentes os jovens Chico Goulart, Adolpho Collier e H. Gandelman.

O solista do concerto de oboé será o jovem Nelson Nilohack.

Entrada franca.

CONCERTO DO SOPRANO ELISABETTA BARRETO

Por falta de lugar no avião que devia transportar de Roma para o Rio o soprano Elisabetta Barreto, que «excursiona» pelas Américas, em uma «tournee» de concertos, o seu recital único no Teatro Municipal, foi transferido de 20 deste mês para o dia 21, às 21 horas de junho próximo quinta-feira, quando se realizará, com o acompanhamento do conhecido pianista Luigi Calabrese, CONSERVATÓRIO BRASILEIRO DE MÚSICA.

A pianista Maria Moretti, contratada para um curso de aperfeiçoamento, neste Departamento, oferece uma vaga gratuita mediante um concurso que se realizará em julho próximo.

Os candidatos deverão apresentar como confronto o Prelúdio e Fuga n. 20 de «Cravo bem temperado», «Porques» e «Grêles» de «Cenas Fantásticas», de Schumann, e uma peça de Villa Lobos, à escolha do candidato.

As inscrições estarão abertas na sede do Departamento, à avenida Prado Junior n. 317, das 8 às 18 horas, diariamente.

PIANISTA GYRGY SANDOR

Partiu para Caracas o pianista Gyrgy Sándor, que terminou agora a sua «tournee» pelo Brasil, tendo-se feito audição de Belém do Pará até Porto Alegre e Pelotas.

Antes de deixar o nosso país, em visitas às diretorias da A. B. C. e da Pró-Arte Brasil, manifestou a sua admiração pelo progresso musical em nossa terra, fato que realçou com palavras entusiasmadas, tendo também se referido ao alto nível das platéias brasileiras.

Depois de haver visitado a sede dos Cursos de Férias da Pró-Arte, em Teresópolis, um gesto de simpatia e generosa cooperação, ofereceu o «tickets» integral do concerto, no Rio, para ser empregado em abonos de estudos, destinadas a jovens brasileiros.

Gyrgy Sándor foi contratado para uma série de concertos em Caracas, seguindo para os Estados Unidos, dentro de três semanas para as férias de verão. Em outubro irá para a Europa, a fim de cumprir seus novos contratos, que o levarão até a Índia, em março de 1953.

Vai funcionar o hospital do IAPETC em Recife

Seguiu ontem, por via aérea, para Recife, o Sr. Buarque de Lima, diretor do Departamento de Assistência Médica do I. A. P. E. T. C., designado pelo Sr. José Cecílio Pereira Marques para, naquela capital, tomar rápidas e energéticas providências sobre o funcionamento do moderno hospital daquele Instituto, a fim de que, em breve, venha a servir os segurados da instituição. Esse hospital inaugurado há pouco tempo ainda não se encontra funcionando.

Contra a CASPA QUEDA DOS CABELOS

JUVENTUDE ALEXANDRE

Não tem substituto USE E NÃO MUDE

BELEZA VIGOR OS CABELOS

POLICLÍNICA DENTÁRIA PIRAJÁ DENTADURAS AMERICANAS

Amigo: pagamento em prestações. Preço ao alcance de todos, obterá melhores informes pelo telefone: 27-3260 — Dr. Vilá. Diariamente das 9 da manhã às 10 da noite. — Rua Visconde de Pirajá n.º 98 — Apts. 1 e 2 — Ipanema.

SOLUCIONADA A CRISE

O Sr. Pedro Sales Santos, presidente do Instituto Nacional do Pinho vem de telegrafar a direção da Estrada de Ferro Sorocabana agradecendo as providências tomadas por essa ferrovia visando o incremento dos transportes de madeira para o abastecimento dos núcleos trabalhistas da indústria madeireira do Estado de São Paulo. Graças a iniciativa da Sorocabana o Entre-

Serviço radiotelefônico com a Islândia

O ministro Souza Lima aprovou as tarifas a serem cobradas para o serviço radiotelefônico internacional com a Islândia. O posto Central do I. N. P. em capital bandeirante encontra-se atualmente suprido e está atendendo satisfatoriamente às necessidades da consumo das madeiras daquela unidade da Federação.

Quis matar o desafeto

O julgamento de amanhã

O Tribunal do Juri deverá reunir-se amanhã, sob a presidência do Juiz Dr. José Miltonem, devendo funcionar o Promotor Dr. Adalberto de Sa. O Tribunal vai julgar o rei Alexandre Nogueira, que, conforme a pronúncia no dia 8 de maio, de 1951, por volta

das 16.30 horas, na rua Francisco Fragoso 50, furtou, agrediu Raimundo Siqueira Leão, a golpes de canivete, ferindo-o bastante.

Funcionará, também, no citado julgamento, o Escrivão D. Isabel Mendonça Manes

PENSE E RESOLVA

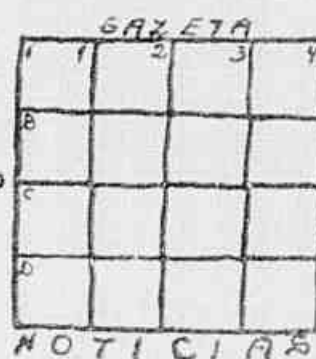
HORIZONTAIS

A — Ofício
B — Que existe de fato
D — Pronome (pl)

VERTICAIS

1 — Execução prática de um leia
2 — Antiga moeda portuguesa
3 — Pêso de prata em São
4 — Pronome (pl)

LUIS ARMANDO



Colaboração de José Rocha Abreu (Yunsey), rua K, 108 Magalhães, Bangu.

MAIS BRINDES PARA OS LEITORES

GAZETA DE NOTÍCIAS oferecerá esta semana aos decifreadores desta seção, os seguintes brindes:

1º PREMIO — Um lindo aparelho de café;
2º PREMIO — Uma torradeira elétrica;
3º PREMIO — Um aparelho para barba;

4º PREMIO — Meia dúzia de xicaras para café;

5º PREMIO — Uma surpresa para menino ou menina.

RESULTADOS DO ÚLTIMO TORNEIO

Foram premiados os seguintes decifreadores:

1º LUGAR — Waldemira Alves da Silva, residente à rua Dr. Joviano, 189, Madureira, com 1 despertador;

2º LUGAR — Jocelina Porto de Oliveira, residente à rua Barão de Amazonas 50, apt. 201, Niterói, com 1 vidro de perfume «Worth»;

3º LUGAR — Rodrigo Otávio de Carvalho, residente à rua Coronel Cabrita 65, com 1 aparelho para refresco;

4º LUGAR — Laurinda Ferreira de Macedo, residente à rua Amélia Barbosa 17, com 1 prato para bolo;

5º LUGAR — Vinício Pereira Caldas, morador à rua Teresinha 158, casa 5, Nilópolis, com 1 licorinho.

ATENÇÃO, LEITORES PREMIADOS

Todos os premiados deverão comparecer na próxima quinta-feira, às 16 horas, em nossa redação munidos de qualquer prova de identidade.

Também, pedimos a presença do colaborador Davy de Sá. Avisamos que não entregaremos prêmio a terceiros, nem fora do horário estabelecido.

CORRESPONDÊNCIA

MILTON DE FREITAS — Esta semana deverá seguir o prometido.

CARLOS SANTOS — Pode comparecer na próxima quinta-feira, às 16 horas.

BASES DO CONCURSO

1) — Diariamente de domingo a quinta-feira publicaremos um problema que deverá ser decifrado e recortado pelos leitores, formando portanto um total de quatro (4) problemas semanais.

2) — Da data da publicação do último problema — até sábado às 15 horas, receberemos as 4 respostas já decifradas. Sortearemos, então cinco (5) valiosos prêmios, entrando no sorteio todas as respostas certas.

3) — Na edição de domingo daremos o resultado do sorteio efetuando em nossa redação e em dia determinado efetuaremos a entrega dos brindes das 15 às 16 horas. Avisamos com antecedência que se o leitor sorteado não procurar o seu prêmio, na data fixada perderá o direito ao mesmo. Qualquer pessoa poderá assistir ao sorteio da semana seguinte.

4) — As colaborações dos leitores que nos forem enviadas e aproveitadas, terão direito a um brinde, o que representa mais uma chance aos participantes do concurso.

5) — As respostas que chegarem atrasadas entrarão no sorteio da semana seguinte.

SEÇÃO PENSE E RESOLVA
GAZETA DE NOTÍCIAS
Rua Teófilo Ottoni, 142
RIO

O mundo dos discos — da

CASA GARSON

apresenta nas últimas novidades,
os mais famosos astros e estrelas!

MUSICA POPULAR
BRASILEIRA
ARACY COSTA
Maxixe do beijo
Oba-lá-lá
ANJOS DO INFERNO
Perdida
13 de ouro
ARACY DE ALMEIDA
Já vai
Baão sacudido
ALCIDES GERARDI
Marize
Professora
Antonio
ABEL FERREIRA
Doce melodia
Polquinha Mineira
Sururu no galinheiro
ANTENOGENES SILVA
Ave Maria
Suely
Santa Teresinha
João Tropeiro
ALTAMIRO CARRILHO
Francesinha
Quem é bom já nasce
feito
ANGELA MARIA
Sou feliz
Eterno amargor
Eu não tenho você
BENEDITO LACERDA
1 x 0
Devagar e sempre
Flauta e pandeiro
Sedutor
Os 8 batutas
CARLOS ROBERTO
Eu menti
Gata angorá
CARMEM COSTA
Busto calado
Xamego
CHIQUINHO
Brasileirinho
Canção do Amor
CARLOS GALHARDO
A você
Desacordo
Tempo de criança
Frascinação
Doce Amor
Dentro da lua
Você não me beija
P o destino desfolhou
Amar
Domingo feliz
Última inspiração
CARMELIA ALVES
No mundo do baão
O baão em Paris
O trem chegou
CAROLINA CARDOSO
MENEZES
Baionando
Expressinho
Pombo correio
BORIVAL CAYMI
Dora
O mar
E' doce morrer no mar
Essa nega fulô
DILERMANDO REIS
Doutor sabe-tudo
Rapsodia infantil
Súplica
Nodô da baiana

Cuidado com o velho
DICK FARNEY
Um cantinho e você
Copacabana
Sempre juntos
Sempre teu
Lembranças do passado
I-E-O
Se razão fosse água
Pausa para meditação
Um minuto só
DORIS MONTEIRO
Se você se importasse
DUPLA ZOOLOGICA
Casamento da Cabra
Confusão no galinheiro
DIRCINHA BATISTA
Nunca
Chama-se João
Baão dos repórteres
Ponta de lança
ELIZETE CARDOSO
Canção de amor
As palavras não dizem
tudo
O amor e uma canção
FON-FON
Lizamba
Remexendo
FRANCISCO ALVES
A voz do violão
Que saudade
Estranha melodia
São Paulo, coração do
Brasil
Caminhemos
Chuvvas de verão
Só nós dois no salão e
esta valsa
Milagre impossível
GILBERTO ALVES
Cosme e Damião
Dia das Mães
Tenho pensado tanto
em ti
Nossa melodia
GEORGE FERNANDES
Moreninha
Abaluaê
Novamente na Baia
IVON CURY
E' amor...
Mãe
Rumba
Ta fartando coisa em mim
ISAURINHA GARCIA
Marrequinha
Prêmio de consolação
Cinzas
Cicatrizes
JACOB
No mar de Espanha
Bole-bole
Sorriso dormindo
Língua de Preto

LUIS GONZAGA
Baão da Garça
Chofer de Praça
Xanduzinha
Assum preto
Cigarro de paia
LUIS AMERICANO
Silvestre
Lágrimas de Virgem
Estes são outros
quinhentos
LINDA BATISTA
Migalhas
Vingança
MILIONARIOS DO
RITMO
Parabéns a você
Richarda
Quitandinha
MARIO GENARIO FILHO
Baão caçula
Maringá
De papo pró ai
A culca tá roncando
Ta-hi
ORLANDO CORREA
Meu sonho é você
O de estás amor
SUCESSOS ABSOLUTOS
DO MOMENTO
Bomô
Poema do chão
Nunca
Cavalheiro de Deus
Coimbra
Que Saudade
Cigarro de pai
Dia das mães
Baão caçula
Perdida
Não tenho você
Delito
No Vandrás
Si você si importasse
Canção del alma
PARA OS FESTEIOS DE
SÃO JORGE
Meu São Jorge
Cavalheiro de Deus
Dentro da lua
Salve Ogum
Ogum é São Jorge
Cavalheiro de Cristo
São Jorge
ORLANDO SILVEIRA
Romântico
Cinco e Rose
Bananeira
Pagode do Sumaré
PEDRO RAIMUNDO
Oriental
Escadaria
Baão do Hava
Elenita

Seu cavaio
Miguas de amor
Men coração te fala
Na casa do Zebedeu
PEDROCA
Mambolandia
Ando preocupado
PAULO MOLIN
Olinda, Cidade eterna
A chama
QUARTEIRO TODA
AMERICA
Salamaleque
Na gafeira
QUITANDINHA
SERENADER'S
Malaguenha
Vaqueiro do Nordeste
Gruchita
Xô-xô passarinho
RAUL MORENO
Istriga
Pensando Nela
RAUL DE BARROS
Parabéns a você
Toseli no samba
Na gloria
Faisca
RAGO
Motivo cubano
Mentiroso
Jamais te esquecerei
SOLON SALLES
Segue teu caminho
Belo Horizonte
SILVIO CALDAS
Rafá
Mulher
Promessa
Cigana
Boneca
N. S. DA GLORIA
TRIGEMIOS VOCA-
LISTAS
Baão no Tirol
Apimentadinho
VICENTE CELESTINO
Palativa
Taça de fel
Mia Gioconda
Passou-se o tempo
Diga a janela
Dois estranhos
RITMOS LATINOS
AMERICANOS
LECUONA CUBAN
BOYS
Rumba azul
Rumba blanca
Rumba muçulmana
Rumba chevere
Siboney
Cubaneau

AVIER CUGAT
Olhos verdes
Nugats Cugates
Rumba fantasia
Mi espana
Rumba no Waldorf
La rassa
Elube chana
Loca ilusion
Silencio
Jungle rumba
Nana
My volverás
Mambo cubano
GREGORIO BARRIOS
No vendrás
Perdonar
Delito
Abrasa-me ast
Alva vanidosa
Hoy
Dos almas
Palida cancion
FERNANDO ALBUERNE
Mi martirio
Que paso
Pastora
Que raro é mi amor
No No No
FERNANDO TORRE
Angelitos negros
Nuestra casita
Toda una vida
Sin motivo
Turbellino
HUGO ROMANI
Mi carta
Una ventura más
Para mi no más
Vieja luna
Cerrari mis ojos
HUGO DEL CARRIL
La comparsita
Perceal
Fue en Buenos Ayres
LEO MARINI
Nuestro mundo
Cosa pequena
Nieblas
Lamento boricano
Quiero ver-te una vez más
MARIA ALMA
Culpable
Corazon mendigo
Amor proibido
MARIA LUIZA LANDIM
Vida
Lo que pienso de ti
Tu engana
Donde tu irás
EVA GARZA
No me interesa
Usted
Sera por eso
Se sofre
Por eso no
Um minuto
Viva el amor
Miseria
Enjete
En revancha
BOBBY CAPO
Madrid
Aniversario de bodas
Besame la bembita
Ve le juro yo
Não espero nada de ti
Quando me quieras
Ya la quiero

CASA GARSON
UMA GARANTIA REAL PARA SUAS COMPRAS

Rua Uruguiana, 107/109 exclusivamente
Rua do Ouvidor, 137 - entre Gonçalves Dias e A. enida

Empréstimo de cinco milhões de cruzeiros

O Ministro Souza Lima, titular da pasta da Viação restituiu ontem Presidência da República, devidamente instruídos, processos em que a «Organização Brasil Maior», pleiteará lhe fosse outorgada concessão para construir e explorar estradas de ferro mencionadas nas petições iniciais e, ainda, um porto na baía de Sepetiba, além de outros serviços.

Fundamentando o pedido, a referida organização alega já lhe ter sido assegurado, para tais fins, um empréstimo em ouro, a juro módico, de aproxi-

Arno von Muehlen ADVOGADO

AVENIDA RIO BRANCO, 173
Grupo 502
Telefone 22-1292 — Telegr.:
"MUEHLEN" — Cx. Postal 3.385
Rio de Janeiro (D. F.)

madamente Cr\$ 5.600.000.000,00. Ao restituir os processos o titular da pasta da Viação informou que, sobre o assunto, foram ouvidos o D. N. P. R. C. e o D. N. E. F., os quais pronunciaram-se contrariamente às concessões solicitadas.

Incendiou as vestes a doméstica

Foi socorrida ontem, às 15 horas, no Hospital de Pronto Socorro, com queimaduras de 1º e 2º graus generalizadas, a doméstica Benedita Carolina, preta, casada, com 31 anos de idade, residente a travessa Rui Barbosa, morro de São Carlos, barracão sem número que em sua residência por motivos ignorados, tentou contra a existência, derramando álcool em suas vestes, ateando fogo a seguir. Tomou conhecimento do fato o 14º D. P., registrando-o.

Apuração nas rendas internas do Tesouro

A Diretoria de Rendas Internas do Tesouro Nacional, no interesse de regularizar a exata incorporação da Receita Pública na Contabilidade da União e para melhor apreciar a responsabilidade e exatidão dos exatores e tesoureiros federais, vem de expedir circular telegráfica às Delegacias Fiscais do Tesouro Nacional nos Estados, recomendando imediata apuração dos recolhimentos feitos pelas Colônias por intermédio das Agências Postais Telegráficas

Novos preços para a farinha de trigo

O Sr. Benjamin Soares Cabello, presidente da COFAP, assinou ontem, uma portaria em que resolve estabelecer o preço da farinha sucedânea no Distrito Federal, para Cr\$ 5,20.

Por outra portaria, resolveu também aquela autoridade, estabelecer novos preços para a farinha de trigo vendida em pacotes ou saquinhos que passarão a custar Cr\$ 6,00 do molinho para o varejista e Cr\$ 6,60 do varejista para o consumidor.

Domingo, 25 de Maio de 1952
Página 7

GAZETA
DE NOTÍCIAS

COLUNA TRABALHISTA

CONVOCAÇÃO

A Federação dos Trabalhadores nas Indústrias de Construção e do Mobiliário do Rio de Janeiro está convocando uma Assembleia Geral Extraordinária do Conselho de Representantes, a ser realizada no próximo dia 29 do corrente, às 17,30 horas, em primeira convocação, ou às 18 horas, em segunda e última convocação, a fim de tratar da seguinte ordem do dia:

- aprovação dos balanços de janeiro a abril do exercício de 1952;
- interesses gerais;

JOSÉ SOBRINHO

JULGAMENTO — O presidente do Sindicato dos Trabalhadores nas Indústrias de Panificação, Confeitaria e Produtos de Cacaú, leva ao conhecimento da grandiosa classe, por nosso intermédio, que será julgada a 26 do corrente, no Tribunal Regional do Trabalho, a revisão do dissídio coletivo dos associados dessa entidade. Pede, outrossim, o comparecimento a mesma dos senhores interessados, a fim de prestarem, com suas presenças, a justa reivindicação dos trabalhadores na indústria dos produtos de Cacaú.

Sindicato dos Trabalhadores em Empresas de Carris Urbanos do Rio de Janeiro

SEDE: - RUA MAIA LACERDA, N. 170 — TELEF. 32-2650
DISTRITO FEDERAL.

AVISO

Levamos ao conhecimento dos senhores associados, que de acordo com o deliberado pela Assembleia Geral Extraordinária, realizada em 16 de maio em curso, as mensalidades de Cr\$ 7,00, foram majoradas para Cr\$ 15,00 e as mensalidades de Cr\$ 10,00, foram majoradas para Cr\$ 20,00.

As mensalidades com o acréscimo autorizado, passarão a vigorar a partir do dia 1º de junho próximo.

Comunicamos também, que em obediência ao deliberado na mesma Assembleia, o auxílio-funeral que era de Cr\$ 300,00 passou a ser de Cr\$ 1.000,00, a partir de 1º de junho próximo.

Rio de Janeiro, 20 de maio de 1952.

ODILIO NASCIMENTO DA GAMA
Presidente

SINDICATO DOS TRABALHADORES NAS INDÚSTRIAS DE PANIFICAÇÃO, CONFEITARIA, DE PRODUTOS DE CACAU E BALAS E DE TORREFAÇÃO E MOAGEM DE CAFÉ, DO RIO DE JANEIRO

PRACA ONZE DE JUNHO, 438 - SOB. — TEL. 43-8792

"COMUNICAÇÃO A CLASSE"

O Presidente do Sindicato dos Trabalhadores nas Indústrias de Panificação, Confeitaria, Produtos de Cacaú e Balas e de Torreção e Moagem de Café, do Rio de Janeiro, vem pela presente, comunicar aos associados, que segunda-feira, dia 26 de maio do corrente ano, será julgado no Tribunal Regional do Trabalho a revisão do Dissídio Coletivo, aos Trabalhadores na Indústria de Panificação e Confeitaria.

N. B. — Os associados poderão comparecer a fim de assistirem o julgamento às 15 horas.

Rio de Janeiro, 23 de maio de 1952.

ANTONIO RIBEIRO MAGALHÃES
Presidente do Sindicato

EM CASO DE URGÊNCIA

Telefones úteis

Pronto Socorro	22-2121
Pólio Patrulla	32-4242
Hombelins	22-2044
SOCORRO URGENTE:	
— Posto de Bangu	945
— de Campo Grande	1036
Assistência Policial	28-2393
Delegacia da Economia	
Popular	22-3383
COPAP	22-6220
Miscellanea Municipal	42-2523
Delegacia de Dia	42-9614
Serviço de Salvamento	37-2271
Instituto de Menores	22-9162
Instituto Médico Legal	22-5496
Luz e Força	22-1300 e
Falta de Água	22-3077
Falta de Gás	22-5590 e
Comandos sanitários	22-3028
Instituto Pasteur	22-2171
Hora Certa	22-4232
Previsão do tempo	22-4232

VIAGENS — TURISMO	
E. F. Central do Brasil	22-4046
E. F. Leopoldina	22-0235
E. F. Rio Douro	48-0275
E. F. Corcovado	22-6016
Lloyd Brasileiro	22-2756
Serviço de Transporte	22-3570
Empacamento	22-1585
Costa Rica	42-3424
Canal de Suez	22-2856
Estação Rodoviária - Marinho Procopio	42-0120
Aeroporto de Galeão (Governador)	562
Aeroporto Santos Dumont	22-2710
Polícia Marítima	42-0181
Arpadeiro	27-1432
Plano de Acção	26-0768
Jardim Nacional	28-4492
Museu Histórico	28-7010
Museu Municipal	42-5267
Museu Municipal	42-0259
Jardim Botânico	27-0909
AVIÕES — PANAIR	27-7770
AEROLÍNIAS BRASILEIRAS	32-5020
CRUZEIRO DO SUL	42-6066
VASP	22-3222; NAB: 42-1610
Serviço Funerário	— Santa Casa: 42-0712 ou 42-6160; Cemitério de S. João Batista: 25-6041; Cemitério de S. Francisco Xavier: 28-0542; Cemitério de Inhaúma: 22-2569.

Conferência mundial de rearmamento moral

Terça-feira o embarque da delegação do Brasil para os Estados Unidos

Seguirão na próxima terça-feira, para a ilha de Makinac, no Estado de Michigan, nos Estados Unidos, os representantes brasileiros à Assembleia Mundial de Rearmamento Moral.

A nossa delegação, e constituída de trabalhadores e empregadores do Rio de Janeiro, indicados pelas entidades de classe aos Srs. Armando de Mello, Georges Fletcher, Louis Laure e Vincent Terecky, delegados ao Rearmamento Moral que, para o fim, vieram ao Brasil. Na sua tarefa, aqueles líderes são auxiliados pelo Sr. Joaquim Muller Caribola, de S. Paulo, pessoa integrada na nova doutrina.

A propósito da Assembleia, a nossa reportagem teve oportunidade de ouvir impressões dos Srs. Louis Laure, Vincent Terecky e Joaquim Muller Caribola.

Explicaram aqueles Srs. que o Rearmamento Moral visa enquadrar o homem em quatro postulados, considerados básicos para sua vida, isto é: a honestidade, a pureza, o altruísmo e o amor.

Mais adiante, disseram o seguinte: — «O Rearmamento Moral é uma ideologia, um princípio, um modo de viver. Visa a paz social, estabelecendo um equilíbrio entre empregados e empregadores. Aliás, graças a ele, diversos conflitos entre patrões e empregados vêm sendo solucionados. Se os seus princípios forem adotados em sua plenitude, haverá harmonia na família, nos escritórios e nas fábricas. Se os chefes de Estado o

TERRENOS A LONGO PRAZO

CONSTRUÇÃO LIVRE. POSSE IMEDIATA

Madureira	Cr\$ 73.000,00	Entrada	Cr\$ 5.000,00	Precat	Cr\$ 899,00
Doador	52.000,00		5.200,00		618,00
Jacarepaguá	40.000,00		4.000,00		a combinar
H. Gurgel	44.000,00		4.400,00		Cr\$ 523,00

Temos casas em diversos lugares com pequena entrada e o saldo a longo prazo. — Tratar em Madureira, à Rua Maria Frelles, 73-2º, sala 302. Com os Srs. Max ou José, inclusive domingo e feriado.

Impedido de dirigir veículos por 10 anos

O Juiz da 3.ª Vara Criminal o condenou também a 17 meses de prisão

O Juiz Dr. Décio Pio Borges de Castro, titular da Terceira Vara Criminal, em sentença ontem, proferida, resolveu condenar o motorista Sebastião de Oliveira, denunciado, pelo fato de ter em março de 1951, às 16,30 horas, na rua 24 de Maio, em frente à rua Paraguarai, na direção do ônibus 74, chapa número 8-13-66, se chocado com uma banca de jornais ferindo Otávio dos Santos, Laura Ester

Teixeira e Maria Laura Martins.

A pena aplicada ao citado motorista foi de 17 meses de reclusão e mais de interdição por 10 anos. Isto é, durante este tempo não poderá o citado motorista dirigir veículos.

FALECEU ...

(Conclusão da 2ª página)

do Sr. Nereu Ramos, presidente da Câmara. Sr. José Augusto, vice-Presidente daquela Casa Legislativa, senador Ferreira de Souza, líder da minoria no Senado Federal, Sr. Prado Kelly e Brigadeiro Eduardo Gomes.

O corpo do Sr. Soares Filho foi transportado para o Palácio Tiradentes, ficando exposto no salão nobre da Câmara, de onde sairá, hoje, às 15 horas, para o cemitério de São João Batista. O enterramento do líder udenista, com permissão de sua família, será promovido pela Câmara dos Deputados.

O parlamentar extinto era filho de José Monteiro Soares e de D. Francisca de Oliveira Soares, tendo nascido na cidade de Vassouras. Diplomou-se em 1919, na Faculdade de Ciências Políticas e Sociais. Dedica-se ao magistério e à advocacia. Em 1945 tomou parte saliente na campanha política pré-candidatura do Brigadeiro Eduardo Gomes à Presidência da República. Com as eleições para a Assembleia Nacional Constituinte foi eleito deputado pela legenda da União Democrática Nacional. Militou também no jornalismo fundou e dirigiu o «Correio de Vassouras», a «Voz da Barra». Foi diretor do «Estado do Rio» e do «Vassourense». Fez parte do corpo redatorial do «Estado» de Niterói. No Rio de Janeiro, foi redator de «A Tribuna» e do «Diário Cariocas». O extinto foi também, um dos fundadores da Sociedade Alberto Torres, pertenceu à Ordem e ao Instituto dos Advogados, membro da Academia Fluminense de Letras. Foi deputado estadual em várias legislaturas e vereador à Câmara de Vassouras.

Suas atividades intelectuais foram marcadas por valiosas contribuições ao Direito Público, entre as quais «Discursos Parlamentares», «Conceito de Pan-Americanismo», «Formação do Poder e Lei Eleitoral», «Justiça Eleitoral» e «Eleição Direta». O extinto era casado e deixou dois filhos maiores.

NOVOS CARROS PARA A CENTRAL

Dentro de breves dias será dado a conhecer ao público o resultado do exame metódico das 12 propostas de importantes Empresas, concorrentes a aquisição, pela Central, de 600 novos carros para os subúrbios desta Capital e de São Paulo, tendo em vista a complexidade das ofertas especificadas naquelas Propostas e os altos interesses do público e da Estrada.

O Diretor da Central do Brasil, coronel EURIC DE SOUZA GOMES, acaba de receber os dois seguintes telegramas: «Diretoria Centro Lavoura Comércio e Indústria, em reunião especial, lavrou em ata voto louvor e agradecimento a Vocência que como insigne administrador e alta visão social ordenou parada definitiva trens ramais em Madureira amparando comércio aqui radicado e fazendo justiça à localidade mais populosa desta Capital (as.) Dario Medeiros — Presidente».

«Jubiloso pedimos V. Vocência para apresentar nosso agradecimento pelo ato alta visão administrativa ordenando parada definitiva trens ramais em Madureira, conservando tradições honrosas comércio e povo mais populoso localidade subúrbio (as.) Salomão Filho, Antonio Pereira, Armando Fonseca, Alexandre Duarte e Dario Medeiros».

PAPEL PINTADO

ÚLTIMA MODA EM NEW-YORK, BUENOS AIRES E PARIS
MODERNIZE SUA RESIDENCIA FORRANDO-A

PEDIDOS PELO TELEFONE 49-9191

Precisa-se de Forradores com bastante prática

PRESA A RAPTO DE CRIANÇAS

Pelo detetive ... e o investigador Duque, da Seção de Roubos e Furtos, foi apresentada, ontem, ao 20.º Distrito Policial, Graziela Pereira de Lima, brasileira, branca, solteira, com 22 anos de idade, residente à Rua Francisco Sá, número 372, B. Roxo, local onde foi presa por ter raptado no dia 1.º do mês corrente, uma criança de 5 meses de idade, sendo sua genitora, residente à Av. Brasil, número 702. Só depois de várias diligências os referidos policiais localizaram a rapta, que deverá no 21.º Distrito Policial esclarecer o fato.

A criança foi devolvida à sua genitora, não tendo, desta vez, se repetido o caso bíblico do aparecimento de duas mães para uma só criança. Uma, de fato, era a mãe da menor. A outra, autora... do rapto.

O avião do Lloyd Aéreo Brasileiro caiu em Manaus

MANAUS — (Do correspondente) — Esta madrugada um avião cargueiro, do Lloyd Aéreo Brasileiro, caiu, nas imediações da cidade, momentos após ter levantado voo do aeroporto da Ponta Pelada, com destino ao Rio de Janeiro.

Morreram todos os tripulantes e, neste momento, seguem para o local onde caiu o possante «Gurtis-Comandante» do Lloyd Aéreo, os primeiros socorros.

Esmagado no volante



Everaldo de Lima, gravemente ferido

(Conclusão da página 1)

de Lima, de 28 anos morador à Estrada Agua Grande, 241, casa 12, que sofreu ferimentos leves. Ambos os feridos foram medicados no Hospital Getúlio Vargas.

ESMAGADO NO VOLANTE

Morte trágica teve o passageiro do carro oficial que, segundo apuramos tentara evadir-se pela porta do lado esquerdo do carro. Todavia seu gesto desesperado, não foi bem calculado e o infeliz passageiro foi esmagado de encontro ao volante do veículo. A identidade do morto, porém, ainda não é conhecida, dada as formalidades das autoridades que solicitaram a Polícia, para o local. Todavia, apuramos que a vítima é um alto funcionário público.

Suicidou-se a esposa do vereador

(Conclusão da página 1)

Monteiro de Barros, presidente da Câmara Municipal de São Gonçalo.

Ontem, flutuando a vigilância dos parentes, a indolente senhora ingeriu forte dose de um corrosivo, tendo morte instantânea. Por se tratar de pessoa pertencente a tradicional família fluminense, o fato foi bastante comentado.

Aeroviários e aeronautas perante o Chefe da Nação

Os servidores da Caixa de Aposentadoria e Pensões dos Aeroviários e Tele-Comunicações vem de enviar, um telegrama ao Presidente da República lembrando o nome do Sr. Antônio Chaves de Oliveira ex-contribuinte dessa autarquia, para vir substituir o Sr. Jorge Aloisio Fontenele que há quatorze anos se encontra à frente dessa CAP sem, contudo pertencer as duas categorias econômicas que contribuem obrigatoriamente para a referida Caixa de Aposentadoria e Pensões. Acontece, porém, que os aeroviários e aeronautas solidários com o programa governamental traçado pelo Sr. Getúlio Vargas de arrolar para a direção dos Institutos e Caixas elementos vinculados aos sindicatos classistas, desautor, em essa indicação, pois um grupo desses trabalhadores vem de afirmar que o Sr. Antônio Chaves de Oliveira não pertence ao meio aeroviário nacional e como tal não é sindicalizado. Nesse sentido os aeroviários e aeronautas vão dirigir-se ao Chefe da Nação.

O BICHO

O BICHO QUE DEU



Não esqueça o Campanho do Polício, os bichos continuam a realizar o Jogo do Bicho. A prova em contramão nos resultados de ontem, que foram os seguintes:

1.º	1804	5.º	1130
2.º	9221	M.	765
3.º	8848	R.	344
4.º	4762	S.	4

Constant.	Niterói
7893	1203
8529	8648
4452	6778
3520	9880
4394	6509

PALPITES PARA HOJE

O palpite que os bichos amurram para hoje, numo após de monstroação de burla, é o seguinte:



Quilaia bateu a favorita Itaporanga

No Classico Luiz Alves de Almeida — Otima a direção dada por Castilho — My Sun conseguindo ótima largada, dividiu a raia — Bonita vitória de Parthenon — A corrida de ontem na Gávea

Foi dos mais renhidos o final do Classico «Luiz Alves de Almeida», prova basica da corrida de ontem na Gávea. A vitória coube a Quilaia, que bateu em renhido final, a franca favorita Itaporanga, eleita a preferida do publico, com mais de 60 mil poulas. A partida dada em bom momento, despoitando Valentino, imprimindo violento estrala a corrida, seguida de Dawn, com Quilaia em terceiro, enquanto as demais corriam distantes. No direito, Quilaia investiu, e após breve luta, assumiu a vanguarda, enquanto Itaporanga e Fraulein, vinham dar caça a ponteira, mas

PRIMEIRO PAREO — 1.200 METROS — CR\$ 55.000,00 — Areia leve

Vencedor	Duplas	Ks.	CR\$
1 — MY SUN Rignon .. 56	59,00	12	9.162
2 — TEJUCUPAPO Ullón .. 54	125,00	13	6.094
3 — CUKIO Mezaros .. 54	68,00	14	5.824
4 — QUAL! Castilho .. 54	16,00	23	2.419
5 — ESTUARIO D. Ferreira .. 54	45,00	24	2.461

Diferenças — 4 corpos e 1/2 corpo — Tempo: 78 2/5 — Vencedor (3) Cr\$ 59,00 — Dupla (34) Cr\$ 103,00 — Placês (2) Cr\$ 28,00 (4) Cr\$ 64,00 — Movimento do pareo Cr\$ 807.830,00 — Proprietario — Euvaldo Lodi — Tratador — Claudemiro Pereira — Característica de My Sun — Masculino castanho, 2 anos — São Paulo — Wood Note e Jolie Laide.

SEGUNDO PAREO — 1.400 METROS — CR\$ 50.000,00 — Areia leve

Vencedor	Duplas	Ks.	CR\$
1 — IMAHY D. Ferreira .. 54	19,00	12	2.137
2 — ALVADA Rignon .. 56	32,00	13	3.940
3 — M. LASS J. Tinoco .. 54	298,00	14	5.813
4 — DINOCA Castilho .. 54	57,00	22	170
5 — AVALANCHE A. Rosa .. 54	69,00	23	4.265
6 — FACITA A. Araujo .. 54	273,00	24	7.074
7 — FRISA — O. Macedo .. 54	628,00	33	873

Diferenças — 2 corpos e 2 corpos — Tempo: 90 — Vencedor (7) Cr\$ 19,00 — Dupla (34) Cr\$ 28,00 — Placês (7) Cr\$ 11,00 (4) Cr\$ 12,50 — Movimento do pareo Cr\$ 1.048.870,00 — Proprietario — Ada Mignani — Tratador — João Atianesi — Características de Imahy — Feminino alazão, 2 anos — São Paulo — Congratulats e Valom bresa.

TERCEIRO PAREO — 1.500 METROS — CR\$ 40.000,00 — Areia Leve.

Vencedor	Duplas	Ks.	CR\$
1 — ELANUT Rignon .. 56	18,00	12	10.833
2 — MACAUBA Mezaros .. 56	4,00	13	1.785
3 — OLINDA D. Silva .. 53	354,00	14	5.616
4 — COLOMBIANO J. Graça .. 53	49,00	23	3.338
5 — RIVERA C. Calleri .. 53	51,00	24	13.260

Não correu — Ovilin n. 3
Diferenças — Pescaço e 1 corpo — Tempo: 96 4/5 — Vencedor (2) Cr\$ 18,00 Dupla (12) Cr\$ 29,00 — Placês (2) Cr\$ 11,00 (1) Cr\$ 16,00 — Movimento do pareo Cr\$ 1.090.940,00 — Proprietario Stud Alibi — Tratador — F. P. Schneider — Característica de: Elanut — Fem. alaz. 4 anos — R. Janeiro — Alibi e Nutria.

QUARTO PAREO — 1.600 METROS — CR\$ 30.000,00 — Areia leve

Vencedor	Duplas	Ks.	CR\$
1 — JOIO Rignon .. 56	18,50	11	1.439
2 — PANOPLIA J. Portilho .. 52	76,00	12	3.848
3 — ALVITRE M. Henrique .. 50	225,00	13	3.998
4 — CONTRABANDA Ribas .. 54	52,00	14	13.497
5 — ESPADARTE J. Tinoco .. 50	164,00	22	875
6 — F. BRAVO P. Tavares .. 52	164,00	23	2.783
7 — OCOI J. Graça .. 52	124,00	24	8.634
8 — MILU' Ullón .. 53	38,00	33	1.156
9 — JURUJUBA D. Ferreira .. 56	165,00	34	9.132
10 — MAHON N. Motta .. 56	418,00	44	3.668

Diferenças — 1 1/2 corpo e 2 1/2 corpos — Tempo — 163" — Vencedor (8) Cr\$ 18,50 Dupla (34) Cr\$ 42,00 — Placês (8) Cr\$ 13,00 (6) Cr\$ 21,00 (5) Cr\$ 24,00 — Movimento do pareo — Cr\$ 1.465.380,00 — Proprietario — Rodolpho Tenius — Tratador — F. P. Schneider — Características de: Joio — Masc. tord. 6 anos — São Paulo — Bosphore e Zaga

QUINTO PAREO — 1.500 METROS — CR\$ 30.000,00 — Areia leve

Vencedor	Duplas	Ks.	CR\$
1 — INSPIRAÇÃO J. Tinoco .. 56	25,00	11	416
2 — FORMIGA Rignon .. 56	44,00	12	13.450
3 — MITENE J. Continho .. 56	155,00	13	8.665
4 — GALATHEA J. Graça .. 52	27,00	14	6.513
5 — DALMATA A. Brito .. 50	1.559,00	22	852
6 — POLIVITA A. Araujo .. 54	103,00	23	8.471
7 — BIZARRA C. Calleri .. 50	573,00	24	5.041
8 — LUJAN J. Bafica .. 51	676,00	33	1.343
9 — VIZANTE J. Portilho .. 52	213,00	34	4.253
10 — B. DOURADA Machado .. 51	729,00	44	976

Diferenças — Vários corpos e 1 1/2 corpo — Tempo 96 — Vencedor (3) Cr\$ 25,00 Dupla (23) Cr\$ 48,00 — Placês (3) Cr\$ 14,00 (6) Cr\$ 14,00 (9) Cr\$ 25,00 — Movimento do pareo — Cr\$ 1.608.270,00 — Proprietario — Stud Crocilo — Tratador — Moises de Araujo — Característica de Inspiração — Fem. alaz. 3 anos — São Paulo — Sargento e Tana

SEXTO PAREO — 1.400 METROS — CR\$ 100.000,00 — Areia Leve

Vencedor	Duplas	Ks.	CR\$
1 — QUILAIA Castilho .. 54	179,00	11	13.478
2 — ITAPORANGA Rignon .. 56	12,00	12	6.506
3 — QUERELA Ullón .. 54	162,00	13	8.090
4 — FRAULEIN D. Ferreira .. 54	45,00	14	18.389
5 — VALENTINE R. Urbina .. 54	640,00	23	718
6 — DAWN O. Macedo .. 54	108,00	24	1.544
7 — ISLANDIA L. Diaz .. 54	12,00	33	452
8 — JANDUIA A. Araujo .. 54	128,00	34	2.965
9 — SENZALA J. Tinoco .. 54	162,00	44	1.564

Não correram — Imahy, Quilaia, que foi defendida por Quilaia.
Diferenças — 1/2 corpo e 3 corpos — Tempo — 85 3/5 — Vencedor (3) Cr\$ 179,00 Dupla (12) Cr\$ 65,00 — Placês (3) Cr\$ 14,00 (1) 10,00 — Movimento do pareo — Cr\$ 1.582.890,00 — Proprietario — Z. G. Peixoto de Castro — O. Feijó — Característica de: Quilaia — fem. cast. 2 anos — São Paulo — King Salmo e Troth.

SETIMO PAREO — 1.500 METROS — CR\$ 30.000,00 — Areia Leve (Betting)

Vencedor	Duplas	Ks.	CR\$
1 — EMOETE A. Nahid .. 58	15,00	12	1.221
2 — MURSA Castilho .. 56	38,00	13	3.163
3 — MARABU' A. Reina .. 56	124,00	14	6.552
4 — IGINO D. Silva .. 55	160,00	22	512
5 — MARATY C. Calleri .. 54	115,00	23	4.140
6 — SAPE A. Ribas .. 58	72,00	24	7.474
7 — B. M. V. S. Machado .. 52	456,00	33	2.398
8 — B. C. D. A. Brito .. 48	456,00	34	16.853
9 — CHAPADAO S. Barbosa .. 50	178,00	44	3.099

Não correram — Petelm n. 1 Cherife n. 3 e Páidano n. 5
Diferenças — Vários corpos e meio corpo — Tempo — 97 2/5 — Vencedor — (10) Cr\$ 19,00 Dupla — (34) Cr\$ 22,00 — Placês (10) Cr\$ 10,00 (8) Cr\$ 11,00 (5) Cr\$ 13,00 — Movimento do pareo — Cr\$ 1.295.390,00 — Proprietario — Azor Gigliotti — Tratador — Carlos C. Cabral — Características de: Emoete — Masc. cast. 5 anos — São Paulo — Rão Raja e Eroleta

OITAVO PAREO — 2.200 METROS — CR\$ 40.000,00 — Areia Leve (Betting)

Vencedor	Duplas	Ks.	CR\$
1 — PARTHENON L. Diaz .. 56	42,00	11	2.541
2 — MATADOR Ullón .. 56	46,50	12	10.798
3 — CAMALEAO A. Araujo .. 56	30,00	13	4.090
4 — S. VALLEY D. Ferreira .. 53	42,00	14	7.544
5 — OREJA O. Macedo .. 54	229,00	22	5.585
6 — OSCULO Castilho .. 54	54,00	23	5.694

(CONCLUI NA PAG. 10)

Preste Atenção!

MARCO vai melhor nos 1.500 metros, que BORIL apenas ligeiro.

MORUMBI é a força aparente, mas QUINTO retorna com notável exercício.

GRUMETE — é o candidato do retrospecto, e corre bem no tapete.

Em sua última corrida, LYONORA foi pessimamente conduzida e ainda foi segundo. Agora leva o Dário Moreira.

FUNDAMENTO desta feita está em turma camarada, poderá ser o ganhador.

A última corrida de ENGLAND, não deve ser levada em conta. Sabe muito mais que aquilo.

LUCIFER na grama é excelente corredor e vem de boa apresentação em turma bem mais forte.

Pelo apromio produzido, TEVERE, está absoluto. Passou 1.200 em 74" 2/5, firme.

E' apenas regular a estreante HALPENNY, sendo inferior a HANDA.

Olho na MISS JUDY, que retorna engatilhada.

São estes os gramáticos da corrida de hoje: BURIL — QUINTO — RENNO — LYONORA — KANTHAR — SAIGON — LUCIFER — INTREPIDO — QUEIDO — RETANG — MISS JUDY e CIRANDA

HIPISMO



Estará em festa hoje a Sociedade Hípica Brasileira com a realização das provas "Ministro Armando de Alencar" e "Antenor de Rezende"

Em prosseguimento do Calendário Esportivo da Federação Hípica Metropolitana teremos hoje na magnífica pista da Sociedade Hípica Brasileira as provas: «Ministro Armando de Alencar» e «Antenor de Rezende».

Provas estas que serão disputadas com o grande número de concorrentes inscritos e também pelo entusiasmo da pista que acaba de passar por uma grande renovação e ampliação.

Tudo a isso deve-se ao grande esforço da diretoria da Sociedade Hípica Brasileira que tem a frente a pessoa do Dr. Humberto Tavares, verdadeiros abnegados que souberam trabalhar sem olhar dificuldades ou levar em conta os obstáculos. Assim, o que em verdade ocorre presentemente, é que a Sociedade Hípica Brasileira representa um modelo de Organização.

PROVA «MINISTRO ARMANDO DE ALENCAR»

A prova «Ministro Armando de Alencar», da classe A, no tipo Caça, será disputada na distância de 500 metros e na velocidade de 300 por minuto, com 16 obstáculos de 120 x 200. Exclusiva — Tabela B.

PROVA «ANTENOR DE REZENDE»

Prova «Antenor de Rezende», na classe O, será disputada com 5 tripliques com 1,10 de altura a 1.500. No regulamento Internacional (Art. 100) alturas progressivas e barragem.

"BETTING" DUPLO

Lucifer — Intrepido (3 — 4)
Tevere — Kentucky (10 — 4)
Ciranda — M. Judy (1 — 9)

Domingo, 25 de Maio de 1952
Página 9

GAZETA
DE NOTÍCIAS

Só até 31 de Maio! Nem mais um dia!

Uma Liquidação de Alto a Baixo

Preços de Maio!

Casa José Silva

SERVE BEM

VENDAS À VISTA E A CRÉDITO

R. Miguel Couto, 3 e 5 • R. Arquias Cordeiro, 320 - Meier

Novas remarcações! Só até 31 de Maio!

TURF

(CONCLUSÃO DA PAG. 3)

7 - MADRIGAL P. Tavares	51	320,00	24	10.185	41,00
8 - VIGOROS J. Graça	54	230,00	23	1.129	367,00
9 - EL GAUCHO J. Tinoco	53	206,00	24	2.829	146,50
10 - BALISTA J. Portilho	55	115,00	44	1.046	396,00
11 - AMARGO J. Baffia	51	320,00			
12 - MARSHALL Rignoni	55	257,00			
13 - MONDEL A. Dornelles	55	280,00			

Não correram - Catão n. 5 e Pan n. 9

Diferenças - Pescoco e um corpo - Tempo - 140 2/5 - Vencedor - (1) Cr\$ 42,00 Dupla (12) Cr\$ 38,00 - Placês (1) Cr\$ 13,00 (3) Cr\$ 16,00 (9) Cr\$ 15,00 - Movimento do pareo - Cr\$ 1.603.640,00 - Proprietário - Stud Seabra - Tratador - Juan Zúñiga - Característica de - Parthenon - Masc. cast. 4 anos, São Paulo, Hunter's Moon e Parchment.

NONO PAREO - 1.300 METROS - CR\$ 40.000,00 - Areia Leve - (Betting)

		Vencedor	Duplas	
		Ks.	CR\$	CP\$
1	— HUGO Rignoni	55	49,00	11 5.164 86,00
2	— L. ANGELES A. Ribas	55	511,00	12 8.335 53,00
3	— CRITERIUM L. Diaz ..	55	54,00	13 9.203 48,00
4	— NETUNIO O. Thomaz ..	55	56,00	14 10.126 44,00
5	— BORLANTIM P. Simões ..	55	210,00	22 572 777,50
6	— HIMETO O. Macedo ..	55	74,00	23 8.803 117,00
7	— ITATY N. Motta	55	45,00	24 4.116 108,00
8	— UNANIO J. Martins ..	55	155,00	33 2.423 182,50
9	— KAOLIM J. Tinoco .. .	55	915,00	34 8.712 51,00
0	— CORONEL D. Moreira ..	55	110,00	44 3.144 141,00
1	— UIRON L. Meszars .. .	55	64,00	
2	— PALADIM D. Ferreira ..	55	108,00	

Diferenças - 2 corpos e um corpo - Tempo - 84 1/5 - Vencedor - (2) Cr\$ 49,00 Dupla (12) Cr\$ 55,00 - Placês (1) Cr\$ 27,00 (2) Cr\$ 26,00 (6) Cr\$ 82,00 - Movimento do pareo - Cr\$ 1.582.300,00 - Proprietário - Euvaldo Lodi - Tratador - C. Pereira - Características de Ileo - Masc. tordilho, 3 anos, São Paulo, Castello e Castanhola II - Movimento das apostas - Cr\$ 12.985.630,00 - Concursos - Cr\$ 307.090,00 - Movimento total - Cr\$ 12.392.720,00

RESULTADO DOS CONCURSOS

CONCURSO SIMPLES

Pontos - 7 Vencedores 12 - Rateios - Cr\$ 2.151,00

CONCURSO DUPLO

Pontos - 16 Vencedores - 4 - Rateios - Cr\$ 4.837,00

BETTING ITAMARATI SIMPLES

Combinação - (10-1-2) - Vencedores - 155 - Rateios - Cr\$ 257,00

BETTING ITAMARATI DUPLO

Combinação - (10-8) - (1-3) - (2-5) - Vencedores - 5 - Rateios - Cr\$ 19.767,00

NOSSOS PALPITES PARA A CORRIDA DE HOJE

Marco - Buril - Hope	Duplas	13
Morumbi - Quinto - Floral		14
Grumete - El Toro - Hologe		12
Lyonora - Arcame - Marilina		14
Fundamento - Algeria - Macedonia		13
Kanthar - Saigon - England		12
Lucifer - Intrépido - Urucania		23
Tévere - Kentucky - Rieck		24
Ciranda - Miss Judy - Nanica		13

INÍCIO DA REUNIAO DE HOJE

O primeiro pareo terá início às 13,30

ACUMULADA INVERTIDA EM DOIS

Morumbi
Grumete
Fundamento
Kanthar
Tévere

SOCIEDADE SUPERMENTALISTA

Sob a presidência do Dr. Gerson Paula Lima, reuniu-se este instituto científico cultural com a seguinte ordem:

Dra. Regina Corrêa - RUMOS CERTOS - recordou personalidade excepcional de Benjamin Franklin, salientando o esclarecido espírito que o orientava.

Sra. Glí Diogenes - PAZ INTERNA - alcançar com elevado estado mental, sereno e vivificador, onde perdura a Paz interna da criatura é a maior conquista a ser realizada.

Dr. O. R. de Castro - INFLUENCIA DA MULHER - em todas grandiosas realizações existe sempre essa influência, extensiva ou oculta, mas sempre marcante na vida dos homens, por isso devem ser sempre respeitadas e louvadas.

Dr. Gerson Paula Lima - SOLIDARIEDADE HUMANA - preside a todos os atos supermentalistas, daí que as solicitações de todas as origens eram sempre atendidas, por que o Bem não tem privilégios, é universal e se propaga como força restauradora.

ACONSELHAMOS PARA O BETTING SIMPLES

Lucifer (n. 3)
Tévere (n. 10)
Ciranda (n. 1)

Promoções no Ministério da Viação

No seu despacho com o ministro da Viação o Sr. Francisco Mendes, diretor do Departamento de Administração apresentou a lista dos servidores em condições de promoção, pelos princípios de merecimento e antiguidade, referentes ao segundo trimestre do ano em curso.

Existem vagas nas carreiras de amoxarife, arquivologista, engenheiro, escrivão e oficial administrativo do Quadro I.

DOENÇAS DA PELE

Sífilis, câncer, eczemas, varizes, úlceras das pernas, verrugas, espinhas, furúnculos, micoses (dielras) - eletroterapia

Dr. Agostinho da Cunha

ASSEMBLEIA, 73 - Fone 32-3285

MORTO A PAULADAS

Acaba de falecer vítima por umas pauladas que recebeu num consultório, no dia 18 no morro do Jacarezinho, o operário Renaldo Ferreira de Souza, de 54 anos de idade, residente no mesmo morro. A vítima que fora socorrida no Hospital de Pronto Socorro teve seu corpo trasladado para o Instituto Médico Legal.

DESVIAVA MERCADORIAS

A Polícia está a procura do esportista João Antunes Moreira. Esse indivíduo, chegado aqui a pouco tempo numa das viagens do "Corpo Pinto", deu um vultoso desfalque em várias firmas comerciais. O modo de agir desse esportista era bem interessante. Trabalhava ele como vendedor a comissão das firmas: Gino Palvizi (rua Araújo Porto Alegre,

Programa, montarias, cotações e informações para a reunião de hoje

ANIMAIS	MONTARIAS	Peso	Col.	RETROSPECTOS	INFORMAÇÕES
---------	-----------	------	------	--------------	-------------

1.º PAREO - A'S 13,30 HORAS - 1.400 METROS - CR\$ 50.000,00.

1-1 MARCO	O. Ulloa	54	25	3.º para Ravel - G. M.	Chance dilatada.
2-2 HOPE	J. Portilho	54	30	3.º para My Sun - G. L.	E' competidor do respeito.
3-3 MOCORIPE	M. Mota	54	60	Estreante	Estreante. Difícil.
4-4 BURIL	J. Martins	54	27	2.º para My Sun - G. L.	Forte adversário.
5-5 JAMBI	S. Câmara	54	80	Ult. para Quail - G. L.	Continua mal.
6-6 JOHIL	A. Araújo	54	40	7.º para My Sun - G. L.	Deve figurar com êxito.
7-7 EL BANNER	L. Souza	54	60	5.º para My Sun - G. L.	Nada tem feito.

2.º PAREO - Clássico "Raul de Carvalho" - A'S 13,55 HORAS - 1.400 METROS - CR\$ 100.000,00.

1-1 MORUMBI	L. Rignoni	54	25	1.º para Quail - G. L.	Difícilmente perderá.
2-2 DRAXSAR	A. Araújo	54	50	1.º para Quebrante - G. M.	Aqui é difícil.
3-3 CURIÓ	J. Graça	54	80	5.º para Curid - G. L.	Apresenta melhoras.
4-4 FLORAL	O. Macedo	54	35	1.º para Morumbi - G. M.	Val correr bastante.
5-5 QUINTO	O. Ulloa	54	22	7.º para Orta - G. L.	E' inimigo.
6-6 QUEBRANTE	L. Meszars	54	22		Reforça o companheiro.

3.º PAREO - A'S 14,20 HORAS - 2.000 METROS - CR\$ 36.000,00

1-1 EL MATACHIN	Red. Filho	50	30	5.º para Polonaise - G. L.	Será dos primeiros.
2-2 EL TORO	C. Calleri	50	30	7.º para Polonaise - G. L.	Reforça com chance.
3-3 GRUMETE	L. Rignoni	56	20	2.º para Itano - A. L.	Levam muita fé.
4-4 CANTINFAS	O. Castro	52	35	Ult. para Reuno - G. L.	Otimo azar.
5-5 TOROPI	J. Santos	50	30	5.º para Borrito - A. L.	Na grama corre bem.
6-6 HOLEGE	J. Tinoco	56	60	1.º para Zaitita - A. L.	Aqui é mais difícil.
7-7 REUNO	O. Ulloa	56	40	Ult. para Vardam - A. E.	Inimigo tenível.
8-8 VARDAM	J. Coutinho	56	50	Ult. para Itano - A. L.	Sé na areia.

4.º PAREO - "Arnaldo José Pinto Serqueira" - 5.ª prova especial de éguas - A'S 14,45 HORAS - 1.600 METROS - CR\$ 60.000,00.

1-1 LYONORA	D. Moreira	52	30	Ult. para Magana - A. P.	Rival de primeiro plano.
2-2 MARILINA	L. Rignoni	61	30	2.º para Magana - A. P.	Capaz de triunfar.
3-3 LARUE	D. Silva	59	80	5.º para Kentucky - G. L.	Não acostamos.
4-4 VERITABLE	W. Meirelles	60	25	3.º para Magana - G. L.	Perfila-se como força.
5-5 EUDORA	P. Tavares	58	25	3.º para Manito - G. M.	E' inferior a falta.
6-6 BUMBLE BEE	L. Diaz	55	20	4.º para La Corona - G. L.	Melhoras sensíveis.
7-7 ARCADE	O. Ulloa	55	30	6.º para La Corona - G. L.	Reforça Bombo Bo.

5.º PAREO - A'S 15,10 HORAS - 1.000 METROS - CR\$ 40.000,00.

1-1 FUNDAMENTO	A. Araújo	56	30	5.º para Oleta - G. L.	Vamos ver agora.
2-2 C.G.T.	D. Silva	54	30	Estreante	Estreante. Agrada.
3-3 MACEDONIA	A. Ribas	54	30	6.º para Oleta - G. L.	Possibilidades dilatadas.
4-4 MOUREL	Não corre	56	35	4.º para Medieval - A. L.	E' capaz de vencer.
5-5 ALGERIA	J. Graça	54	50	4.º para Oleta - G. L.	Otimo azar.
6-6 BOLA AZUL	W. Meirelles	54	40	3.º para Oleta - G. L.	Inimigo na distância.
7-7 SNOWSTORM	L. Meszars	56	25	5.º para Romanço - A. L.	Só como placê.
8-8 PARIS	C. Calleri	56	50	5.º para Theofil - A. E.	Achamos difícil.
9-9 QUATRO FONTES	S. Machado	54	80	Ult. para Moreninha - A. P.	

6.º PAREO - A'S 15,40 HORAS - 1.500 METROS - CR\$ 45.000,00.

1-1 SAIGON	L. Rignoni	55	30	2.º para Marengo - G. L.	E' uma das forças.
2-2 EL GN	J. Portilho	55	30	5.º para Marengo - G. L.	E' inferior a falta.
3-3 KANTAR	O. Ulloa	55	30	3.º para Cheque - A. L.	Será dos primeiros.
4-4 SARELHO	J. Tinoco	55	80	6.º para Napoli - G. M.	Muito difícil.
5-5 SORRISO	A. Araújo	55	40	5.º para Cheque - A. L.	Tem chance.
6-6 ENGLAND	R. Urbina	53	50	3.º para Nativa - G. M.	Otimo azar.
7-7 IANTY	L. Souza	55	50	3.º para Oxford - A. P.	Só no placê.
8-8 PARNASO	A. Rosa	55	50	4.º para Marengo - G. L.	Será dos primeiros.
9-9 USASTRO	A. Vieira	55	80	3.º para Marengo - G. L.	Anda mal.
10-10 DELANO	J. Santos	55	80	Ult. para Cheque - G. L.	

7.º PAREO - A'S 16,10 HORAS - 1.000 METROS - CR\$ 30.000,00 - (BETTING)

1-1 LORD POLAR	O. Ulloa	52	30	1.º para Lucifer - G. M.	Não deve ser desprezado.
2-2 URUCANIA	O. Macedo	50	30	4.º para Minguinho - A. E.	Será dos primeiros.
3-3 RUIVO	L. Rignoni	58	35	Ult. para Lucifer - G. L.	Anda muito bem.
4-4 LUCIFER	J. Portilho	52	30	4.º para Polin - G. L.	Em forma regular.
5-5 MORDAÇA	D. Silva	48	35	1.º para Ocol - A. P.	Inimigo de respeito.
6-6 INTREPIDO	M. Henrique	58	35	3.º para Lord Polar - G. M.	Val correr com chance.
7-7 MACO	Não corre	52	80	3.º para Lucifer - G. L.	Continua no mesmo.
8-8 LIPE	S. Machado	56	80	4.º para Lord Polar - G. M.	Está regular.
9-9 JEFFY	Red. Filho	50	30	2.º para Estenla - A. L.	E' perigosa. Muito bem.
10-10 GUANUMBI	J. Graça	52	40	3.º para Lucifer - G. L.	Bom placê.
11-11 ANACREON	M. Coutinho	50	40	1.º para El Campeador - A. P.	Achamos difícil.

8.º PAREO - "Carlos Belache" - (Handicap Especial) - A'S 16,40 HORAS - 3.000 METROS - CR\$ 100.000,00 - (BETTING).

1-1 RIECK	L. Souza	56	30	10.º para Gualicho - G. L.	Perigoso no final.
2-2 QUEJIDO	O. Macedo	59	50	3.º para Fairplay - G. L.	Será como azar.
3-3 CATÃO	Red. Filho	50	80		Não gostamos.
4-4 KENTUCKY	L. Rignoni	56	40	1.º para Bucranotti - G. L.	Mesmo na distância é inimigo.
5-5 CAMALEA	Não corre	51	80		Aqui é difícil.
6-6 GATILLO	J. Tinoco	53	60	11.º para Gualicho - G. L.	Levam muita fé.
7-7 LORD ANTIPES	A. Araújo	56	35	7.º para Fairplay - G. L.	Melhorou e vai de anolhos.
8-8 PARDAILLAN	L. Diaz	58	40	1.º para Saladito - A. L.	Pode surpreender.
9-9 BISONO	J. Portilho	52	60	Ult. para Shalpur - A. P.	Levam muita fé.
10-10 TEVERE	O. Ulloa	60	30	8.º para Gualicho - G. L.	Difícilmente perderá.
11-11 SALADITO	J. Graça	52	40	2.º para Pardailan - A. L.	Perigoso. Está bem.
12-12 RETANG	L. Meszars	55	40	6.º para Rieck - G. L.	Achamos difícil.

9.º PAREO - A'S 17,10 HORAS - 1.300 METROS - CR\$ 40.000,00 - (BETTING).

1-1 CIRANDA	A. Royna	55	25	2.º para Nikota - G. L.	Rival temerosa.
2-2 PIÉGAS	J. Araújo	55	80	5.º para England - A. P.	Nada tem feito.
3-3 BACABAL	P. Simões	55	80	7.º para Nikota - G. L.	Não gostamos.
4-4 ILUMINADA	L. Rignoni	55	30	4.º para Nikota - G. L.	Levam fé.
5-5 TUMUC HUMAC	Não corre	55	40	11.º para Nikota - G. L.	Melhorou muito.
6-6 MORENA LINDA	L. Meszars	55	80	3.º para Pancada - G. L.	E' inimiga.
7-7 NANICA	O. Ulloa	55	40	4.º para Hada - A. P.	Rival de primeiro plano.
8-8 ESQUIVA	J. Tinoco	55	50	2.º para Nikota - G. L.	Não acreditamos.
9-9 MISS JUDY	Red. Filho	55	50	14.º para Nikota - G. L.	Estreante. Há fé.
10-10 ENCANTADA	P. Balula	55	80	Estreante	Estreante. Difícil.
11-11 HALFPENNY	L. Diaz	55	35	Estreante	Outra difícil.
12-12 NEVOA	Não corre	55	70		Em forma regular.
13-13 ANINGAS	Não corre	55	80		
14-14 ZAZA	A. Ribas	55	80		

56); Confeccões Alberto Limitada (Av. de Setembro, 63). Conseguindo angariar a confiança dos seus patrões o lutitano empreender um plano audaz: fazia grandes pedidos de mercadorias, usando papel timbrado.

Atualmente, com a chegada das mercadorias ao seu destino, como era natural os fregueses recusavam-se a recebê-las. A Transportadora por sua vez dava ciência aos fornecedores da recusa das mercadorias por parte dos fregueses.

Os fornecedores insistiam na entrega das mercadorias alegando que os pedidos estavam em ordem. Nessa altura o lutitano entrava em ação.

Mandava deixar as mercadorias em locais bem diferentes. De posse destas vendia a bom preço, conseguindo, desse modo encher os bolsos dando verdadeiros rombos nas firmas comerciais.

O espertalhão que, ultimamente, residia no prédio 106 da rua do Catete deu um desvio de Cr\$ 150.000,00.

DR. MILTON DA COSTA FEIJÓ
CIRURGIÃO-DENTISTA e ELETRO-RADIOLOGISTA
Consultório: RUA DE SANTANA, 87-sobrado
Consultas: 3as, 5as, e sábados, das 15 às 20 horas

Dr. Brandino Corrêa
BLENNORRAGIAS E COMPLICAÇÕES
RUA DO CARMO, 49-1.º
Das 14 às 18 horas

ESPORTE AMADORISTA

Palestrino F. Clube x Torres Homem F. Clube

A atração desta tarde em Parada de Lucas - Teremos, hoje, um domingo movimentado em nosso futebol amador

Em busca de reabilitação

O Rocha Faria dará combate ao Lameirão

O Rocha Faria F. C., de Campo Grande, que vem de duas derrotas, jogará novamente hoje, fora de seus domínios, enfrentando o forte quadro do Lameirão F. C. Os pupillos de Antonio da Silva Costa lutarão por uma completa reabilitação, que, no entanto, será tarefa das mais difíceis, isto por que o Lameirão, atuando em seus domínios com o incentivo de sua torcida, é difícil ser batido. Dadas estas características, a lu-

ta promete um desenrolar movimentado.

CONVOCADOS OS AMADORES DO ROCHA FARIA

Por nosso intermédio, a direção técnica do Rocha Faria, convoca os seguintes jogadores, às 14 horas, em sua sede: Nelson - Nilo - Baltazar - Pedro - Raul - Tuta - Flávio - Paulo - Lalô - Antônio - Loca - Nelsinho - Morão - Ostinho - Zézé e Oto.

Manteve o Botafogo a invencibilidade

Manteve o Botafogo, a liderança e a invencibilidade, no atual Torneio Extra, prestando com o Canto do Rio, em Alvaro Chaves. Conforme se esperava, a peleja, conquanto não apresentasse alta expressão técnica, agradou a todos quantos a assistiram, uma vez que a movimentação dada a luta pelo entusiasmo dos jogadores, superou as falhas técnicas, dando dessa maneira, ao match, um bom colorido.

E' indiscutível que o quadro alvi-negro mostrou-se em algumas ocasiões superior ao seu antagonista, no primeiro tempo, para superá-lo quase que durante todos os 45 minutos finais mas, também não se pode discutir que os alvi-celestes, não foram adversários inexpressivos e não só nos momentos em que sustentou a luta num plano de igualdade como quando, realizava incursões a base de contra-ataques rápidos, sempre foram perigosos, exigindo o máximo empenho da retaguarda botafoguense, bem como, sentindo a falta de chance, pois que lances preciosos foram perdidos à porta do arco de Gilson, ora, por má pontaria dos avanços do grêmio niteroiense, ora por que os do trió-final do Botafogo constituíram-se em verdadeira barreira. Além disto, houve o penalti perdido pelo meio. Carango, quando o marcador assinava o empate de um tento. Assim, pode-se dizer que justa, foi a vitória dos botafoguenses, como também, exato teria sido o

empate, pois este premiaria melhor os esforços dos alvi-celestes.

Os teams apresentaram-se assim constituídos: BOTAFOGO: - Gilson; Haroldo e Jorge; Brito, Carlito e Bob; Mangaritia (Jardas), Gerardo, Pirlô, Baduca (Vinicius) e Valter.

CANTO DO RIO: - Horácio; Petronio e Coque; Wagner, Edésio e José de Souza; Binha, Carango, Edir, Cabano (Raimundo) e Jairo.

Os goals foram marcados por Pirlô, para o Botafogo, aos 3 e meio minutos da primeira fase e aos 28 minutos do segundo tempo. Raimundo, marcou o único tento do Canto do Rio, aos 22 minutos da fase complementar. A arbitragem de Ivan Cupeleti, correia. A renda atingiu, a soma de 14.146 cruzeiros e 90 centavos.

JUSTA VITÓRIA...

(Conclusão da página 12)

falha clamorosa da defesa contrária e finalmente Neco aos 21 minutos marcava o último tento da tarde após conduzir a bola desde a Intermediária de sua área vencer inapelavelmente o goleiro Osvaldo. E para o Oriente marcou Loric depois de uma boa combinação de seu quinteto atacante. A vitória do Flamengo foi justa por que esteve sempre superior ao seu adversário, quanto ao Oriente um team que joga a base de entusiasmo. A marcação do árbitro foi razoável.

CONVOCA O FILHOS DO BRASIL

Tendo um compromisso para saldar amanhã, no campo do Filhos de Irajá, a direção de esportes do Filhos do Brasil convoca, por intermédio da «GAZETA DE NOTÍCIAS», o comparecimento dos seguintes jogadores, às 9 horas, no local da peleja:

Valter - Bananeiro - Nilo - Rui II - Tião - Zezinho - Gilson - Renato - Toninho - Ari - Barroso - Mulato - e Valadão.

Eleita a nova diretoria do Filhos do Brasil

Em sua última reunião, o Filhos do Brasil F. C., de Vaz Lobo, elegeu a sua nova diretoria, que ficou assim constituída:

PRESIDENTE: - Hermes Reis;
VICE-PRESIDENTE: - José Peixoto Guimarães;
SECRETÁRIO GERAL: - Erico Ribeiro;
SEGUNDO SECRETÁRIO: - Nilo dos Santos Mondago;
TESOUREIRO: - Renato Carvalho dos Santos;
DIRETOR DE ESPORTES: - Januário da Rocha Branco.

O festival do G. E. R. Fonseca

O Grêmio Recreativo Esportivo Fonseca organizou para amanhã, no campo do Filhos de Irajá, um atrante festival, cujas provas estão assim organizadas: DAS 9 AS 10 HORAS: - Filhos do Brasil x Lima Drumond; DAS 10 AS 11 HORAS: - Mangueirinha x Star F. C.; DAS 11 AS 12 HORAS: - Leão A. C. x Nilo Romero; DAS 12 AS 13 HORAS: - Capituba A. C. x Triunfo F. C.; DAS 13 AS 14 HORAS: - Estrela Vermelha x Verde e Branco;

DAS 14 AS 15 HORAS: - G. E. R. Fonseca x Tamóio F. C. (1.º Team); DAS 15 AS 16 HORAS: - E. C. Vêra Lúcia x Tamóio F. C. (1.º Team).

Sensacional peleja será travada esta tarde entre as equipes do Palestrino F. C., de Parada de Lucas e o Torres Homem F. C., de Botafogo, grêmio filiado ao Departamento Autônomo. As duas equipes estão bem preparadas e deverão proporcionar uma pugna movimentada.

Na preliminar, jogarão as equipes de aspirantes

OS DOIS QUADROS PROVÁVEIS

Os dois quadros, salvo modificações de última hora, entrarão em campo com as seguintes constituições:

TORRES HOMEM: - Djalmir; Valdemar e Violão; Pico-

lino, Haroldo e José; Bolão, Luis, Valtér, Nero e Valdomiro. PALESTRINO: - Belo; Rosalvo e Moa; Carlos, Francisco e Nêgo; Batista, Laert, Jimbatú, Silvio e Hugo.

Valqueiro x Amorim

O Amorim F. C., de Realengo, jogará esta tarde fora de seus domínios, enfrentando o forte quadro do Valqueiro, no campo deste, na Avenida Brasil.

Na preliminar, jogarão as equipes de aspirantes.

Para este jogo, a direção esportiva do clube do Osvaldo Arthur Quintino convoca todos os jogadores, às 12 horas, em sua sede.

Os principais jogos desta tarde em nosso futebol amador

Mesmo com a transferência do Campeonato do Departamento Autônomo, teremos esta tarde, um domingo movimentado em nosso futebol amador.

Várias pelejas estão programadas, onde podemos destacar as seguintes:

Palestrino x Torres Homem - em Parada de Lucas;
Nova Cidade x Universal - em Nilópolis;
Desengano x Magarça - em Desengano (Estado do Rio);

ILHA x ZUMBI

Boa peleja será travada esta tarde em Guaratiba, entre as equipes representativas do Ilha F. C. e Zumbi F. C., de Rocha Miranda.

No encontro que antecederá a prova principal estarão em luta as equipes de aspirantes.

E. C. Osvaldo Cruz e Filhos de São Jorge

Os clubes acima estarão em luta esta tarde.

Na preliminar, jogarão as equipes de aspirantes.

PROSSEGUE...

(Conclusão da página 12)

interessante em que ambos os preladores darão tudo pelo triunfo.

Os banguenses, que depois do revés contra o Oriente acertaram o passo, esperam obter outra vitória, a fim de não perderem a classificação que ostentam.

Por seu turno, os rubros desejam vingar a desconcertante derrota sofrida no ultimo compromisso.

Tudo nos leva a crer, portanto, ser algo empolgante a refrega entre banguenses e rubros. Os jogos programados para o estádio do Botafogo, dada as circunstâncias apontadas, têm motivos de atração para o público da Metrópoli.

EM SANTA CRUZ

Lá em cima, no campo do Oriente, também prometem muitas as batalhas a ser disputadas.

A preliminar entre São Cristóvão e Madureira deverá ser boa e equilibrada. De fato, se trata de esquadras regulares, ávidas ainda de reabilitação.

A peleja principal a cargo de Olaria x Bonsucesso situa-se em nível superior.

Se vemos nela o que se relaciona ao preparo técnico e combativo dos dois quadros, não podemos deixar de ver ainda a importância do match no que se refere à supremacia do futebol na zona leopoldinense.

Esse clássico, suburbano antistará a todos, devendo atrair uma enorme multidão à praça de esportes do Oriente, em Santa Cruz.

VOLTA...

(Conclusão da página 12)

que, vencida pelos brasileiros, lhes conferirá o título máximo da temporada relampago.

O Flamengo, ao que sabemos, vencerá fácil, caso não interfiram na sua marcha durante o jogo fatores de ordem esdrúxula.

CONSTITUIÇÃO DAS EQUIPES

As duas equipes deverão ser as seguintes:

FLAMENGO - Garcia; Bigua e Pavão; Bria, Dequinha e Jordani; Joel, Adãozinho, Huguinho, Benitez e Esquerdinha.
ALIANZA - Legario; Delgado e Labatou; Allen, Goyonéche e Herédia; Aban, Vargas, Salinas Gomes e Reyes.

O aniversário do Brasil Novo

O Brasil Novo F. C., de Madureira, hoje estará em festas com a passagem do seu 13.º aniversário de fundação.

O clube da Dona Clara organizou o seguinte programa de festividades:

«GAZETA DE NOTÍCIAS», recebeu um atencioso convite e se fará representar.

O programa está assim organizado:

AS 6 HORAS: - Hasteamento do Pavilhão, com salva de 21 tiros;

AS 9 HORAS: - Corrida de bicicleta, para moças;

AS 10 HORAS: - Corrida rústica, para meninos;

AS 11 HORAS: - Prova do «FURA SACOS», para rapazes.

Haverá distribuição de prêmios valiosos aos vencedores

das provas, oferecidos pelos diretores do Brasil Novo A. C.;

A 14 HORAS: - Prova de Futebol entre as equipes de aspirantes do Brasil Novo A. C. e Independentes F. C.;

AS 16 HORAS: - Prova de Futebol entre as equipes de amadores do Brasil Novo A. C. e Independentes F. C.;

AS 20 HORAS: - Saudação entusiástica de um dos diretores ao público local.

AS 20,30 HORAS: - Início da sessão de cinema com um magnífico programa de filmes caprichosamente escolhidos, dedicado aos moradores de Dona Clara.

NOTAS DO ECOLOGIA

O massagista Manoel Azevedo do Pinto garante que colocará todos os amadores do clube em condições para a peleja com o Santíssimo, inclusive Benedito que está seriamente contundido

Arigel Dias, o técnico do clube do quilômetro 47, da Estrada Rio-São Paulo, promete outra sensacional vitória do seu clube no jogo de domingo.

Alvarenga, o jovem médico-direito do grêmio alvi-rubro, vendo o jogador mais comentado da peleja, a excelente atuação na peleja do moço Magarça e está merecendo ainda inteira confiança da direção técnica do clube.

Aristeu está contundido, mas mesmo assim, pretende jogar amanhã. E o massagista Manoel Pinto, espera colocá-lo em condição de jogo até lá.

Convoca o Unidos de Honório

A fim de enfrentar o Estrela, no campo do Filhos de São Jorge, em disputa do Torneio «Cristóvão de Andradas», a direção do Unidos de Honório, convoca os seguintes jogadores:

Nelson - Fernando - Cláudio - Ivani - Jorge - José - Gaspar - Almir - Valtér - Mário - Osvaldo e A'cir.

Fundado o Infante Juvenil do Oiti

Pelos desportistas Diáquio Cardoso Lourenço e Diramar Caravana, foi fundado o Infante Juvenil do E. C. Oiti, da estação de Senador Augusto Vasconcelos. Já no próximo domingo será realizado o primeiro treino e, brevemente, o Infante Juvenil do Oiti estará em luta com seus co-irmãos dessa categoria.

INSTITUTO DOS INDUSTRIÁRIOS

LOCAÇÃO DOS 400 APARTAMENTOS QUE CONSTITUEM A SEGUNDA PARTE DO CONJUNTO RESIDENCIAL DE DEL CASTILLO

AVISO AOS ASSOCIADOS

Estarão abertas, de 27 de maio corrente até o dia 10 de junho próximo, as inscrições para locação aos associados do Instituto, dos 400 apartamentos que constituem a segunda parte do Conjunto Residencial de Del Castillo.

Os associados poderão fazer suas inscrições em qualquer dia do referido período, pois a ordem de entrega da proposta não influirá na classificação final do candidato.

É condição essencial para a inscrição ter o associado contribuído para o Instituto durante 12 meses no mínimo.

Os interessados deverão apresentar: Carteira Profissional, Caderneta de Contribuições do Instituto e, se forem estrangeiros, título comprovativo de permanência legal no país.

O Instituto reservará 80 apartamentos para locação preferencial aos associados que, na ordem de sua classificação, comprovarem que estão sob notificação judicial de despejo, ou ação judicial equivalente, desde que não se trate de falta de pagamento de alugueis.

O valor locativo base é de Cr\$ 720,00 mensais.

A classificação dos candidatos se fará com base nos encargos de família e na relação de garantia, representada pelo salário médio dos últimos 6 meses, que deve ser, no mínimo de Cr\$ 1.600,00.

Se o associado for casado e o cônjuge também for contribuinte, o salário para efeito de cálculo de classificação será o mais elevado, podendo ainda ser acrescido:

a) - de 25 % do salário do cônjuge associado do Instituto;

b) - de 25 % do salário dos filhos que residirem sob o mesmo teto, desde que segurados do Instituto.

A participação dos parentes, nas hipóteses das alíneas «a» e «b» acima mencionadas, não poderá ultrapassar o limite de 40 % do salário do associado candidato.

São motivos de recusa ou cancelamento da inscrição: ser o candidato proprietário ou compromissário-comprador de qualquer prédio residencial; e estar o candidato em débito por alugueis de outro imóvel do Instituto.

As inscrições de que trata o presente aviso terão validade somente até a locação completa destas unidades; os candidatos que por força de sua classificação insuficiente, não obtiverem locação, terão desde logo suas inscrições canceladas.

FORMULÁRIOS, INFORMAÇÕES E QUAISQUER OUTROS ESCLARECIMENTOS PODERÃO SER OBTIDOS NO HORÁRIO E NO LOCAL A SEGUIR INDICADOS:

Horário: - Das 2.ªs. às 6.ªs. feiras, das 13,30 às 18 horas; aos sábados, domingos e feriados, das 9 às 12 horas.

Local: - Pósto de Inscrição localizado no pavimento térreo do Bloco 1 do Conjunto Residencial de Del Castillo, com acesso pela rua Turiúva, transversal à Avenida 29 de Outubro (antiga Avenida Suburbana).

LUTARÃO OS QUATRO GRANDES DO FUTEBOL BRASILEIRO

Cariocas, mineiros, gaúchos e paulistas iniciam o duelo pela supremacia no futebol

Favoritos os cariocas, aguardando-se equilíbrio em Porto Alegre — Rodada de sensação



Eli, Castilho e Santos, praticamente escalados para o jogo de hoje



A seleção mineira que vai hoje enfrentar os cariocas

Teremos hoje a primeira grande rodada do Campeonato Brasileiro de Futebol. Estarão em jogo as equipes de São Paulo, Rio Grande do Sul, Distrito Federal e Minas. De fato, são seleções que podem se apresentar com destaque pelo cuidado com que os dirigentes vêm olhando os destinos de cada uma. Esta é assim uma tarde, em que vai haver vibração em todos os quadrantes do país. São os velhos e tradicionais rivais do futebol brasileiro, que se encontram.

As peças devem ter transcurso dos mais interessantes, e por isso mesmo, se pode dizer, que é uma luta, entre quatro grandes.

Esperamos que tudo acabe bem, nesta preliminar de finais, do Campeonato Brasileiro.



Triângulo final da seleção gaúcha, onde se desta, Orsico



Bauer, o grande médio paulista

JUSTA VITÓRIA DO FLAMENGO

Iniciando mais uma rodada do «Torneio Carlos Martins da Rocha», Flamengo e Oriente fizeram a preliminar de Botafogo e Canto do Rio. Pela arrecadação apurada nota-se perfeitamente o desinteresse do público pelo atual torneio. Com um Flamengo representado pelo seu time suplente e o Oriente apresentando um jogo muito bisonho pouca coisa de interessante poderiam apresentar. A primeira fase terminou com a vantagem para o Flamengo por 2x1 gols de Índio nos 21 minutos e nos 41, para o Oriente marcou o ponteiro esquerdo Luiz. Para a fase complementar os rubro-negros mais armados e mais dispostos conseguiram dilatar o marcador para 4x2. Tendo Índio marcado o terceiro gol depois de uma (Conclui na página 11)

Placard internacional para o fã brasileiro:

Em LIMA, a equipe do Flamengo jogará contra o Alianza, pelo Torneio Quadrangular; em ASSUNÇÃO, — o Botafogo — dará combate ao time do Olimpia; — no MEXICO — encherá ao Palmeiras enfrentar o esquadra do Oro, em revanche.

Prossegue, hoje, o Torneio Extra

Fluminense x Vasco e Bangu x América, em General Severiano, São Cristóvão x Macaureira e Paraisópolis x Bonsucesso, em Santa Cruz

Prossegue, hoje, o Torneio Extra. Em General Severiano e Santa Cruz (campo do Oriente), realizar-se-ão mais quatro partidas pelo certame em apreço, as quais prometem agradar

em face do equilíbrio que se verifica entre as equipes disputantes.

EM GENERAL SEVERIANO

No campo do Botafogo, teremos, como preliminar, Fluminense x Vasco, pela que deverá ser movimentada, pois se de um lado os tricolores pretendem sobrepujar os cruzmal-

times, do outro, estes desejam desfazer a má impressão deixada no embate passado contra o Canto do Rio. Tudo há de empreender os vascainos para uma ampla reabilitação. Desse modo, é de se supor que o prêmio venha a satisfazer amplamente. O «match» principal reunirá Bangu x América.

Trata-se de outro cotejo interessante. (Conclui na página 11)

VOLTA O FLAMENGO A ATUAR EM LIMA

Hoje, contra o Alianza — Se vencer o «team» brasileiro será o campeão do Quadrangular ali em disputa — Constituição das equipes — Rubens ausente

Na sua marcha invicta no Peru, volta o Flamengo, hoje, a atuar em Lima.

Muito embora ematando um empate que deveria ter vencido, pois além de prejudicado pela arbitragem de M. Dean, segundo revela o noticiário procedente de

lá, e haver desperdiçado uma penalidade máxima, espera o Flamengo, logo mais, repetir o feito da estreia contra o Sports Boys, feito esse não confirmado no empate com o Desportivo Municipal em face dos presumíveis motivos expostos.

Dando combate ao Alianza, equipe também de acentuado valor no «socca» peruano, o rubro-negro tudo fará para sobrepujá-lo, de vez que, assim, será o vencedor do Torneio Quadrangular ali em disputa.

INTERESSE EM TORNO DO «MATCH»

Através dos informes das agências telegráficas concluímos ser enorme o interesse em Lima em torno da sensacional batalha

(Conclui na página 11)

SENSAÇÃO NOS PAMPAS — Os paulistas, que hoje também estrearão no Campeonato Brasileiro, têm um compromisso difícil, de vez que darão combate aos gaúchos, em Porto Alegre. Os bandeirantes, segundo o técnico Aimoré, deverão levar a melhor nessa batalha que está movimentando os círculos do futebol de S. Paulo e R. G. do Sul.

COMO FORMARÃO CARIOCAS E MINEIROS — Muito embora o «coach» Zezé Moreira nos tenha declarado ontem que, somente hoje, à tarde, será escalada a equipe carioca, podemos adiantar que os dois selecionados provavelmente serão os seguintes: Distrito Federal: Castilho; Pinheiro e Santos; Arati, Jair e Eli; Telê, Didi, Ademir, Ranulfo e Nívio. Minas Gerais: Sinal; Afonso e Gaia; Lazarote, Haroldo e Tão; Chiquinho, Guerino, Petrônio, Omar e Sabu. Salvo, modificações de última hora, porque, como dissemos, os dois quadros só hoje serão escalados

O susto de Germana A Vingança Frustrada

(CONCLUSÃO DA 1.ª PÁGINA)

«Meu velho amigo, não nos vemos desde a minha volta. E' escandaloso e isso não pode perdurar. Mesmo que esteja a serviço do imperador da China, (suporá que ainda seja um), desobriga-te e vem jantar em nossa casa, amanhã, às oito horas da noite. Não respondas mas seja pontual. Não admitas recusas. Aperta-te afetuosamente as mãos.

Pedro.
O querido Pedro. Com efeito, não o via desde julho e sentia que o aspecto confiante da sua fisionomia, o tom bizarro da voz, o natural da amizade, tudo isso já me faltava.

Reconheci-o, no despotismo cordial da carta! E embora me tivesse pedido para nada fazer, corri ao fone para dizer-lhe que recebera o convite e o aceitara com muita alegria.

Uma voz masculina atendeu-me, no outro extremo do fio, mas não era a sua.

O Sr. Dornier saiu, senhor... Oh! O Senhor Ambrière. Perfeitamente... E' um amigo da casa que lhe fala... Teremos, então, o prazer de sua companhia, no jantar de amanhã? Combinado, comunicarei a Germana...

Tal familiaridade deixou-me com franqueza estupefato. Quem era este amigo da casa, assim tão íntimo? Um amigo recente, por certo, já que não me lembrava de ter ouvido antes falar em seu nome. E esse novo amigo se achava em casa dos Dornier, às nove horas e meia, o marido ausente, enquanto a linda Germana Dornier — eu o sabia por intermédio de Pedro — ainda devia estar por acordar. Teci logo suspeitas desagradáveis em torno da jovem mulher, uma alta e encantadora loura, mas bastante frívola, que o pobre Pedro decidira desposar, como temava todas as resoluções, sem maiores observações.

A revelação desse intruso atenuava em mim o prazer do convite, mas excitava singularmente minha curiosidade.

Assim, no dia seguinte, à hora exata, bati à porta, receando vagamente encontrar um Pedro desgraçado mas muito ativo para se lamentar.

Mas nada! Exultava o caro e velho amigo! Francamente, expansivo, apresentou-me: «Paulo Marlier, um amigo de ontem, mas de hoje em diante para sempre, dum tipo elegante em tudo teu genero, meu caro!».

O tipo elegante em meu genero pareceu-me evidentemente muito bem. Qualquer prevenção que experimentasse contra ele desde a comunicação telefônica da véspera, teria que desaparecer diante desse rapaz alto, musculoso, esportivo, que agora me inspirava simpatia. Com os cotovelos sobre o mesa do pequeno bar de salão, em que Pedro preparava os coquetéis, eu observava o seu comportamento com relação a Germana; nada de mais entre eles além do que uma camaradagem respeitosa autorizava.

E as tuas férias, meu velho Francisco, perguntou-me Pedro, já na mesa, ao começo da sopa.

Repliquei que elas haviam decorrido admiravelmente e que que as suas me despertavam curiosidade.

As minhas! exclamou o amigo, numa explosão de riso. Dramáticas, meu caro; estive a ponto de assassinar certa pessoa!

Pedro! interveio Germana um tanto agastada, não vais contar esta história ridícula.

— A Francisco! Por que não? Foi em setembro, meu caro, começou Pedro. Estávamos em Antu, um pequeno burrador, onde achei caça magnífica. Uma manhã, levantei-me às 6 horas (já logo de Loiret, tranquilo, fértil, arrebatado, reunir-me a um grupo de amigos a vinte quilômetros de lá, para uma batida) e parti. Vinte mi-

lutos mais tarde, na estrada, percebi que minha cartucheira estava desguarnecida. Fiz meia volta e...

— Conta toda a verdade! ordenou Germana.

Por Francis Ambrière

denou Germana. Tinha recebido uma carta anônima! Pedro abaixou a cabeça, como um culpado.

— E' verdade. Tinha recebido uma carta anônima... Disse-me que um homem se introduzira em casa, reunindo-se à minha mulher depois de minhas saídas noturnas. Como não maledicentes as pessoas, meu Deus! Mas sabes bem que nunca acreditei nessas mentiras, minha querida! Foi para apanhar os cartuchos que voltei, eu to juro!

— Não te acreditei, nunca, neste ponto, respondeu severamente Germana. Mas continua.

— Então, começou Pedro, alegre por deixar um ponto tão aborrecido, cheguei à grade, que havia cuidadosamente fechado a chave e encontrei-a aberta! Avanço rapidamente, penetro no vestibulo e como se fosse subir a escada que conduzia ao primeiro andar, percebo uma luz fraca, que filtrava sob a porta do salão. Precipito-me, sacudo a porta, que resistiu; com a coronha do meu fuzil faço arrebentar a fechadura e entro... em tempo exato para ver duas sombras fugirem e reconhecer um espigão de minha esposa! Então, meu velho fiquei fora de mim; de um salto atirei-me para fora e percorrido o parque todo, atirando toda vez que acreditava ver qualquer coisa em movimento nos ramos das arvores.

Estava de tal maneira cego de raiva que não tomava sentido nos brados de Germana e de empregada, a cada um dos quais que disparava.

Não sabia mais o que fazia, quando subitamente, enquanto recarregava o fuzil, escutei uma voz de homem que dizia, na sombra...

— Tranquelize-se, senhora, estou aqui e a senhora não corre perigo algum.

Era o homem que vê aqui, meu caro! Era Paulo Marlier, nosso vizinho, que, com o ruído, acordara, e que acabava de correr em traje noturno, com um simples casaco sobre o pijama. Minha mulher lhe entregara o revólver de quarto e ele partira para o parque. Gritei então para tornar-me reconhecido, apresentei-me e tudo se explicou. E' dessa noite — não é, meu caro Paulo? — que data a nossa amizade.

— Mas, afinal, disse, que se passara?

Pedro explicou alegremente, que a empregada recebia seu amante em minha casa, omisso, e que, para melhor lhe agradar, aparecia com um espigão que havia subtraído a Germana. Era ela quem estava no salão com um amigo, quando arrombei a porta!

— Nós lhe perdamos, concluiu, embora essa jovem nunca nos quisesse fazer referência ao nome do seu sedutor.

Perdamos-te, não foi, Martha? repetiu quando a empregada chegou, empunhando nas mãos um assado magistral.

Martha tornou-se escarlate e voltou-se para a senhora que, no mesmo momento, se achava abalada por uma violenta quinta de tosse.

— Oh! minha querida, não estás bem? perguntou Pedro, com solicitude. Apanhaste frio, talvez.

— Atenção, meu caro, disse Paulo Marlier, com bela voz e impassível, economize os nervos de Germana...

Sabe bem que ela não está ainda refeita do grande susto que lhe causou naquela noite...

guns amigos, vai passar ali alguns dias... Gostarei de mostrar-te a velha casa onde vivi os belos anos da minha infância e fazer-te conhecer os recantos dessa bela terra que tanto amo.

Ele tinha hesitado, depois acabou por aceitar.

Os primeiros dias de sua permanência foram encantadores. Todos queriam ser-lhe agradáveis. Distinguiam-no e apresentavam-no a todos os castelões dos arrabaldes. Os dias transcorriam em recepções, em longas excursões de automóvel... E Simone sentia-se feliz em ver obsequiar o homem que ela amava.

Mas um dia Max viu entrar a jovem mulher em seu quarto. Estava pálida e parecia presa de uma situação profunda.

Simone estendeu-lhe uma carta.

Toma, lê... acabou de receber isso... uma carta anônima, naturalmente!

Devagar, continuando a fumar um cigarro com uma fleugma que progressivamente punha Simone fora do seu controle pessoal, ele leu...

Depois, quando terminou, murmurou:

— E então... Como? Confessas que é verdadeiro?

— Nada com maior exatidão.

Ela fitou-o, aterrada...

— Queres que eu me vá embora? — disse ele.

«Acreditava que me amasses por mim, por meu trabalho, pela obra que me esforço de construir... e que a circunstância de ser filho de um pequeno artista da cidade vizinha, quase tua vizinha... pequeno que viste brincar no correio e que os teus não recebiam então para dar-te como camarada, não influenciará sobre os sentimentos existentes entre nós».

Ela se assentara e não o deixava com os olhos.

— Sim, confesso... continuou. Encontrando-te, meu primeiro pensamento (quando acube teu nome) foi, ao conhecer-te, de introduzir-me em tua casa, em tua intimidade, porque, se não me tivesse tornado o que sou, não o terias nunca permitido... e depois... tua graça e tranquilidade conquistaram-me lentamente. Amo-te, Simone, e os instintos mais que me guiaram primeiramente para ti, devaneceram-se por completo... Não resta mais em mim, Simone, senão ternura, muita ternura, por ti.

Não me acreditas. E' bom. Vou partir.

Alguns instantes mais tarde, Max despedia-se dos seus hospedeiros.

Um negócio urgente chamava-o a Paris.

Mas, quando subiu no carro, que acabara de ser conduzido até a escadaria do castelo, percebeu que Simone estava estava escondida atrás das bagagens. Então, sem mesmo esboçar um sorriso, mas tendo nos olhos uma chama de contentamento, partiu, enquanto Simone repousava a cabeça no seu ombro e chorava docemente.

Você gosta das mulheres?...

(Conclusão da 1.ª pág.)

reitos previamente adquiridos pelas outras, que se evite roubar-lhes os maridos ou noivos. Que nos mostremos amáveis e saibamos apreciar a companhia do nosso próprio sexo, tal como os homens apreciam a companhia das outras mulheres. Infelizmente as mulheres gostam de falar umas das outras. Chegamos mesmo a estragar uma companheira ausente, por mera diversão. Nunca, porém, comentamos as faltas ou fraquezas de outra mulher diante de um homem.

Do Continente...

(Conclusão da página 5)

de 2.021 propriedades, com a área total de 29.066.871 metros, pela quantia de 417.127 contos. Salienta-se o fato de no conjunto predominar a compra de prédios urbanos para efeitos das projetadas obras de remodelação da Baixa. Junte-se a isto o desenvolvimento que a construção particular vem manifestando de há anos a esta parte, principalmente nas zonas periféricas da cidade, que se desenvolvem incessantemente, qual ameba gigante, e ter-se-á uma visão teórica da moderna Lisboa, capital que honra a sua população e é honrada pelo seu Município.

A Câmara Municipal do Funchal vai gastar, durante o corrente ano, 3.940 contos em obras na capital deste distrito, destacando-se dentre estas o alargamento da ligação da Avenida do Infante com a ponte do Ribeiro Seco, a estrada de ligação São Roque-Funchal, a estrada do Livramento, empreen-



Tailleur de lã escura criado por Revillon. A estola é confeccionada em "agnou rasee" e totalmente forrada do mesmo tecido. E' interessante notar neste modelo a nota dos punhos chemisier, e a amplitude das mangas em discordância com a lapela, de moldes absolutamente clássicos

A PETIÇÃO

René Chanlaine

Depois do 13 vindimário, o general Bonaparte, a quem a Convenção devia a vitória, foi investido na qualidade de general em chefe do Exército do interior. No 5 Brumário, ano III (26 de outubro de 1795), instalava-se ele no quartel general da rua Neuvedes-Capucines, no palácio de la Colonne, que devia transformar-se, sob Luis-Philippe, no Ministério dos Negócios Estrangeiros.

Antes do triunfo, ele tinha encontrado, em casa de Barras, no Luxemburgo, a viúva do general Alexandre de Beauharnais, a qual produzira em seus sentidos e em seu coração, uma impressão profunda. No 6 Brumário, quando Junot — um dos ajudantes de campo — entrava no gabinete de Barras, pediu-lhe, não sem algum nervosismo:

— Fale-me francamente. Sou ridículo aos olhos do mundo? Sabem que estou enamorado da cidadã de Beauharnais e uma carta anônima afirma que ela é amante de Barras. E' verdade?

— Nada sei, cidadão general. Mas é de notoriedade pública que Barras entreteu as mais íntimas relações com a cidadã Tallun. Em tais condições...

Bonaparte não o deixou acabar.

— A lógica e a verdade, atalhou, são coisas entre as quais muitas vezes não há a menor relação.

Depois, segundo um ahbito que lhe era muito peculiar, estalando a língua de encontro ao céu palatino, disse:

— Se julgasse que tal poderia ser, não tornaria jamais a revêr Joséfine.

Subito, bateram à porta. E Fams transportou ao vencedor de Vindimário uma carta confidencial, recebida no momento. O general reconheceu o talhe de letra daquela que não podia eximir-se de amar. Então, num gesto de delírio febril, dilacerou a sobrecarta e leu o conteúdo:

«Não tornou mais a ver uma amiga que o ama. Delixou-a de todo. Errou, seguramente, porquanto ela lhe é ternamente afeccionada.

Venha, amanhã, almoçar comigo. Tenho necessidade de

vê-lo e de conversar consigo. Boa noite, meu amigo. Abraço-o.

Viúva Beauharnais
6 Brumário, ano III.

O general amassou a carta e jogou-a sobre a mesa de trabalho.

— Não! exclamou, não irei almoçar com ela. Não! Não! lhe responderei. Ainda mais! Deixarei de vê-la se não adquiri a certeza de que não existe entre ela e Barras nenhuma relação passível de culpa.

No 7 Brumário, ele deixava, em companhia do ajudante de campo, o quartel general. Como estivesse saturado do uniforme com o qual era sempre visto, tinha vestido um traje civil: sobrecasaca e chapéu alto. Chegando à porta do palácio diretorial, enquanto conversava e ria muito, foram detidos por um indivíduo que vendo a brilhante atitude militar de Junot, perguntou:

— Não é, cidadão, do estado maior do general comandante do Exército do interior? Então, vou pedir-lhe que remeta a ele, em mãos próprias, uma petição. Sou um antigo soldado. Meu rosto traz o vestígio de um golpe de sabre recebido na tomada da Bastilha e perdi a mão esquerda em Jemmapes.

Rejeitaram-me nas fileiras do Exército e meus quatro filhos morrem de fome. Dirigi-me dez vezes aos diretores, sem delos obter a menor resposta. Cheguei mesmo a apresentar as minhas súplicas a uma mulher que é amante de Barras...

Bonaparte, que olhava para o solo, levantou a cabeça para fixar o seu interlocutor.

— De que mulher quer você falar? — interrogou, com angústia visível.

— Uma morena alta...

— Viúva de um general?

— Ignoro-o.

O general impacientou-se.

— Como, então, sabes que ela passa por amiga íntima do cidadão diretor?

— Porque passeio, muitas vezes, nas paragens, vejo o que se passa nos jardins e os surpreendi, um dia, numa atitude...

— Essa mulher, não é a cidadã Tallun? — perguntou ainda Bonaparte.

— Não, general. Aquela, eu a conheço.

Inquieto, Junot franziu o sobre-cenho, sem nada dizer. O general apartara os maxilares um de encontro ao outro, com tal força, que nada

deixava augurar de bom em torno do seu estado de alma. Parecia, com efeito, convencido, que ia, por esse homem, ter a prova da culpabilidade de Joséfine.

De repente, da rua Tournon, apareceu um carro fechado. Antes de insinuar-se sob o portal, o postilho diminuiu a marcha, a ponto de Bonaparte, seu auxiliar de campo e mesmo o petiçãoário poderem reconhecer a jovem mulher que ia no interior, a viúva da cidadã general de Beauharnais.

Enquanto que seu chefe, cabeça descoberta, respondia — com frieza calculada — ao sorrir da filha de Martine. Junot agarrou o braço do desconhecido e, no momento em que o olhar deste encontrava o seu, levou à boca, para recomendar silêncio, o index estendido.

Quando o carro entrou no pátio, Bonaparte, tomando pelo reverso da sua vestimenta, o soldado da estilha e de Jemmapes, perguntou:

— E' dela, não, que tu laste há pouco?

Sem reconhecer nenhuma das duas personagens com as quais conversava, o homem sentiu que todo gesto infeliz, toda palavra irrefletida, tudo de seus lábios, podia bem degenerar numa tragédia.

E, tomando a decisão de ser prudente, mentiu, para responder:

— Não, cidadão, não é dela.

O general comandante do Exército do interior sentiu, então, a alma aliviada. A negação do homem fazia expandir uma alma sobre a qual pesava uma angústia excessivamente ponderável.

E, bruscamente, dirigindo-se com um sorriso ao velho soldado:

— Está bem! Você será algo de cogitação, disse.

Penetrou no palácio, subiu até os apartamentos da Revellière-Lepeaux, saudou a mulher do diretor e negligenciando as homenagens que lhe eram dirigidas, procurou a cidadã de Beauharnais. Quando, afinal, ela se lhe tornou percebida, ele foi com um sorriso rasgado nos lábios, apresentar-lhe seu preto ferveroso.

— Eu me excuse, disse, por não ter respondido à sua carta de ontem. Te-lo-ia feito amanhã, se não a tivesse visto agora.

Tomando o braço que ele lhe oferecera, ela lançou subitamente para ele um olhar volutuosos. À noite, durante o jantar que seguiu a recepção do diretor, eles decidiram unir os seus destinos.

E, no dia seguinte, nomearam porteiro da casa ocupada, na rua Chanterme, por Joséfine, o antigo soldado de Jemmapes, que, graças a uma petição apresentada diante do Luxemburgo, tinha lhe restituído a confiança na bem amada.

PRODUTOS DE VALOR DA FLORA MEDICINAL

JURUPITAN
Combate as cólicas e as congestões de fígado, os cálculos hepáticos e a icterícia

CHÁ MINEIRO
Indicado contra reumatismo gótico e artritismo, moléstias da pele e por ser muito diurético, nas doenças dos rins

DIRAJAIA
Expectorante indicado nas bronquites e nas tosses por mais rebeldes que sejam

LUNGACIBA
Poderoso tônico amargo, ativo o órgão digestivo, combatendo as diarréias e o cólon intestinal, estimulando o apetite

VENDE-SE EM TODAS AS FARMÁCIAS E DROGARIAS — PEÇAM GRATIS. NOSSO ÚTIL CATALOGO CIENTIFICO
J. MONTEIRO DA SILVA & CIA.
195 — Rua 7 de Setembro — 195
Telefone: 23-2726 — RIO DE JANEIRO

Moldes em forma de «plissé»

Eliza Nigri inicia, nova série de modelos, fáceis de execução — Um apêlo à imaginação das leitoras — A maneira prática de executar o trabalho de hoje

Devemos comparar «Estilo e Moda» em matéria de vestuário com forma e modelo. A moda é a característica de todos os tempos.



ELISA NIGRI

Jeanne Lanvin confirma a durabilidade por algum tempo das saias amplas.

Jean Patou concorda e combina em modelos com amplos acabamentos.

Cristian Dior é de opinião a modelos amplos em «plissé souleil» e os chama «três originais». Assim muitos dos outros figurinistas opinam a mesma idéia.

Não é o bastante ouvir os grandes figurinistas. Em resumo você leitora amiga deve saber como tirar o máximo de si mesma e pôr em prática os aproveitamentos das nossas aulas.

Assim começará a progredir desde o início. Depois quando suas amigas lhe perguntarem sobre seus conhecimentos de Corte e Costura você muito gentilmente as encaminhará ao nosso Suplemento Feminino, e ela encontrará sucesso, importância, atração e encanto.

Você deseja obter sucesso, ser atraente?

Para isso é preciso produzir coisas idealizadas por si, em combinação com os gráficos com auxílio dos básicos e os modelos que serão executados.

Cada mulher possui algo pessoal, embora com simplicidade e perfeição, umas mais, outras menos.

Importância: — uma figura para ser importante no seu meio social precisa se apresentar chic e elegante, é o fato de usarmos as nossas confeções feitas com capricho e elegância, nos achamos na verdade importantes.

Atração: — não é preciso ser realmente sedutora para ser atraente.

Hoje em dia julgamos a pessoa atraente pela sua maneira de apresentação.

Encanto: — toda mulher o possui, é o seu poder todo natural se apresentando graciosamente com os seus arranjos femininos. Ser encantadora quer dizer saber vestir, saber fazê-lo com suavidade e ritmo. É um prazer admirável ouvir que seu vestido é um encanto.

Assim você se convencerá que está apta em matéria de modas e sua real personalidade, brilhatará com sua beleza encantadora dentro das confeções usadas por você, leitora amiga.

Bom gosto em matéria de vestuário começa com a simplicidade. Não importa a beleza da fazenda, o interessante é que fique elegante.

A simplicidade deve ir até ao máximo, deve ser proporcional e bem medida, belo de linhas, bem feito e assentado bem ao tipo.

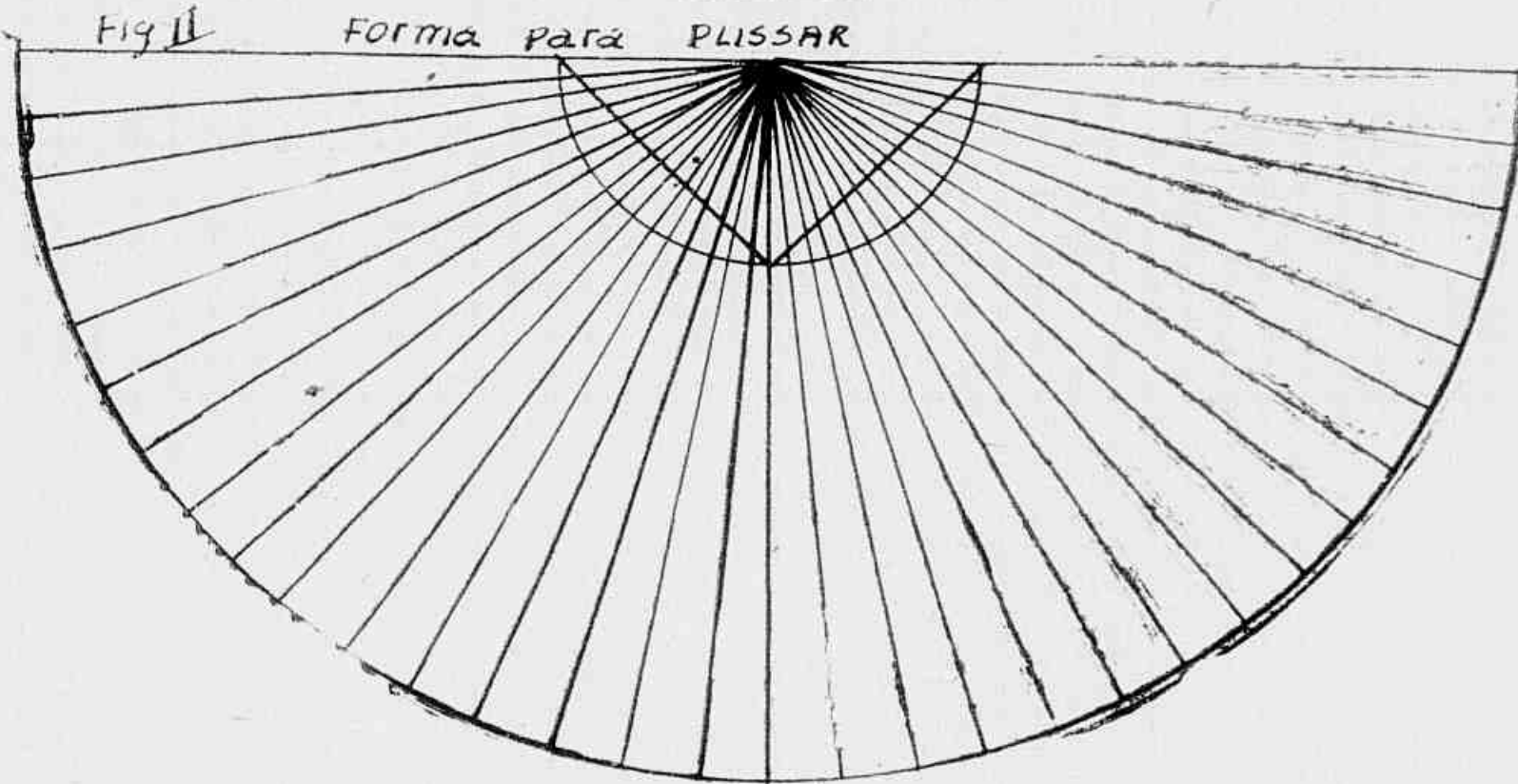
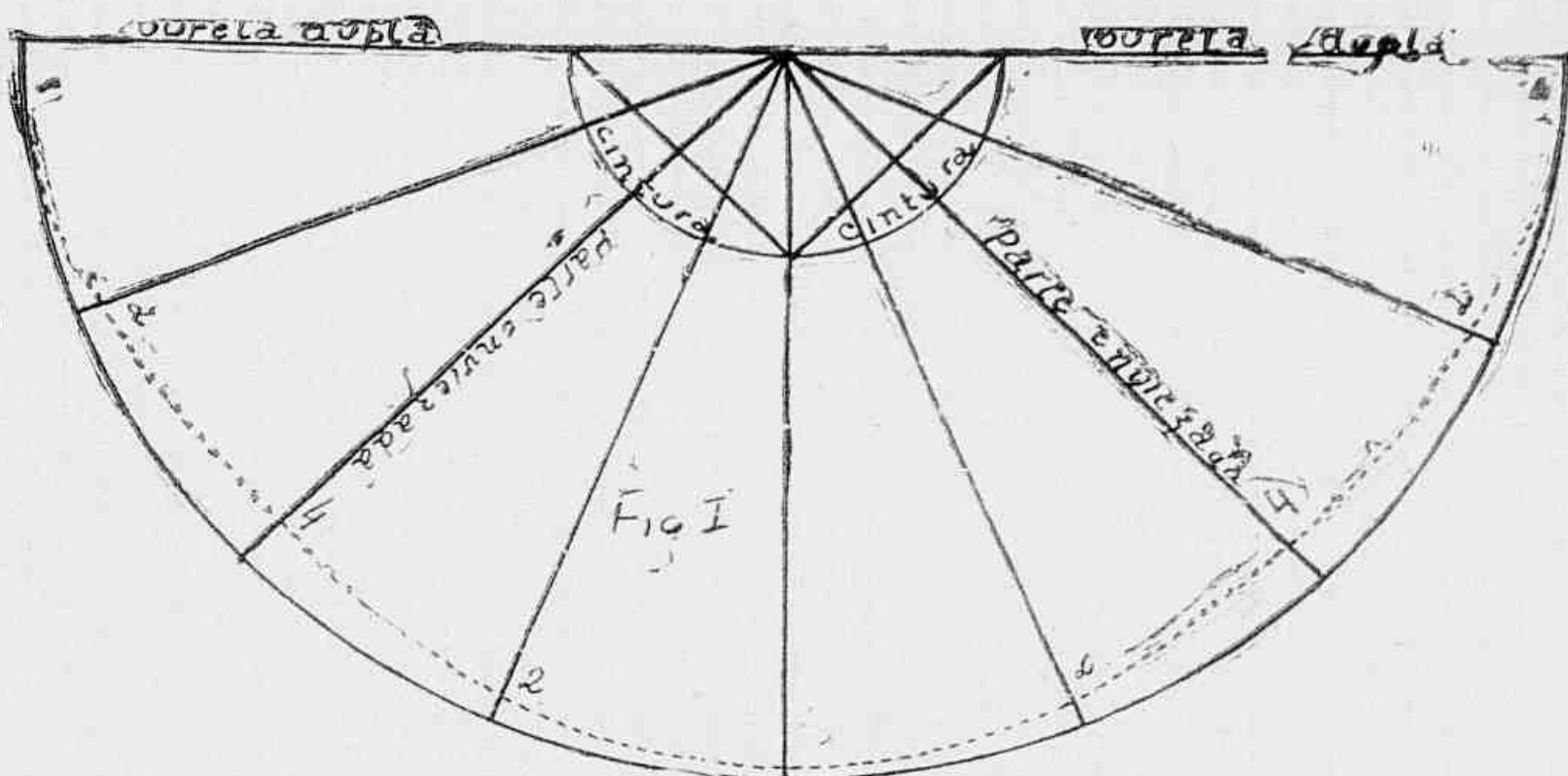
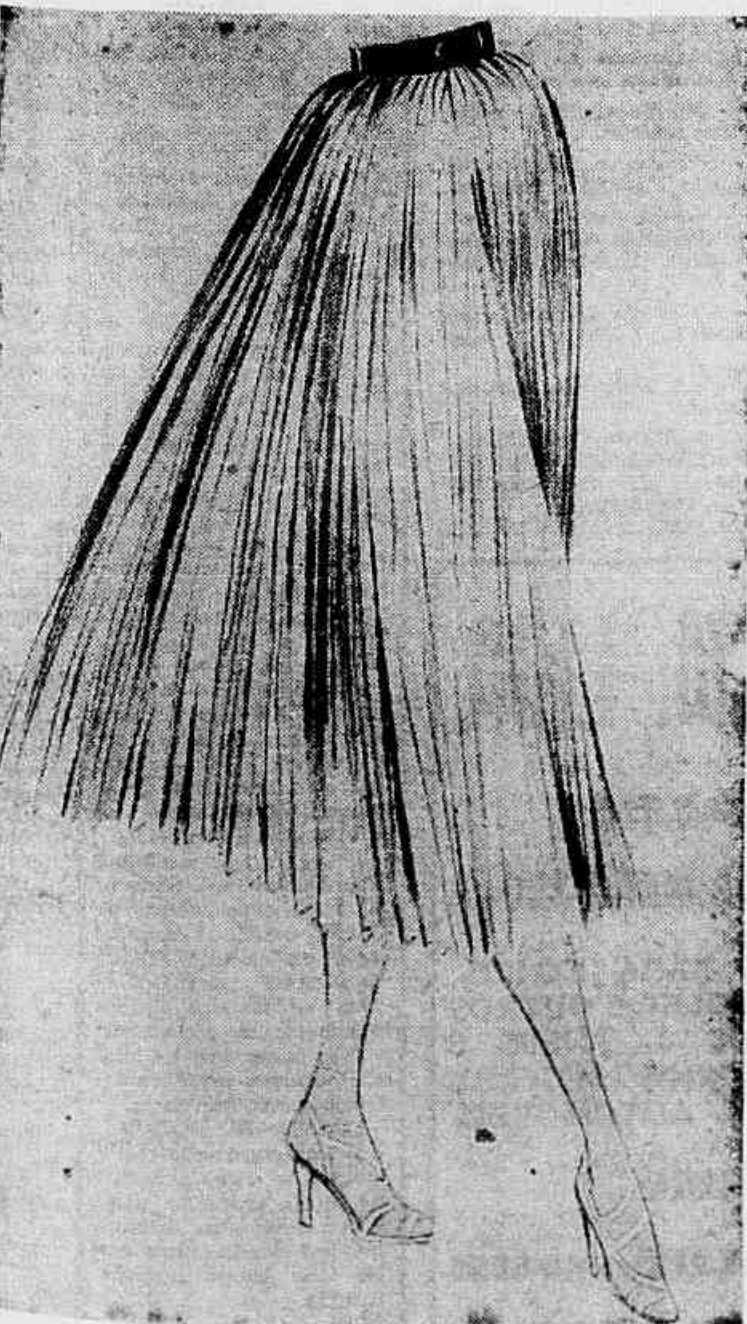
A ausência de enfeites ajuda a realçar a beleza do modelo e do corte.

NOVA SÉRIE DE MOLDES

Eliza aqui cara leitora uma nova série de exercícios em moldes para serem aproveitados em formas para plissar e que vamos apresentar.

A saia disco (Fig. I) continua no auge da moda, pre-

guada, maceada, franzida ou «plissé souleil», muitas das nossas leitoras deixam de fazer um vestido com «plissé pontas», na expectativa da lavagem, porém este problema será resolvido com a aula de hoje, todas vocês conseguirão fazer a forma do «plissé sou-



leite sem dificuldade alguma (Fig. II).

AS MEDIDAS

Primeiramente as medidas: — Altura da saia, prender a fita-métrica na cintura e deixar cair à vontade de modo que a mesma passe do joelho de 6 a 8 centímetros. Tirar a medida da cintura, passar a fita ao redor da cintura como quem coloca um cinto, obter a medida exata.

Exemplo: — Altura 70 centímetros. Cintura 68 + 10 = 78 para franzido ou «plissé souleil» 78 + 4 = 19,5 centímetros.

Tomamos duas folhas de papel manilha escuro dupla e na altura do papel unimos uma a outra com o auxílio da fita dux.

Nesta mesma emenda, dobramos o papel. A seguir, vamos unir a largura e a altura do papel utilizando o canto do mesmo e depois dobrar do mesmo modo duas vezes consecutivas. Logo após ao desdobrar o papel encontraremos 8 dobras, risquemos as mesmas até o fim.

Para marcar a cintura trabalhamos com o papel dobrado no meio. A partir da ponta do papel, isto é no ponto de encontro de todas as linhas marquemos, em linha reta a quarta parte da cintura.

Verificamos a medida que vai do vértice do papel até a linha onde foi marcada a quarta parte da cintura, fazendo então um semi-círculo com esta medida.

A partir da cintura marcamos a altura da saia em todas as linhas.

Sabemos de ante-mão que todas as fazendas caem na parte enfiada umas mais, outras menos.

Se por exemplo: — trabalhamos com fustão ou anaruga cotolan e outros tecidos

equiparados tiremos na parte enfiada 4 centímetros como está no esquema, depois diminuindo 2 centímetros e por fim 1 centímetro, indo terminar nos 8 centímetros marcados, a partir do lado da saia.

Naturalmente que no lado da saia não se retira nada por que na orelha da fazenda não vai descair.

MANEIRA DE CORTAR

A maneira de cortar esta saia na fazenda é muito fácil, dobra-se a fazenda e coloca-se o molde sendo que as orelhas fiquem nos lados.

Como fazer a forma: — depois da saia cortada na fazenda, retira-se a mesma e toma-se o molde, junta-se com outro papel para fazer nos os moldes, depois de recortado, junta-se os dois moldes e dobra-se repetidas vezes até conseguir a largura mínima possível, depois de bem dobrado os 2 moldes sem a fazenda passa-se a ferro para a forma ficar bem vinculada.

«PLISSÉ» SOULEIL

Como fazer o «plissé souleil»: — tomar as duas formas que já devem estar prontas (Fig. II) e a saia já cortada na fazenda, colocar entre as duas formas a fazenda já cortada, prender com alfinetes a parte da cintura em cada dobra colocar os alfinetes com a cabeça na cintura e a ponta para baixo.

Na barra da saia fazer a mesma coisa, colocar os alfinetes a cabeça para baixo e a ponta para dentro, este processo de colocar os alfinetes é para facilitar a retirada de-

pois de toda presa e amarrada como um tubo.

Como enfiar: — dobrar por toda a forma até ficar num tubo, amarrar com um barbante, bem ajustado, depois de bem amarrado retirar todos os alfinetes, preparar um pano não muito grosso úmido e passar o ferro bem quente por ambos os lados por diversas vezes.

COMO TIRAR DO PAPEL

Depois de passado umas duas horas o tubo já está frio e só desamarrar e o «plissé souleil» está pronto, como vê jovem amiga é fácil de executar.

PARA SE LAVAR O «PLISSÉ»

Como lavar a saia «Plissé Souleil»: — A lavagem é mu-

to rápida e só descosturar a saia na cintura e nos lados separando a saia na cintura e nos lados separando uma parte da outra saia. A mesma forma que plissou a saia em novo serve para fazer novamente depois de lavada, é só executar o mesmo processo que já foi dado acima.

O papel usado para esta forma é o manilha pardo, e não o manilha amarelo, pego não facilitar com outro papel para não ter um resultado desagradável.

O PRÓXIMO MODELO

No próximo domingo darei as minhas leitoras um vestido original com saia ampla, blusa ajustada, com pences francesas, decote exótico e gola princesa.

FABRICA BANGU

TECIDO PERFEITO
FIRMEZA DE CORES
LIMPOS PADRÕES
DURABILIDADE

BANGU

EXIJA NA OURELLA

BANGU - INDUSTRIA BRASILEIRA

COQUETEL DE TANGERINA

PARA 6 PESSOAS

1 copo de caldo de tangerinas
1 copo de caldo de laranja,
1/8 de copo de caldo de grapefruit

1/2 copo de caldo de abacaxi
1/2 colher de açúcar.
Bater na máquina e servir bem gelado.

Caso não se possua máquina de triturar faz então o uso de peneiras, ou ralo de vidro.

WHISKY MARISE

COQUETEL ALCOOLICO

1/2 copo de gelo
1/2 colher de açúcar
1 colher de café
4 folhas de hortelã
1 colher de uísque
3 gotas de rum da Jamaica.

Guarnecer com frutas

Tecidos finos

Santa Branca

RUA DO OUVILOR, 127 - RIO

Domingo, 25 de Maio de 1952

Página 3

CAZETA

Um Príncipe da Crônica

Astério de Campos

— III —

Na terra lus, João do Rio apaixonou-se pela gente e coisas portuguesas. Sentiu na alma de Portugal uma segunda Pátria, por ser o país que mais bem o acolheu, e o admirou. Tinha a impressão de que estava em sua própria casa. Veemente desejo nasceu-lhe, no íntimo, de unir Portugal ao Brasil, com um vínculo eterno de solidariedade: com um laço de amizade, que nenhuma força pudesse destruir.

Em sua inalienável paixão, absolutamente sincera, quis, de logo, interceder os elos de simpatia entre ambas as Pátrias, vencendo a inércia do tempo, e do espaço, oposições literárias, políticas, religiosas, econômicas, raciais: pareciam eras e exclusivismo de nacionalidade.

Foi esse o maior segredo de seu triunfo, emanado da virtude suprema de seu idealismo de escritor, jornalista e patriota: essa a obra de um gênio benfazejo, meritório e duradouro. Vislumbrou uma era nova, em que passaríamos, brasileiros e portugueses, a formar um todo, emblema de duas Pátrias irmãs, para sempre, de modo que não mais houvesse um brasileiro estrangeiro em Portugal, nem um português estrangeiro ou exilado no Brasil. A esse nudo da simpatia e da intercultural serviram, portugueses e brasileiros, espiritualmente, tendo sacrificados, pelo mesmo ideal de fraternização, de justiça, de mútuo comprazimento, no sentido de uma união inflexível, não obstante as peculiaridades de invenção, modos de exprimir diferentes, naturais de cada povo.

Nosso relembrado cronista sonhou, então, fazer dessa aliança o maior tesouro, como a união de dois bons amigos inseparáveis, no auge da vitória, e no acume da adversidade. Tornou-se amigo íntimo do poeta João de Barros, em Lisboa, apresentado por Manuel de Sousa Pinto, o "polígrafo-artista". João de Barros havia retornado de uma viagem a Bruxelas, Londres e Paris, e ofereceu livros de sua autoria ao confrade sulamericano. Ficaram ligados, eternamente, pelo íman da simpatia estética, e pelo mesmo intuito de confraternidade luso-brasileira. Referindo-se à obra de nosso periodista, escreveu João de Barros: "O primeiro livro brasileiro que ensinou Portugal ao grande povo transatlântico foi um livro de João do Rio, publicado em 1909: Portugal de agora. O primeiro escritor que, vindo do Brasil, aqui nos falou de seu país, com larga irradiação entre o público, e nos disse, e nos explicou a ternura da sua Pátria pela nossa — foi Paulo Barreto". Durou esta amizade toda a vida. João de Barros visitou, mais tarde, o Rio, e São Paulo, a convite, e por indicação de Paulo Barreto.

Animados por idéias originais e imanes, os fecundos e raros publicistas engendraram a difusão do plano de aproximação entre nós e os lusitanos, através de uma revista. Deram-lhe a sugestiva denominação de *Atlântida*, fundada a 15 de novembro de 1915, "para Portugal e Brasil". Apareceu este mensário antes da *Atlântida*, de Buenos Aires, de 1918, dirigida por F. Ortega Anckermann, sem a intenção de hispano-argentinismo.

Inspiraram-se os literatos amigos no sonho da *Atlântida*, a ilha misteriosa, lendária, situada por alguns narradores em Marrocos, em frente ao estreito de Gades, e por outros na América. O idealista Platão referiu-se à *Atlântida*, nos diálogos de *Timeu* e de *Crítias*. João de Barros e João do Rio encontraram nesse fabuloso relato, de habitantes fantásticos daquela ilha ainda ignorada, que desapareceu, subitamente, em consequência de medonho cataclismo, o formoso e atraente símbolo da cruzada empreendida. Com a mesma impetuosidade dessa revolução telúrica, os novos atlantes intelectuais, de maneira ousada e auspiciosa, transformaram o panorama das relações do Brasil com Portugal.

A apresentação do mensário *Atlântida*, foi, eloquentemente, feita por seus notáveis criadores, com entusiásticas expressões preliminares de Lauro Müller, Ministro das Relações Exteriores do Brasil; e de Augusto Soares, Ministro dos Estrangeiros e Fomento de Portugal, exuberantes de gabos a essa triunfadora mensagem do espírito, cuja finalidade consistia na defesa e representação das "aspirações e interesses comuns do Brasil e de Portugal". Entrelaçaram os dois povos, nas páginas da revista, ao Oceano Atlântico, oriundo da *Atlântida*, histórica ou lendária...

Aqui está uma revolução: a carta de João do Rio, expõe o objetivo da *Atlântida*, fazendo-me, nessa época inolvidável, seu representante na Cidade do Salvador, na Bahia. É um documento precioso, a mais digna prova da sinceridade dos estelantes e renomados idealistas: "Astério de Campos — Meu caro amigo: Quando escreveu V. a sua encantadora carta? Ela veio sem data: mas, como a encontro, ontem, na mesa de correspondência d'O País, por mero acaso, meça que é a estação do desconhecido para todos as cartas, temo que os continuos d'O País lá tivessem deixado muito tempo as suas palavras amáveis.

Muito grato ficaria se obtivesse a colaboração de alguns grandes nomes bahianos para a *Atlântida*, escolhendo os escritores de preferência estudos informativos: as riquezas da Bahia: São Salvador, cidade; os vultos políticos e literários da Bahia, etc. O nosso desejo é a fusão do conhecimento mútuo dos dois países. Estou para pedir ao Xavier Marques um artigo. Peça-o V.!

Terá de desculpar o ímpeto com que aceito o seu oferecimento. Mas a *Atlântida* é um grande e grave sonho em que se agitam problemas como o da unidade da raça, e o da unidade da língua. Precisamos arregimentar o Brasil inteiro, e a Ibéria inteira, para defesa da raça, para defesa da língua. Agora mais do que nunca, depois da guerra... E V. não imagina como nos desconhecemos!

Atlântida fica assim sendo o sacrifício heróico da vida de João de Barros, e da minha — vidas aliás até hoje sem sacrifícios. Eis porque desejamos nos números da *Atlântida* todo o Brasil, todo o Portugal.

Estimo que o 1.º número lhe tivesse agradado. Estou sensibilizado

com quanto faça em auxílio da *Atlântida*. Ajude-nos aí na Bahia. E' alegria encontrar um voluntário do seu valor para o grande combate.

Escreva sempre e mande no nunc ei sempre — JOÃO DO RIO.

Em 27-12-1915. Na margem inferior da carta ele acrescentou: "Mas onde há letra mais parecida com a do Neto? Tenho a sua carta, releia-a... Sem assinatura, seria o próprio Coelho Neto! Nunca vi assim."

Eu lhe mandei de Xavier Marques uma comovente e inspirada Evocação, trecho do conto A Cidade Encantada, com gravura, inserido em o número 10, ano I, da *Atlântida*, 15 de agosto de 1916. João do Rio imediatamente agradeceu, numa delicada missiva: "Meu caro Astério. — Recebi a sua carta, hoje, último dia de fevereiro, minutos antes do partir para São Paulo. E' fazendo as mais que respondo, para não retardar o agradecimento ao Xavier, e à sua bondade, que conseguiu do grande talento colaboração a *Atlântida*. Venha o resto e todos os artigos que me promete. Terei imenso prazer. Mande o seu artigo também. O 1.º número da *Atlântida* vai agora. O retrato irá também. Gratíssimo pelas referências ao artigo Veríssimo.

E como não sei como possa multiplicar o agradecimento, de que cada palavra deste bilhete é um porta-voz, peça-lhe que mande sempre no JOÃO DO RIO".

Na Cidade Maravilhosa, ficamos ainda mais amigos. O psicólogo das *Variações sobre o Flirt* era um tipo de *Hispanomela* literária incon-

A Astério de Campos
a viva eterna do
João do Rio

fundível. Sua figura humana impressionava à primeira vista: alto, corpulento, de rosto quase oval, moreno e claro, imberbe, sobranceira fina e suavemente; arqueada sobre os olhos negros, pequenos, expressivos e sonhadores; cabelos escuros, ralos, escassos, mostrando a calva precoce; fronte larga, lisa e inteligente; nariz bem modelado, sem ser aquilino; lábios volutuosos; atitudes sensíveis e elegantes. Vestia-se com apuro, preferindo as roupas cinzentas e sapatos pretos e lustrosos. Às vezes, usava chapéu mole, de feltro, inclinado na cabeça. Outras vezes, de paletó escuro, abotoado, gravata cor de pérola, sapatos de verniz, cartola, tendo na boca um charuto inflexível, conforme o desenhista Selh, a meu pedido, o fixou numa ligeira e verossímil caricatura.

Andávamos juntos; e, às vezes, em companhia de meu irmão Sabino de Campos e Catulo Cearense, que fez uma dedicatória a João do Rio, no livro *Meu Sertão*, a 28 de novembro de 1918, chamando-lhe: "o mais formoso talento de minha pátria". De Osório Duque-Estrada, numa dedicatória, no volume *A Abolição*: "ao seu belo espírito e ao seu nobre coração".

Guardo muitas recordações de Paulo Barreto, que dariam para numerosos ensaios, retratos da infância e mocidade, inclusive o que ofereceu a sua querida Mãe, D. Florência Barreto. Ele está de pítima de seda branca, escarpim, turbante muçulmano, a piteira de ouro com cigarro entre os dedos da mão direita para o alto, e segurando com a esquerda, descida, um livro francês encadernado, junto a uma estante de carvalho. Traz o retrato estas palavras paradoxais: — "A minha Mãe, minha primeira e única filha, a alma do seu João Paulo. Em setembro de 1914"; e um retratinho, dos seis anos de idade: "A minha prezada Avó Gabriela Amália Caldas — seu Neto — João Paulo Coelho Barreto — 2 de outubro de 1897. Rua do Hospício n. 284."

Faleceu João do Rio, inopinadamente, num automóvel, na Rua do Catele, rumo de sua habitação, a 23 de junho de 1921. Cristalizou-lhe os derradeiros sonhos numa crônica, estampada na *Gazeta de Notícias*, com título de *O Rio*, sobre a qual o poeta Artur de Sales me escreveu uma comovedora epístola.

Espírito inovador, fantasista e irônico, de esteta e patriota, assim viveu, e sonhou João do Rio, da imprensa, e para a imprensa e o livro. E foi na redação do matutino *A Pátria* que esteve seu corpo, embalsamado e exposto, e de onde saiu para o cemitério de São João Batista, num cortejo apoteótico.

PORTUGAL NA LUTA CONTRA A DOENÇA

A medicina moderna, uma ciência cuja complexidade se manifesta pelo desenvolvimento constante de suas funções, dia a dia se vai desdobrando em novas especialidades — todas dirigidas à melhoria das condições da vida humana.

Por toda a parte se nota o mesmo afã dos médicos-cientistas, na luta contra a doença e contra a morte.

Portugal tem, nesse aspecto, dado também a sua valiosa contribuição, quer melhorando materialmente as suas instalações hospitalares, quer estando presente a Congressos e reuniões, alguns dos quais se têm efetuado entre nós. E numa época em que a vida parece ser considerada como valor desprezível, nós preferimos enfileirar ao lado daqueles que têm em prolongar essa vida e combater a dor e a doença. E nessa orientação persistimos em promover a realização de congressos e de lutar pelo bem da humanidade, permitindo um contato pessoal entre médicos de um mesmo país e, sobretudo, de países diferentes, conseguindo-se assim frutuosas trocas de idéias, ensinamentos úteis, melhor compreensão e apreço mútuos.

Nesta conformidade se inauguraram recentemente em Lisboa dois Congressos — o de Oto-Neuro-Oftalmologia e o de Medicina Tropical.

E se em qualquer deles a vida do homem foi e é a sua preocupação dominante, não podemos deixar de salientar o de medicina tropical em que, como país colonial, aqui estamos de novo a prestar o nosso contributo para a melhoria geral de vida das populações ultramarinas.

Mais do que nunca as nações têm necessidade de se darem as mãos e de cooperarem para o bem comum. E Portugal, uma vez mais, quer no campo da ciência, de cujos problemas sejam quais forem os setores nunca se tem alheado, quer no da cooperação internacional, continua o seu esforço eficiente e profíquo.

JUNHO NO ESTORIL

O PROGRAMA DE FESTIVIDADES



1 — A Festa de Pentecostes.

7 — No Cassino: O Grande Noite da Marinha.

8 — O dia do Mar. Proclamação e Homenagem aos Mortos do Mar. (Em Cascais).

— Inauguração da Exposição da Marinha Mercante.

13 — No Cassino: A Noite de Santo Antonio.

15 — Concurso de Altares dos Santos Populares Cascais.

21 — No Cassino: Distribuição de Prêmios do Concurso dos Altares. Grande tarde infantil.

24 — Grande Concurso de Pirotécnica. A Noite de São João.

28 — A Noite dos Santos Populares.

29 — O Dia dos Pescadores. Grande Cortejo e Parada dos pescadores de todas as regiões de Portugal.



Ramalho Ortigão



Tudo, em Ramalho, pode dizer-se, afina pelo mesmo diapasão. Nele, o jornalista é tão grande quanto o crítico, o ficcionista é tão poderoso quanto o historiador — o imaginativo é tão dominador quanto o homem que comenta.

Fiel amigo do Brasil, em muitos dos nossos jornais deixou gravadas algumas das suas mais belas páginas de crítica e arte: o esse título de glória temo-lo nós em alta conta, dele muito nos orgulhamos e nos orgulharemos sempre. Não será possível também esquecer jamais o magnífico prólogo que Ramalho Ortigão escreveu para a edição dos "Lusitânicos" mandada imprimir pelo Gabinete Português de Leitura do Rio de Janeiro, em comemoração do terceiro centenário de Camões. E', assim, fôlego de quase um escritor de casa, fôlego de Ramalho Ortigão.

A iniciativa que levou a Livraria Clássica Editora, de Lisboa, a publicar, em apresentação uniforme, muito graciosa, as Obras Completas de Ramalho Ortigão, em edição definitiva, só elogios merece.

Nasceu no Pôrto em 1836 e morreu em 1915, sendo filho do Professor Joaquim da Costa Ramalho Ortigão, oriundo de uma família nobre do Algarve.

Iniciou a sua vida literária na redação do "Jornal do Pôrto", de propriedade de Cruz Coutinho.

Nomeado oficial de Secretaria da Academia Real de Ciências, foi para Lisboa em 1869, onde colaborou nos principais jornais, entre os quais se destacaram: "Revolução de Setembro", "Diário de Notícias", "Diário Popular", "Jornal do Comércio", "Diário da Manhã", sendo logo depois convidado a escrever as famosas cartas semanais para a nossa GAZETA DE NOTÍCIAS. A sua colaboração nestas colunas, admirável de concepção e forma, constituem verdadeiras obras-primas da imaginação e do relevo artístico.

Ligando-se a Eça de Queiroz, essa camaradagem literária produziu, entre outras belas coisas, "As Farpas", crônica mensal da política, das letras e dos costumes, em que o espírito dos dois escritores caminhou com um notável desassombro e um grande brilho de forma, tudo quanto mais se relacionava com a vida e os costumes.

Dessa ligação espiritual saiu igualmente o romance "O Mistério da Estrada de Cintura", publicado primeiramente em folhetim no "Diário de Notícias", em 1871. Este livro motivou um grande movimento de curiosidade, por se julgar que os fatos ali narrados eram verdadeiros e não fantásticos.

GAZETA DE NOTÍCIAS que teve a primazia de divulgar os seus trabalhos no Brasil, presta-lhe desta forma, mais uma homenagem ao grande talento que foi José Duarte Ramalho Ortigão.

VILA NOVA DE MONCORVO

A festa de ontem, no Centro Transmontano

Conforme estava anunciado realizou-se, ontem, a homenagem do Centro Transmontano, ao Concelho de Moncorvo.

Devido ao adiantado da hora, somente na próxima edição de "Focalizando Portugal" daremos detalhada reportagem sobre o acontecimento, que constituiu uma das maiores realizações da colônia.

PERSONALIDADES FOCALIZADAS

Há 129 anos, aproximadamente, reinavam em França, dois reis: Luiz Felipe e Constantino, este natural de Moncorvo, nascido na Povoação de Lariño, filho de pais incógnitos, mas que foi nessa época, uma das figuras de maior projeção de toda a Europa. Este fato e

outros referentes ao citado concelho, constituirão o assunto da palestra de ontem.

Além desta, outras grandes figuras do concelho foram focalizadas e entre elas, o grande escritor, poeta e romancista Campos Monteiro, o Dr. Tomás Rodrigues Sobral (o homem que fazia chover e trovejar); Frei Miguel da Madre, que foi bispo em São Paulo; Frei Bartolomeu dos Martires; D. Violante Gomes (a Pelicana) mãe do Prior do Crato e muitos outros, sábios, heróis e santos porque de tudo isto se orgulha de ter sido berço natal o referido concelho, além de fatos históricos riquezas econômicas, belezas naturais (Moncorvo e terra de Turismo e bonrosíssimas tradições históricas), e Rosa de Distritos como lhe chama Tomas Ri-

beiro quando foi Governador Civil de Bragança.

Além desta curiosa palestra do escritor Correia Varela, focalizando todo o concelho, abrangeu a sessão, fazendo ouvir em algumas câmaras regionais, a artista-fadista Helena Gonçalves que o nosso público já aplaudiu e podemos dizer já consagrou em duas companhias de revistas, no Teatro República e no Carlos Gomes, na empresa Ferreira da Silva e atualmente contratada da Rádio Nacional, onde ocupa lugar de merecido destaque, Antonio Ferreira e Armando Nunes fizeram os acompanhamentos, dando assim também o seu concurso à festa do concelho de Moncorvo, dedicando-lhe ainda um solo de guitarra especialmente escrito por Antonio Ferreira.

CASANOVA & CIA. LTDA.

IMPORTADORES

348-A RUA FIGUEIRA DE MELO-350-A



PEÇAS PARA FORD, CHEVROLET E OUTROS CARROS — PNEUS E ACESSÓRIOS EM GERAL PARA AUTOMÓVEIS

RIO DE JANEIRO

End. Tel. Zanova — Tels. 28-2131 e 48-8855

FOCALIZANDO PORTUGAL

NO O DESPORTISTA DO CONTINENTE E DAS COLÔNIAS

Guilherme Marques — Com o Presidente da F. M. F.

Em Macau, foi inaugurado um novo posto emissor, a Emissora de Vila Verde.

Estão concluídas, em Angra do Heroísmo, as obras de restauro da ponte de São Benedito, na orla marítima do Monte Brasil, e da igreja de São Francisco, onde está sepultado o navegador Paulo da Gama, irmão de Vasco da Gama.

Chegarão a Lisboa novas locomotivas elétricas destinadas aos Caminhos de Ferro Portugueses, material que faz parte de uma encomenda de dezesseis máquinas que passam a fazer serviço na linha de Cintra.

Foi inaugurada a estrada que liga Runa a Penedo, no conselho de Torres Vedras.

Na vila de Valpaços foram iniciadas obras para o assentamento de canalizações de água e esgotos, parte de um plano de saneamento em execução.

A Câmara Municipal de Lisboa prossegue na sua tarefa de remodelar a capital, verificando-se todos os dias a efetivação de novos portamentos, que, pela sua frequência, entraram já nos hábitos da vida cidadã, passando quase despercebidos a população lisboeta. Todavia, quem entra em Lisboa depois de alguns anos de ausência não pode deixar de ficar impressionado com o vul-

Notícias de tôdas as partes

Em Macau, foi inaugurado um novo posto emissor, a Emissora de Vila Verde.

Estão concluídas, em Angra do Heroísmo, as obras de restauro da ponte de São Benedito, na orla marítima do Monte Brasil, e da igreja de São Francisco, onde está sepultado o navegador Paulo da Gama, irmão de Vasco da Gama.

Chegarão a Lisboa novas locomotivas elétricas destinadas aos Caminhos de Ferro Portugueses, material que faz parte de uma encomenda de dezesseis máquinas que passam a fazer serviço na linha de Cintra.

Foi inaugurada a estrada que liga Runa a Penedo, no conselho de Torres Vedras.

Na vila de Valpaços foram iniciadas obras para o assentamento de canalizações de água

to que tomaram as obras desenvolvidas pela Câmara e que têm transformado o panorama geral desta formosa urbe. Uma vista de olhos sobre as estatísticas mostram-nos, no seu laconismo sintético, toda a magnífica extensão desses trabalhos. Assim, desde 1928 até ao fim de 1951, ou seja, no espaço de 23 anos apenas, o Município adquiriu, por motivo de obras de urbanização da cidade,

to que tomaram as obras desenvolvidas pela Câmara e que têm transformado o panorama geral desta formosa urbe. Uma vista de olhos sobre as estatísticas mostram-nos, no seu laconismo sintético, toda a magnífica extensão desses trabalhos. Assim, desde 1928 até ao fim de 1951, ou seja, no espaço de 23 anos apenas, o Município adquiriu, por motivo de obras de urbanização da cidade,

(Conclui na página 2)



VEJETAS BAIRRISTAS

O cinema deu volta à cabeça da Clarinha. Não se pode dizer, na verdade, que ela não tenha uma vocação extraordinária para vedeta. Há dois meses que deixou de comer sopa, carne, pão, tudo enfim, que alimente — e, em jejum, toma vinagre e t. n. apenas dois biscoitos. Faz sessões de ginástica, salta a corda na marquinse — até o vizinho do baixo, que trabalha de noite, já se queixou ao senhorio — e, antes do almoço (sempre preparado e frutado), entretém os dedos, enquanto o aspirito voa para Hollywood, com as agulhas de «coroneta».

Está magnífica, parece não uma mulher, mas uma radiografia. O médico, um dia destes, receitou-lhe vitamina forte e injeções de colóide, mas ela prefere ir para o Carminho e não ir para a Tobis.

A Clarinha tem inegáveis qualidades de estrela. É uma estrela de papel, desempregada, sem ocupação, que amanha, porém, deve brilhar tanto como as outras que por aí andam a presumir de cinzas.

Bailhou nos teatros a sério. Aumentou-lhe os olhos a traço de carvão, com tal pericla, que a pequena só no outro dia, depois de bem descansar (por um pouco de bem descansar com água quente a sado banho) conseguiu ver-se livre daqueles riscos. Mesmo assim, durante oito dias, não podia encostar com o sol e andava de óculos escuros (que lhe ficavam, digamos de pastagem, muito bem).

Dal há tempos estreou-se a cantar o fado. Vieram dois guitarristas de fora — um deles até já esteve para acompanhar uma vedeta muito conhecida do reino do «Choradinho» — e, vestida de Severa, com meleta e mãos nos quadris, avental de ramagens e saia cetim, chinela pespontada, cantou com tal sucesso que a quiseram levar para os microfones. A isso opôs-se, com razão, o pai.

Cantadeira, não. Afiz, sim. Cantava o fado por meio de vertimento. A veia, porém, da Clarinha, além de ser para a injeção (de cada vez estava mais necessitada) era para a sublime arte do tablado. E havia de singrar. Não era agora, seria amanhã.

Ossões não faltam — e o teatro não está assim tão apinhado de valores que possa rejeitar um valor tão expressivo como a Clarinha.

Eis a razão por que ela agora anda a preparar-se para entrar numa fita (em casa já tem havido muitas por via disso) — que brevemente os nossos estudos vão fazer: «O neto do Zé do Telhado».

Clarinha, tem ali oportunidade de revelar as suas excepcionais qualidades artísticas. O seu papel (segundo lhe disse o realizador) é das mais difíceis da cinematografia nacional.

Basta dizer-se que morre logo no princípio — mas leva muito tempo a morrer. Tem que cantar duas maldadeiras (coisa onde ela é forte, pois tem uma pronúncia que até a mulher do carvoeiro lá da rua, que é galega, cerada, a entende, quando ela vai encomendar: «mira doche quilos de carbon»).

Quando está para morrer canta o fado da saudade — acompanhado por uma banda de guitarras e violas.

Tem que aprender a andar de cavalo. Por enquanto a super dos super-vidores da fita disse-lhe que se treinasse a andar de burro. Há uma cena numa feira em que dançará o fandango. Clarinha também sabe. Como dançarina de Lisboa. Tem três tráz-cruzes. Ganhou na rumba, no baião, no «swing».

O filme é todo passando fora de portas. Tem paisagens surpreendentes e pretende ser diferente de todos os nacionais. Em vez de ter muitos fados, só tem sete e tem a particularidade de, sendo português, aparecerem personagens que falam outros idiomas. Nisso acreditamos; o português não é para toda a gente.

Resta dizer apenas, que «O neto do Zé do Telhado» só lhe falta para começar — e isso é coisa fácil — quinhentos contos para as primeiras voltas de manivela e de automóvel.

Que quer — diz-nos a Clarinha, desgostosa — quando aparece uma coisa com interesse nacional, ninguém liga importância.

E lá continua a Clarinha, vedeta, por estrair a saltar a corda na marquinse e comer dois biscoitos, a atormentar a vizinhança com os garganteados roucos da laringite que a anemia vai pronunciando.

Quando vier o capitão — longe vá o agouro — já Clarinha, como Margarida Gaudier, tem uma tosse seca e, nas maçãs do rosto, escarlate e febris, a ansia de viver.

Pode ser então que o realizador tenha uma ideia — o que duvidamos: em vez de fazer «O neto do Zé do Telhado» faça «A filha da Dama das Camélias».

Pode não aparecer o capitão... mas aparece, com certeza, o Sr. Duque.

Soldos Portugueses do Brasil

Albino Cruz

Discurso proferido, no Gabinete Português de Leitura, na quarta-feira, 15

Em 1900, assumi a direção do jornal, por essa ocasião, algumas palavras a propósito da nossa situação de país estrangeiro, obra de Portugal, que justifica a importância da nossa presença aqui, sempre aqui presente dos movimentos culturais e da sua influência.

anos árduos foi o nosso trabalho e difíceis muitas vezes as soluções para os múltiplos problemas que são próprios duma instituição desta natureza. Podemos, porém, declarar-nos satisfeitos por conseguir realizar o nosso programa de salvar, restaurar e aumentar as coleções que formam o património

magnífico deste Real Gabinete Português de Leitura.

Desde a conservação do edifício primoroso que nos abriga, à defesa dos livros contra os agentes destruidores, até a perfeita organização dos fichários, agora atualizados e mais

(Conclui na página 7)

Reorganização do Instituto de Alta Cultura

Um decreto recentemente publicado remodelou profundamente a organização do Instituto para a Alta Cultura. Desde 1929, com a Junta de Educação Nacional, se lançara a semente de um Instituto de Alta Cultura, que se concretizou com o decreto-lei 23.680. Desde a sua fundação que o Instituto tomou sobre si o encargo dos serviços das relações culturais exteriores, e quase se reduzia a isso a grande atividade do Instituto. Com a reforma que recentemente sofreu abrem-se novos e largos horizontes à atividade cultural desta «assembléa plenária da inteligência portuguesa», como o Ministro da Educação Nacional definiu.

As atribuições deste Instituto

foram fixadas dentro do triplicado objetivo de orientar e estimular as faculdades criadoras da Nação, nos vários ramos da sua atividade espiritual; de proporcionar a investigação científica e de superintender as relações culturais com o estrangeiro e na defesa da língua e da cultura portuguesa.

Na remodelação criou-se um conselho de Investigação Científica, e outro de Expansão Cultural que, como as suas designações indicam, o primeiro se destina a orientar e estimular a investigação científica, na base de toda a ciência moderna, e o segundo, a expansão e difusão internacional da nossa língua e literatura. Isto é, da cultura portuguesa.

um prazer incomparável!

Porque Brahma Chopp contém o rico sabor do

- * melhor MALTE
- * melhor LÚPULO
- * melhor FERMENTO

Cada copo de Brahma Chopp é um prazer sem comparação... uma delícia que só se renova com outro copo de Brahma Chopp. Porque Brahma Chopp tem aquele riquíssimo sabor proveniente do melhor malte. E além disso, Brahma Chopp tem o melhor lúpulo e o melhor fermento. Você também, saiba escolher! Prefira beber Brahma Chopp!

em barril ou garrafa

Beba BRAHMA CHOPP

OUÇA as completas irradiações esportivas pela rede Rádio Nacional-Guanabara, em ondas curtas e médias. — As 6as. feiras, PRK-30, às 21:35 hs. na Rádio Tupi, em 1.280 Kcs.

PRODUTO DA CIA. CERVEJARIA BRAHMA

PREGÕES

A providência social no Congresso

IV

No trabalho anterior, arrolamos as medidas relativas à previdência social, propostas no período anterior à Revolução de 1930. No segundo período que vai de 1934 a 1937, temos, antes, a inserção em texto constitucional, pela primeira vez entre nós, da instituição de previdência, mediante contribuição igual da União, do empregador e do empregado, a favor da velhice, da invalidez, da maternidade e nos casos de acidentes do trabalho ou de morte (Art. 121, alínea c), da Constituição de 1934). E' desse período, dentre outras providências, a criação da nossa maior instituição de seguro social, o IAPI, cuja lei é, ainda hoje, uma das melhores que temos em matéria de previdência social. Por um período curto, mas que constitui um marco para a previdência social.

No terceiro período que se iniciou em 1946, é de destacar, inicialmente, a inserção em texto constitucional, além da instituição da previdência, da faculdade privativa da União para legislar em matéria de seguro social. Nota-se uma acentuada preocupação de nossos parlamentares pelas medidas atinentes à previdência social, tanto assim que numerosas proposições foram apresentadas, outras estão em andamento bastante adiantado e algumas chegaram a ser promulgadas. E' pena que haja o aspecto negativo, já assinalado anteriormente, dessa atividade legislativa — a preocupação de mostrar serviço em assunto tão sério como a previdência social. Todavia, é de ser observado que, entre tantas proposições apresentadas até agora, nenhuma será mais importante que a Lei Orgânica da Previdência Social, cujo projeto foi elaborado pelo deputado Aluísio Alves e aguarda na Comissão de Legislação Social da Câmara Federal o projeto que sobre o assunto o Governo está elaborando, sem o qual não poderá a matéria ser votada, com o acerto que a sua importância requer. E o que é condenável, dentre outros trabalhos que estão em estudo no Congresso, é a proposição, oriunda do Senado, que autoriza a prorrogação da passagem do seguro contra acidentes do trabalho para o monopólio das instituições de previdência. Essas medidas e outras, já convertidas em lei ou ainda em estudo no Congresso, serão analisadas oportunamente por nós. Cumpre consignar, porém, que, conforme se evidenciaram as análises que faremos oportunamente, o nosso Congresso, tanto na legislatura passada como na atual, está empenhado em garantir o País de uma legislação de previdência social que honre os nossos fôros de povo civilizado. Na legislatura passada, é certo que foram aprovadas algumas medidas que incorrem em erros crassos de técnica, mas nem por isso podemos deixar de reconhecer que houve esforço no sentido de aprimorar a nossa legislação de seguro social. Na legislatura atual, nota-se que há uma preocupação maior de observar a técnica, conforme se verifica das numerosas proposições já apresentadas. Por tudo isso, conclui-se que o nosso Congresso saberá corresponder às esperanças do trabalhador.

ELIO CHAVES

EDITAIS

JUIZO DE DIREITO DA 1.ª VARA DE ORFÃOS E SUCESSÕES DO DISTRITO FEDERAL — CARTÓRIO DO 2.º OFÍCIO — Edital de Praça, com o prazo de 20 dias, para venda e arrematação de 1/4 parte do prédio e respectivo terreno sito à rua 1.ª de Março, n. 159, freguesia de Santa Rita, pertencente a AURELIO GOMES DA SILVA CORDEIRO, em virtude de processo de Subrogação em apenso ao inventário de ANTONIO AURELIO DA SILVA CORDEIRO, na forma abaixo: — O Dr. João Henrique Braune, Juiz de Direito da 1.ª Vara de Orfãos e Sucessões do Distrito Federal — FAZ SABER a quantos o presente Edital virem ou dele conhecimento tiverem que, no próximo dia 13 de junho, às 16 horas, o Porteiro dos Auditórios deste Juízo, trará a público pregão de venda e arrematação a quem mais der e oferecer acima da respectiva avaliação no local, uma 1/4 parte do imóvel seguinte: — Prédio de 3 pavimentos, sito à rua 1.ª de Março, 159, na freguesia de Santa Rita, de feição de platibanda, tendo de frente no 1.º pavimento 2 portas, 1 dita no canto e pela rua Conselheiro Saravá, 6 ditas, no 2.º pavimento, de frente 2 portas com sacadas de ferro, 1 dita no canto, e, pela rua Conselheiro Saravá 6 ditas, e no 3.º pavimento na frente 2 janelas e 5 ditas pela rua Conselheiro Saravá. Construção antiga de pedra, cal e tijolos, portais de massa, coberto de telhas, medindo de largura na frente 6 metros e 80 cts. inclusive o canto quebrado e de comprimento 21 mts. 15 cts. inclusive o canto quebrado. Divide-se o 1.º pavimento em loja com subdivisões e dependências ladrilhadas e os demais pavimentos em comedores forrados e assoalhados e dependências ladrilhadas. Esta precisando de obras gerais. Edificado em terreno que mede de largura na frente 6,80, inclusive o canto quebrado e de comprimento por ambos os lados 21,15 e na linha dos fundos 6,80. Confronta, pelo lado direito com a rua Conselheiro Saravá, pelo lado esquerdo com o prédio de n. 161 de Paulo Magalhães e outro, e, pelos fundos, com o prédio de n. 18 da rua Conselheiro Saravá. Avaliamos em Cr\$ 1.000.000,00 sendo uma 1/4 parte pertencente ao espólio, em Cr\$ 250.000,00. A venda foi requerida em pedido inicial de subrogação, tendo com ela concordado todos os interessados e fiscais, e deferida por despacho proferido a fls. 17 dos referidos autos, constando, outrossim, a fls. 11, o Ofício expedido pelo Departamento de Obras da Prefeitura do Distrito Federal, Secretária Geral de Viação e Obras, no qual consta que o referido imóvel da Rua 1.ª de Mar-

ço, 159, está totalmente atingido pelo projeto de alinhamento n. 4.375 e desapropriado pelo decreto n. 8.603-C, de 24 de agosto de 1946. A venda deverá ser feita a dinheiro à vista ou com fiador idôneo que garanta o Juízo — Rio de Janeiro, nos 8 dias do mês de maio de 1952 — Eu, Moncyr Guimarães, Escrevente Juntamentado, datilografado. E eu, Arlido Torres, Escrivão, subscrovi. a) — João Henrique Braune. — Está conforme. O Escrivão Arlido Torres.

EDITAL DE VENDA EM HABITAÇÃO PÚBLICA — O Dr. Renato de Lacerda Rodrigues, Juiz Substituto, em exercício da Comarca de Petrópolis, Estado do Rio de Janeiro, etc. FAZ SABER aos que o presente Edital virem ou dele tiverem conhecimento e interessar possa que, no dia 4 de junho deste ano, em o saguão de entrada do edifício do Fórum, à Av. 15 de Novembro, 971, às quatorze horas, o porteiro dos auditórios deste Juízo, venderá em hasta pública, tomado por base o preço da avaliação, os bens abaixo descritos, pertencentes ao Espólio de Antônio José Teixeira, que são os seguintes: uma data de terras próprias desmembradas da antiga fazenda de Pedro do Rio, fazendo frente para a Estrada de Ferro Leopoldina, hoje rua Dr. Barros Franco, fundos para o rio Taboão, confrontando por um lado com João Pilo e por outro com Emílio Zanatta ou sucessores, avaliada em Cr\$ 80.000,00 e bem assim o prédio n. 130 da rua Dr. Barros Franco, edificada na referida data de terras, com de telhas e parte de zinco, forrado e assoalhado, dividido em comedores para moradia em péssimo estado de conservação, avaliada em Cr\$ 20.000,00 bem situados em Pedra do Rio, dentro do perímetro urbano do 4.º distrito deste município e que são vendidos para ocorrerem às despesas informadas nos inventários, e mais encargos da herança. Quaisquer informações serão prestadas em cartório. Para constar, mandamos passar este edital para ser publicado na imprensa local e Diário de Justiça, afixar no lugar do sítio e junto aos autos por traslado, na forma legal. Passado em Petrópolis, aos trinta dias de abril de mil novecentos e cinquenta e dois. Eu, Djalma Coutinho, Escrivão, que datilografado e subscrovi. (a) Renato de Lacerda Rodrigues. (Devotadamente selado).

JUIZO DE DIREITO DA QUARTA VARA DE ORFÃOS E SUCESSÕES — PRIMEIRO OFÍCIO — De citação com o prazo de 30 dias, a Isabel Wanderley de Melo e Maria Wanderley Lima, na forma abaixo: O Dr. Luiz Carlos Gonçalves de Oliveira, Juiz Substituto em exercício do Distrito Federal, FAZ SABER aos que o presente Edital virem ou dele conhecimento tiverem que por ele cita-se Isabel Wanderley de Melo e Maria Wanderley Lima para ciência de que por este Juízo e Cartório do 1.º Ofício, que funcionam no Palácio da Justiça, à rua D. Manoel n. 25, se processam os autos de inventário dos bens deixados pelo finado Manuel Vicente Wanderley, falecido nesta capital no dia 2 de abril de 1951, no estado de solteiro, deixando testamento, bem assim do legado de 20 % (vinte por

OUVINDO AS MELHORES ARTISTAS DO TEATRO

Alguns minutos de palestra com Berta Ajs, a Musa do canto, da dança, da declamação e do teclado — Como ingressou no Teatro — Devoradora de romances — Sua maior aspiração de arte: ser uma grande "estrêla"



Berta Ajs, numa atitude expressiva de brilhante "estrêla"

Com o interesse que está despertando nosso inquerito, no meio teatral, não podemos deixar de citar a grande artista Berta Ajs, que já triunfou na cena brasileira. Entrevistamos-na, ontem, em seu camarim de atriz, no Carlos Gomes, na hora em que ia principiar o desempenho da revista «Ponto e Banca». Ela nos recebeu, amavelmente, e, sem hesitação, falou, respondendo a nossas perguntas:

— Amo profundamente o Bra-

sil, porque vim para este maravilhoso país, aos oito anos de idade. Sou polonesa, nascida em Varsóvia, a 22 de março de 1924.

Pertencio a uma família de artistas. Meu pai, José Ajs, é ator e técnico em encenação dramática; e minha mãe, Clara Ajs, sempre revelou tendência para as belas coisas do espírito.

— E' diplomada?

— Não, porque não tive tempo, e porque adoro a arte, e a

esta me consagra. Freqüentava as primeiras letras e o curso de humanidades. Falo seis idiomas: judeu (jargon), língua materna; polonês, alemão, inglês, castelhano e português. Tenho viajado muito. Morei na Bahia, dois anos. Que cidade encantadora a do Salvador! Apreciei as lindas baianas, com seus trajes típicos domingueiros. Era, para mim, uma curiosidade exótica, pois eu vinha de uma terra de costumes diferentes.

— Como ingressou no Teatro?

— Meu pai trabalhava, aqui, no Rio, num teatro judeu. Experimentou-me a vocação. Aos quatorze anos subi no palco pela primeira vez, tremendo de medo. Fiz um papel de mocinho no drama «Espirito». Gostei, fiquei doída pela ribalta. Como possuía boa voz, por natureza, estudei canto e também piano. Aos dezoito anos, era figura de relevo num conjunto de amadores. Um empresário argentino Goldstein, viu-me trabalhar, e logo me contratou, para duas temporadas, dois anos, em Buenos Aires, nos Teatros «Mitre» e «Soleil», este em Corrientes.

— Sua atuação na revista?

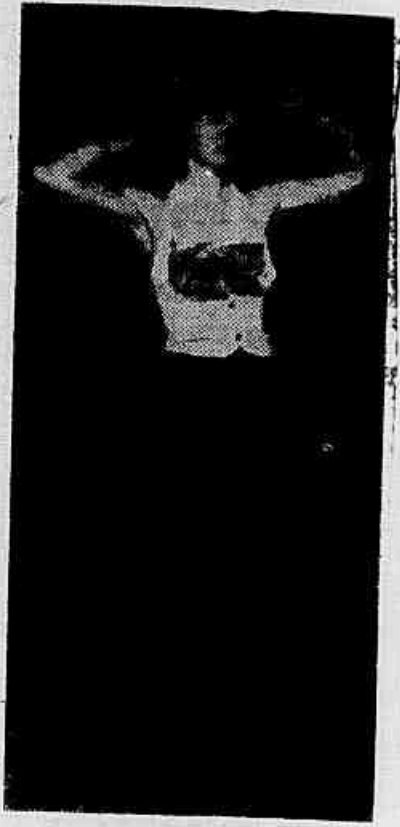
— Quando voltei ao Rio, como «estrêla», do Teatro Juazeiro, fui convidada, pelo maestro Armando Angelo, para integrar a Companhia de José Ferreira da Silva (Zezinho), no Teatro Santana, em São Paulo, na revista «Pudim de Ouro», de J. Maça. Gostei de me exibir na revista, porque gostei sempre de cantar, dançar e declamar. Fiquei amiga de Berta Singerman, minha patricaia. Ambas trabalhamos no São Pedro (Municipal), em Porto Alegre. Sinto-me, agora, muito mais feliz, por me haver contratado para a revista «Ponto e Banca» o grande empresário Miguel Khair, que me viu trabalhar em «Pudim de Ouro» e «Balança mas não enai».

— Qual a revista de sua predileção?

— «Ponto e Banca», até porque nesta alcancei a plenitude de meu êxito como acclamada, no quadro — «Cantor da Terra Verde», regional de exaltação poética a memória de Catulo Cearense, poeta que muito leio e admiro. O quadro, de Astério de Campos, encheu-me de entusiasmo. Sinto-me venturosa quando declamo, neste quadro que julgo o mais surpreendente da peça. E' o papel de que mais gosto o da musa do lirismo sertanejo.

— Gosta de ler?

— Sou uma devoradora dos romances de Maximo Gorki, e muita gente não sabe que este é o pseudônimo de Aleksei Pieskhov, o novelista de «O Espectador» e «A Mãe». De família obscura, orfão do pai aos seis anos, foi aprendiz de sapateiro, quase se suicidou em 1888, mas produziu uma obra intensamente humana. Já li o ensaísta e romancista Tolstói, autor da «Sonata de Kreutzer», «O Romance do Matrimônio», «A Guerra e a Paz»; Dostoyevski, autor de «Crime e Castigos», «O Eterno Marido», «A Casa dos Mortos», «O Idiota», criador da erelição do sofrimento, um dos maiores romancistas do mundo. E' um escritor de gênio. Adoro Heinrich Heine, o esplêndido poeta do «Intermezzo», dos primorosos «Lieders», que sei de cor, extremamente sentimental e romântico;



Berta Ajs, numa cena de bailado, canto e declamação

e Henryk Stenikiewicz, meu patricio, que estudou Letras e Leis da Universidade de Varsóvia, produziu a obra-prima — «Quo Vadis», romancista épico e que conquistou o Prêmio Nobel de 1905. Também aprecio José de Alencar, Machado de Assis, Castro Alves e outros autores brasileiros.

— Sua maior aspiração?

— Ser artista. Ser uma gran-



Berta Ajs, num pitoresco recanto de sua residência

de «estrêlas» do teatro declamado, cantado e bailado. Entendo que a arte completa e corrige os defeitos da natureza. Por isso a arte é longa, e a vida breve... A vida só me interessa sob esse prisma, além de meus deveres de esposa, que se sente muito e muito feliz.

CAIXAS PARA RÁDIO-VITROLAS

Rústicas, a Cr\$ 1.200,00
Colonial, a Cr\$ 1.500,00

FAZEMOS DE ENCOMENDA PARA TELEVISÃO E TODOS OS ESTILOS

RÁDIO TRUCCO

RUA VISCONDE RIO BRANCO, 35-1.º — Tels.: 22-9435 e 32-3101.

ALIANÇA DA BAHIA CAPITALIZAÇÃO S. A. — Extraviaram-se os títulos com os seguintes valores, números de ordem e de sorteio: a) de Cr\$ 6.000,00 — 5.165 e 4.896 — 11.017 e 10.671 — 22.496 e 1.867 — 59.282 e 19.142 — 66.107 e 9.833 — 66.338 e 10.192 — 67.477 e 15.188 — 80.430 e 2.233 — 82.891 e 15.546 — 107.606 e 18.541 — 126.363 e 3.697 — 129.153 e 8.532 — 135.186 e 11.221 — 216.842 e 4.374 — 243.110 e 6.525 — 243.116 e 3.189; b) de Cr\$ 12.000,00 — 5.645 e 10.100 — 15.566 e 10.050 — 24.362 e 1.347 — 35.169 e 9.650 — 35.928 e 11.526 — 48.909 e 11.327 — 51.677 e 17.346 — 55.211 e 8.245 — 58.278 e 18.571 — 61.101 e 7.132 — 62.653 e 9.277 — 62.055/6 e 9.279/80 — 63.356 e 12.103 — 79.426 e 19.745 — 79.469 e 890 — 80.304 e 2.349 — 82.085 e 5.957 — 96.684 e 18.014 — 110.060 e 1.805 — 129.686 e 14.422 — 135.398 e 15.861 — 159.707 e 14.271 — 135.898 e 16.646 — 140.267 e 9.593 — 155.056 e 5.904 — 175.205 e 16.860 — 177.121 e 15.398 — 178.999 e 14.505 — 179.318 e 15.054 — 233.726 e 12.755 — 244.126 e 18.556 — 248.894 e 5.163 — 249.920 e 6.198 — 254.667 e 12.251 — 258.406 e 17.096 — 258.415 e 17.105 — 258.791 e 17.481 — 259.090/91 e 18.590/94 — 266.037 e 6.250 — 286.359 e 16.963 — 292.038 e 4.918 — 307.782 e 9.572 — 313.317 e 19.787 — 317.156 e 5.093 — 323.296 e 13.971 — 329.245 e 1.333/4 — 354.750 e 8.282 — 378.168 e 7.811 — c) de Cr\$ 30.000,00 — 2.508 e 8.014 — 8.586 e 1.245 — 8.714 e 3.227 — 8.842 e 5.166 — 20.523 e 3.925 — 27.336 e 12.190 — 50.223 e 3.766 — 33.786 e 17.807 — 38.687 e 17.389 — 50.962 e 973 — e 61.362 e 7.591 — 65.515 e 4.132 — 66.273/4 e 8.920/21 — 69.367 e 17.661 — 107.721 e 12.269 — 108.273 e 18.899 — 108.939 e 15.712 — d) de Cr\$ 60.000,00 — 1.260 e 2.400 — 29.597 e 13.117 — 35.399 e 14.459

JUIZO DE DIREITO DA VARA DE REGISTROS PÚBLICOS — De citação para conhecimento do Espólio de João Domingos ou sucessores de Edgard Romero, pelo prazo de 30 dias, o Dr. Ney Cidade Pinheiro, Juiz em exercício na Vara de Registros Públicos, FAZ SABER aos sucessores do Espólio de João Domingos, bem como, aos sucessores de Edgard Romero, mandei passar o presente edital e mais de igual teor para ser publicado na imprensa local e no lugar de costume. Aos quinze dias de maio de mil novecentos e cinquenta e dois. Eu, Carilinda Araújo Dias, Escrevente Juntamentado, datilografado. E eu, Raul Osório, Escrivão, subscrovi. — Ney Cidade Pinheiro.

LIVRARIA FRANCISCO ALVES

LIVREIROS E EDITORES

RUA DO OUVIDOR 184 — Rio de Janeiro

Sabão CRISTAL

★ UM SABÃO SEM IGUAL ★

CASA MOUTINHO

AV. MEM DE SÁ, 238-B — TEL. 32-2838

REFRIGERADORES, MÁQUINAS DE LAVAR ROUPAS, ENCERADEIRAS, RÁDIO-VITROLAS E TELEVISÃO POR PREÇOS BARATÍSSIMOS

IMMUNOL

TEM DADO OS MAIS SEGUROS RESULTADOS AS INJEÇÕES DE

A TODOS OS MEDICOS QUE AS TEM PRESCRIPTO NESTES CASOS

TESTE PERIÓDICO DE SAÚDE

INSTITUTO HELCO DO DR. JOAQUIM SANIUS

SÍFILIS — DORES — REUMATISMOS

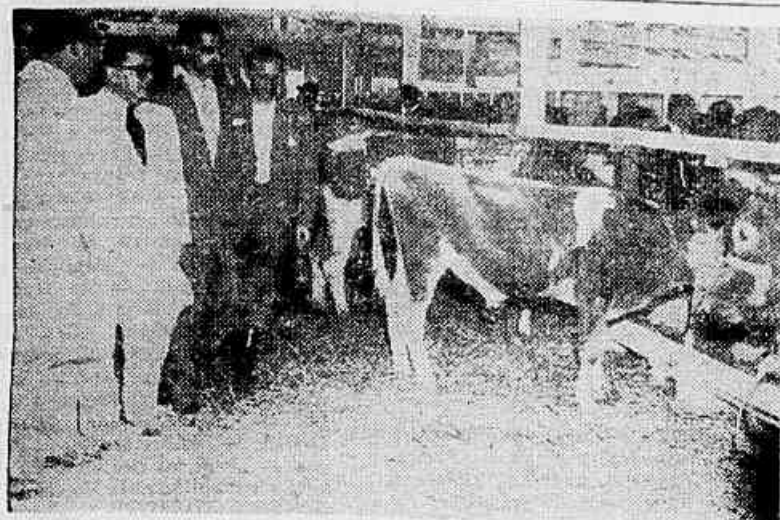
ARTRITISMO, MICÇÕES, ARDIDAS, DÓIDAS E URINAS FÉTIDAS

Consultas de 8 às 12 e 14 às 18 horas — Telefone 52-4861

RUA DO CARMO, 9-7.º ANDAR — TEL. 52-4861 — RAIOS X

NOSSO RUMO É O CAMPO

A cargo dos técnicos A. F. COSTA e H. ARAÚJO



PRODUÇÃO DE LEITE — O Governo do vizinho Estado do Rio está empenhado, no momento, numa campanha de longo alcance que visa fomentar a produção do leite de gado, para tanto incentivando a criação de fazendas, nos diversos municípios do interior fluminense. Tal campanha se destina, principalmente, às cidades que ficam nas imediações do Distrito Federal — o grande centro consumidor de fácil acesso e que não oferece grandes dificuldades ao comércio do precioso alimento. A iniciativa do Governo fluminense está tendo profunda repercussão pelo objetivo que encerra. E, sem dúvida alguma, tratando-se de um quase convite ao lucro e ao êxito num empreendimento que está sendo olhado com carinho pelo Poder estadual, é de se prever, para breve, o aparecimento dos primeiros frutos. A foto acima mostra o Governador Amaral Peixoto quando em visita a IV Exposição Agropecuária da Cidade de Corréas — acontecimento de grande importância para a economia daquele Estado.

Perguntas e Respostas

Sr. Joaquim da Silva — Paraíba do Sul, Estado do Rio.
Li sua carta e, com franqueza, não gostei do banho que deu na sua cadela de estimação. O banho, em si, não faz mal e é até muito aconselhável, mas o banho frio, nesta época talvez tenha agido de modo violento. Os animais devem ser lavados e logo após enxutos, friccionando-se-lhes várias vezes, com toalhas felpudas. O que aconteceu foi um forte resfriado, trito Federal.

Sra. Maria Siqueira — Distrito Federal.
As mudas da rosa Fausto, não são difíceis de se conseguir, como a senhora diz em sua carta. Basta dirigir-se ao Jardim Botânico à rua do mesmo nome, nesta capital, e será atendida.

Sr. Emílio Brito — Campo Grande, Distrito Federal.
Mudas de Melão, Melancia, Abóbora, Repolho etc. O senhor pode adquiri-las no Posto de Defesa Vegetal do Ministério da Agricultura, ali em Campo Grande.

Fazendeiro curioso — ABAIBA — Minas Gerais.
A máquina para picar a cava, não deve somente fazer esta operação. Deve, também, selecionar o tipo do farelo a ser feito e daí, existirem máquinas as mais aperfeiçoadas, com crivos que dão a forragem o tipo desejado. Quanto à voltagem, pode ser conseguida também com motor a explosão, o que lhe será muito útil. Quando quiser, pode passar na Rua Teófilo Ottoni, 81 — Rio — na Casa Fábio Bastos e veja a máquina desejada.

Sr. Costa Rodrigues — Rendeiro Estado do Rio.
O gado de leite, isto é, as vacas leiteiras necessitam de repouso e boa alimentação. Não devem andar demasiado para buscar o alimento; pois ficarão cansadas, com a energia se consume e em consequência o leite, bem reduzido. Aconselhamos também a não dar banhos carrapaticidas de imersão. Antes de mais nada o aconselho visitar a Casa Fábio Bastos a fim de escolher uma bomba de aspersão de carrapaticida. Há diversos tipos, desde os modelos de mão até os modernos "criadores". A casa em questão fica na rua Teófilo Ottoni 81.

AVISO

Aos nossos prezados consultores da Paraíba do Sul, temos a grata satisfação de comunicar que foi instalado nesta cidade um posto de Defesa Sanitária Animal, do Ministério da Agricultura, a fim de atender aos criadores desse próspero município fluminense. Brevemente teremos, ali, uma banca de jornal onde a GAZETA DE NOTÍCIAS será encontrada diariamente.

O nosso redator de assuntos agro-pecuários, Sr. H. Paulo Andrade está servindo provisoriamente no Posto de Defesa Sanitária Animal da Paraíba, podendo, pois, os senho-

res consultores dirigir a ele, qualquer consulta.

A direção desse posto, sem dúvida, é uma iniciativa louvável que poderá trazer muito benefício à próspera cidade fluminense.

Sr. Agostinho Carvalho — Distrito Federal — Nesta.

O Sr. pede-nos uma fórmula para ração de aves poedeiras. Dar a fórmula é a coisa mais fácil. O difícil será, talvez, o senhor encontrar os ingredientes. Mas, vá lá:

	kgs.
Pubá integral de milho vermelho bom	30
Farelo de Trigo	10
Remoído de Trigo	10
Farinha de alfafa	5
Farinha de Carne 60%	12
Farinha de Peixe	5
Farinha de Soja	5
Farinha de Ostras	5
Saas Pratts	2
Delsterol	0,200
Sem mais, às ordens.	

Sr. Atílio Santos Areal — Estado do Rio.
Diz o Sr. na sua carta que



FLORICULTURA — Um dos ramos de atividades mais atraentes, sem dúvida, é a floricultura, que reúne, por assim dizer, o útil ao agradável. Sob o ponto de vista comercial, os dias se encaregem de provar o quão rendoso negócio se constitui a manutenção de um simples jardim ou canteiro nas dependências de uma casa qualquer. A cultura de flores, em grande escala, assim sendo, é uma sedutora fonte de rendas. Um negócio lucrativo que a poesia protege dando-lhe o aspecto suavíssimo de um hábito grá-fino. A floricultura é, em última análise, um aristocrático ramo da agricultura que, paradoxalmente, está ao alcance de qualquer homem do povo. Em suma: uma atividade que se traduz em dinheiro e algo poético como seja o convívio ameno com as corolas perfumadas e multi-côres. A foto acima exibe um canteiro, em cuja feitura ressalta o bom gosto de um floricultor progressista. O êxito desse empreendimento, todavia, resulta do cuidado dispensado aos canteiros, cuja terra bem adubada e, diariamente regada, é sempre pródiga na compensação que oferece ao trabalho do homem. Cultive, pois, as flores na sua granja ou ornamente a sua casa com um canteiro de flores escolhidas, que sempre empresta ao ambiente um requintado aspecto denunciador de um fino gosto e alto senso artístico.

ADUBAÇÃO VERDE

As matérias orgânicas dos solos são provenientes dos restos de plantas, de animais bem como dos microrganismos que vivem no interior dos terrenos.

As quantidades de matérias orgânicas variam, no solo, com a profundidade e, geralmente, estão em maiores proporções nas camadas superiores sob a ação dos microrganismos; em condições de temperatura e umidade favoráveis, a matéria orgânica do solo é transformada numa substância negra ou incolor, porém plástica, higrofila e coloidal chamada humus. Esta é a forma da matéria orgânica do solo, por sua grande capacidade de fixar certos sais, que servem de alimento às plantas. E através dos humos que o potássio, o cálcio, o amônio e o fósforo são retidos no solo ficando, desse modo, à disposição das plantas. Além disso, o humus por si mesmo mantém no solo grandes quantidades de água, uma vez que é capaz de reter até 5 vezes o seu próprio peso deste líquido.

Devemos, portanto, fazer adubação orgânica a fim de manter um teor regular de humus nos nossos solos. Os adubos orgânicos empregados para esse fim são: o estrume, o lixo, as palhas, as tortas, as adubações verdes, etc.

Convém, todavia, não esquecer que o emprego de grandes quantidades de matéria orgânica não significa que o solo possa transformá-las, completamente em humus.

A quantidade de humus que os solos retêm depende da composição das matérias orgânicas incorporadas, das condições climáticas e da topografia.

O estrume, os compostos e as tortas variadas devem ser incorporados ao solo por ocasião da última aração. As palhas, lizes e os adubos verdes devem ser enterrados na primeira aração ou seja dois a três meses antes da semeadura.

Denomina-se adubação verde o enterramento de leguminosas plantadas na área determinada, com a finalidade de ser incorporada ao solo em ocasião apropriada. A aduba-

ção verde, além de fornecer matéria orgânica em quantidade apreciável, fornece ainda nitrogênio ao solo, pela facilidade específica que possuem as Leguminosas, de fixar o nitrogênio através das modalidades de suas raízes.

A adubação verde é a adubação orgânica ideal pela sua dupla finalidade: fornecer notável quantidade de matéria orgânica fácil de ser incorporada ao solo e constituir uma fonte importante de nitrogênio. Dentre as Leguminosas usadas com adubo verde, temos: Mucuna preta, Calopogônio mucunóide, Feijão de Porco, Centrosema pubescens, Indigofera, etc. Qualquer delas fornece bastante matéria orgânica, sendo, porém, aconselhável verificar, pela observação, qual a que melhor se desenvolve nas terras respectivas.

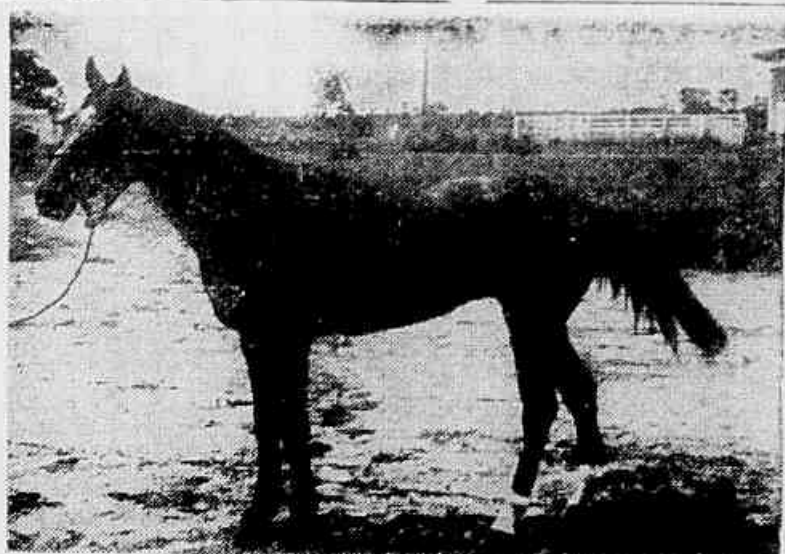
O enterramento das Leguminosas deve ser feito por ocasião da sua floração.

CHACARAS E QUINTAIS

Com a costumeira pontualidade, está circulando mais um número da popular revista agrícola brasileira CHACARAS E QUINTAIS, referente à 15 de maio, N. 5 do Vol. 85, em seu 43.º ano de publicação. Confiando a justa fama de que goza, estão incluídos em seu texto inúmeros artigos de interesse geral.

"TERRA BRASILEIRA"

O Serviço de Informação Agrícola do Ministério da Agricultura mantém programas em 180 emissoras do Brasil e atende, mensalmente, centenas de cartas de lavradores, criadores e professores rurais, ouvintes desses programas. Somente um deles — **TERRA BRASILEIRA**, que vem sendo irradiado há 5 anos pela Rádio Ministério da Educação — recebe grande número de cartas, muito embora seu horário de transmissão, até bem pouco tempo, não fosse dos melhores para quem trabalha no campo. Depois de pacientes pesquisas, o Setor de Radiodifusão do Serviço de Informação Agrícola resolveu mudar esse horário e agora **TERRA BRASILEIRA** vem sendo apresentado aos domingos, das 8 às 10 da manhã.



ANGLO-ARABE — A criação de cavalos, no Brasil, somente se observa nos Estados do Sul. O gaúcho, até hoje, ainda tem no cavalo, o transporte mais seguro e usado. Velho hábito que os filhos do Rio Grande introduziram e conservam na rica tradição dos Pampas. E, mesmo no interior nordestino, nas cidades onde esse demônio que se chama "progresso", até hoje, não penetrou totalmente, um bom equino continua sendo a mais confortável "limousine", ou ainda, o mais possante motor de tração. Tido por muitos como mais fiel ao homem, que o próprio "cão", o cavalo supera, para o sertanejo, qualquer espécie de motor, pelo fato de não estar sujeito às complicações de um "enguiço" inoportuno e difícil de ser desfeito. O cavalo, nas grandes caminhadas, cansa, como é natural, pelo dispêndio espantoso de suas energias. Um rápido descanso, porém, o põe de novo na "pista", por assim dizer, sem que necessário se torne a longa espera de um mecânico ou quem, no caso, fizesse as suas vizes. Esta rápida digressão sobre o conceito do homem do sertão sobre o cavalo vem a propósito de ser a criação de cavalo, no Brasil, encarada mais como um hábito desportivo do que, propriamente, como é aconselhável, como um ramo de comércio, gerador de lucros vultosos, quando bem explorado. O belo exemplar que o clichê acima nos mostra é da raça "Anglo-Arabe", soberba e famosa pelas suas qualidades de força e rapidez e lealdade ao seu dono. A criação de cavalos exige a inversão de não pequeno capital, mas o lucro dela advindo é bastante compensador.



RAÇÕES PARA MANUTENÇÃO DE

PORCOS E VACAS

Saco Cr\$ 30,00

Entrega imediata: Rua do Lavradio, 17 Tel. 22-7999

Preços na Fábrica ★ Entregas a domicílio

SCAL - RIO S. A.

Departamento de Forragens e Rações
Av. Mal. Floriano, esq. Andradas, 96-A Tel. 43-7813 - Rio

Vaga Publicidade

Solar dos Portugueses do Brasil

(Conclusão da 5ª página)

explícitos — tudo foi feito metodicamente, graças à dedicação dos funcionários e ao carinho das várias diretorias.

O fundo principal desta grande biblioteca é quase todo de obras raras produzidas pelo pensamento português através dos séculos, em sua poderosa contribuição ao progresso da humanidade. Podemos, pois, entrar neste auguste templo da inteligência com legítimo orgulho, porque o encontraremos zelado e valorizado como bem o merece.

Obra de continuidade de várias gerações, criada pelos illustres filhos da nossa terra, José Marcelino da Rocha Cubral e Eduardo Lemos, foi prosseguida com o mesmo amor e as mesmas diretrizes por quantos os sucederam na sua administração. Deve merecer a todos os portugueses o respeito e o carinho que a sua existência centenária exige, que a sua ação cultural requer, para que a definição do saudoso escritor Carlos Malheiro Dias — Solar dos Portugueses do Brasil — permaneça viva em nossos espíritos e por nos seja engrandecida cada vez mais.

Desejo, nesta oportunidade, render a minha sincera homenagem aos dirigentes que nos precederam na já longa vida da instituição: mortos que nos

merecem perpétua gratidão e vivos que ainda nos secundam nesta obra de vigilante atividade; a todos os nossos dedicados auxiliares que, dia a dia, aqui trabalham em permanente e perfeita assistência. E' dessa dedicação coletiva que colhemos os resultados tranquilizadores sobre o futuro da instituição.

Não quisemos, porém, ficar apenas na conservação do que encontramos. Novas aquisições de livros são agora continuamente feitas e os métodos de defesa das espécies foram aperfeiçoados e dilatados e outras iniciativas temos projetado e empreendido.

Entre estas quero referir-me à instalação de um elevador que servirá a sala de conferências do andar superior, que assim ficará aparelhada para suas fins.

Jamais nos cansaremos neste esforço constante de dar ao Real Gabinete Português de Leitura um maior desenvolvimento, uma maior projeção.

Portanto, em meu nome e no dos meus companheiros, agradeço a colaboração de todos os que têm contribuído para que possamos levar a efeito o programa de valorização traçado, de forma a que esta Casa continue a honrar o nome de Portugal no Brasil. Sei que todos os portugueses nos seguem neste culto e sentem, como nós, a própria alma de Portugal sagrada por oito séculos de História honrada, encerrada entre estas paredes que também já são sagradas.

"Falcão dos Mares" um grandioso espetáculo cinematográfico!

A história de um valente Capitão da Marinha inglesa revivida na tela por Gregory Peck e Virginia Mayo — Cenários de batalhas entre marinheiros e piratas com um realismo jamais visto no cinema! — Um romance de amor ardente por sobre um mundo de crueldade! — Estupenda realização da Warner Bros., em magnífico technicolor



Gregory Peck e Virginia Mayo, em "Falcão dos Mares", da Warner Bros.

A importância de um espetáculo como "FALCÃO DOS MARES", justificou todos os esforços despendidos em sua custosa montagem e realização.

A idéia de transportar para a tela os fatos reais que compuseram toda a existência de um dos mais valiosos componentes da Marinha Inglesa na era dos veleiros, custou aos estúdios da Warner mais e meios de preparação, bastando se dizer que para filmar algumas das seqüências mais importantes, uma caravana de técnicos e artistas viajou vinte mil milhas tendo à frente o diretor Raoul Walsh.

O enredo nos leva através do tempo, recuando anos e anos para encontrar uma Europa cujos mares representavam a ambição maior das nações existentes. Conquistado seria o mundo e o poder seria para aqueles que tinham lutado muito para isso.

Horácio Hornblower, chamado a presença de seu Rei e das mãos deste recebeu uma importante missão.

Seu maior papel! Esse homem valoroso a quem os inimigos temiam pela força de sua espada, é interpretado em "FALCÃO DOS MARES", essa fabulosa aventura em Technicolor, por Gregory Peck, em um de seus maiores desempenhos.

Seu porte altaneiro, sua arrogância natural de maneira, seu rosto impassível quando é necessário que assim se ponha, sua arte de representar, seu sentimentalismo atuante, foram razões do sucesso alcançado como Horácio Hornblower, figura lendária que C. S. Forester, famoso romancista britânico, soube compor em admiráveis páginas de um célebre romance.

Mas não pense que Horácio Hornblower teve sua existência apenas marujos para comandar os veleiros para conquistar as memoráveis batalhas contra piratas. Horácio também amou e como não podia deixar de ser, foi um amor tempestuoso. Aconteceu assim...

Mas não pense que Horácio Hornblower teve sua existência apenas marujos para comandar os veleiros para conquistar as memoráveis batalhas contra piratas. Horácio também amou e como não podia deixar de ser, foi um amor tempestuoso. Aconteceu assim...

FALCÃO DOS MARES

Quando o "Lídia" regressava de um combate sangrento feito contra uma nave espanhola, um pequeno barco de vela se aproximou trazendo uma linda mulher, Lady Barbara, irmã de alta figura da Corte, a quem o Capitão Horácio Hornblower não poderia recusar passagem. Lady Barbara fugia de um surto de febre amarela no Panamá. O Capitão lhe deu camarote especial, ordenou que a tratassem com distinção, e foi só até que uma noite Lady Barbara saiu a passear pelo convés, olhando o mar sereno. A luz, do céu, mandava beijos prateados às ondas. O "Lídia" navegava calmo e o ambiente era de completa solidão. Só o vento fazia notar-se por estar brincando com os cabelos dourados de Lady Barbara.

Nesse momento o Capitão saiu de seu gabinete e ao vê-la se encaminhou naquela direção. Falaram sobre coisas comuns. O Capitão exibiu um franco sorriso, prontificou-se a acompanhá-la até o camarote e à porta deste iniciaram uma despedida. Os olhos de Lady Barbara suplicavam carícias e Horácio deixou que todo aquele sentimento que sufocava no coração há tantos dias, viesse à tona e beijou-a, beijou-a ardentemente e apaixonadamente, vibrante e apaixonadamente.

Virgínia Mayo, a encantadora do que nunca! O papel de Lady Barbara em "FALCÃO DOS MARES" é vivido por Virgínia Mayo, a encantadora "estrela" da Warner, que nesse filme está mais sedutora. Sua beleza tão de-

cantada pela imprensa e tão admirada dos "fans" realça no Technicolor.

Sua Lady Barbara é cativante, esplêndida mesma e ao lado de Gregory Peck, que por sua vez compôs um Horácio Hornblower com êxito, formam uma dupla de artistas, simplesmente sensacional e capaz de fazer carreira!

"FALCÃO DOS MARES", estupenda realização da Warner Bros., em magnífico Technicolor, foi dirigida por Raoul Walsh, conhecido diretor de filmes de ação. Mais uma vez ele prova que é mestre no gênero. As cenas de combates entre marinheiros e piratas oferecem um realismo jamais visto no cinema. "FALCÃO DOS MARES", firmemente como uma película sobre a história, direção e Technicolor!

Este imponente espetáculo será lançado pela Warner Bros., dentro de mais alguns dias no circuito de cinemas da Empresa Luiz Severiano Ribeiro.

Passou pelo Rio o astro cinematográfico Frank Lovejoy!



Com destino a São Paulo, passou pelo Rio de Janeiro esta manhã, num avião da Aerovias Brasil, o astro cinematográfico Frank Lovejoy, do elenco da Warner Bros., onde apareceu em alguns filmes, como "Fui Comunista para o F.B.I.", "Quando Passar a Tormenta", "Três Sagradas" e "Abrindo Caminho à Frente".

Frank Lovejoy que é um dos nomes mais em evidência atualmente em Hollywood, deverá assistir na Capital paulista ao lançamento de sua película "Quando Passar a Tormenta", onde ele tem destacado papel.

A imprensa do Rio entrevistou o simpático artista e foi mesmo improvisada uma pequena homenagem ao intérprete de "Fui Comunista para o F.B.I."

Noticiário

HEROÍSMO, AVENTURA, AMOR E LUXO EM "BALUARTE DE HERÓIS"

O cinema mexicano que nos tem dado muitos sucessos em matéria de filmes psicológicos e de romance, agora converte-se por um cinema difícil que só os grandes e mais antigos cinematógrafos são capazes. E' que os mexicanos produziram e saíram-se muito bem de uma clássica obra sobre o império de Maximiliano. Esse filme tem o nome original de "FURIA ROJA" e no Brasil será exibido como "BALUARTE DE HERÓIS" nome mais consentâneo com a poderosa força de emoção do filme que nos é transmitido pelas cenas em que os mexicanos mostraram-se heróicos. Uma grande montagem, reconstituição custosa, grande massa e figurantes e um casto brilhante em que se destacam Veronica Lake, Zachary Scott, Arturo de Cordova e Rita Macedo, serviram para fazer de "BALUARTE DE HERÓIS" um verdadeiro monumento do cinema no cinema do seu gênero. Este é o novo sucesso que a P.E.M. entregará ao povo americano nos cinemas: Asteca, Rex, Ipanema, Iris, Avenida, Maracanã e Madureira.

"O CRISTO PROIBIDO" A IMPRESSIONANTE REALIZAÇÃO DE CURZIO MALAPARTE!

Curzio Malaparte apresentou-se ao mundo com um pujante cérebro criador e firmou-se como o intelectual desconcertante do século. Foi contra o fascismo, contra o comunismo, abominou o anarquismo e fez suas críticas asserbas contra a democracia. Seu livro famoso que o mundo inteiro conheceu com o título simbólico de "Kaputt" é a prova disso. Agora, Malaparte nos manda um filme igualmente maravilhoso e revolucionário, igualmente artístico com um romance dos melhores. Nele o escritor põe o melhor de sua inteligência criando cenas inesquecíveis que são interpretadas por Gi-

"A dança através dos povos"

Organizado pelo Instituto Nacional de Cinema Educativo e pela Comissão Artística Cultural do Teatro Municipal, sob o patrocínio do sr. ministro da Educação e Saúde, terá lugar às 9,30 horas, no Cine Rex, cedido gentilmente pela Companhia Brasileira de Cinemas, mais um espetáculo subordnado ao tema "A Dança Através dos Povos", com o seu 4º programa oficial.

A ordem do espetáculo é a seguinte:

ÍNDIA — «Bharata Natyam» — Dança sul indiana — Produção do Governo Indiano. Colaboração da embaixada da Índia; Grã Bretanha — «Giselle» — Interpretação de Alicia Markova e Anton Dolin. Produção e cola-

boração de J. Buchanan, H. Caldwell e Katz, de Londres; — MEXICO — «Danças e Beleza» — (Technicolor). Produção e Colaboração da Warner; GRÁ BRETANHA — «Passos de Ballet». Produção e colaboração do Central Office de Londres. — YUGOSLAVIA — «Danças Folclóricas». Produção do Governo Yugoslaviano. Colaboração da embaixada Yugoslava. GRÁ BRETANHA — «Balletes». Interpretação de Margot Fonteyn e Michael Somes. Produção e Colaboração da Gaumont British. — ÍNDIA — «Kshatakali». Produção do Governo Indiano. Colaboração da embaixada da Índia. — UNIAO SOVIETICA — «Dun Quixote». Interpretação de Olga Lepeshinskaya. «Dança Folclórica» Interpretação do Corpo do Ballet do Teatro Bolshoi; «Lago do Cisne» (Adasio) Interpretação de Galina Ulanova e K. M. Sergeyev. Colaborações das mrs. P. Mello Viana e Ali Bolshoi; O povo que dança (Danças folclóricas) Produção e Colaboração da Warner; «Cariño Español» (Technicolor); Interpretações de Tamara Touma Nova e Leonide Massine. Produção e Colaboração da Warner.

CARTAZ

«SUZANNA» — Sessões das 14 às 22 horas, nos cinemas Império, Azteca — Ideal — Ipanema — Tijuca e Coliseu.

«O PODER DA MULHER» — Sessões a partir do início da noite no Metro-Passage e das 14 às 22 horas no Metro de Copacabana e Tijuca.

«LUZ NA ALMA» — Sessões das 14 às 22 horas, nos cinemas Palácio, Miramar, Avenida e São Pedro.

«DOMADOR DE MOTINS» — Sessões das 14 às 22,20 horas, nos cinemas Rex — Mem de 33 — Roxy — América — Botafogo — Floriano — Rosário e Vaz Lobo.

«UM LUGAR AO SOL» — 3ª semana — Sessões em horário especial, no cine Paristense.

«ALUCINAÇÃO» — Sessões das 14 às 22 horas, no Cine São José e em horário normal, no Bel-Mar.

«CANÇÃO INOLVIDÁVEL» — Sessões das 14 às 22 horas, nos cinemas Rivoli e Art Palácio. «CINZAS QUE QUEIMAM» — Sessões das 14 às 22 horas, nos cinemas Plaza — Colonial — Astoria — Ritz — Olinda — Haddock Lobo — Primor Mascote.

«DAVID E BETSABÉ» — Sessões em horário especial, nos cinemas Vitória — São Luiz — Odeon — Rian — Leblon e Carioca.

«TUFÃO» — Sessões das 14 às 22 horas, nos cinemas Pathé — Presidente — Para Todos — Mauá e Santa Alice — Nacional — Leme — Fluminense — Baronesa.

«AMANHÃ SERÁ TARDE DE MAIS» — Horário normal no cine Bandeirantes.

ESPECTACULAR! GIGANTESCO! IMPONENTE!

VERONICA LAKE
ARTURO DE CORDOVA
ZACHARY SCOTT
RITA MACEDO

BALUARTE DE HERÓIS

UM GRANDE ELENCO, UM ARGUMENTO MARAVILHOSO, NUM FILME DE INÉDITAS VIBRAÇÕES!

"FURIA ROJA" DIREÇÃO: STEVE SEKELY COMP. NACIONAL

AMANHÃ

HORARIO 2-3,40-5,20-7-8,40-10,20

INDIGENA NO CINEAC INDIGENA

E' muito discutida, como também admirada, a beleza das indias, porém as indias de Xingu estão, incontestavelmente, em primeiro lugar entre as mais belas. Elas possuem a ingenuidade, que aliás lhes é peculiar, a beleza simples e natural e a sedução inocente.

Esta semana, estar encantadoras indias desfilam pela tela do CINEAC INDIANOS, através do documentário "INDIOS DO XINGU" narrado por Luiz Jatoia, numa demonstração da beleza indiana. Atrás do programa do CINEAC, nesta semana: "O LAMBE LAMBE", hilarante sátira de Disney, onde o PATETA encarna um fotógrafo preocupado em captar cenas inéditas e difíceis; "O AMOSO RO-DEIO DE CALGARY", um espetáculo maravilhoso, em Technicolor ("RATINH") TRAVESSO, gosadíssimo desenho e ainda, AMALIA Rodrigues cantando o fado "Maria Severa".

HORARIO: 2-3,40-5,20-7-8,40-10,20

AMANHÃ

KON-TIKI

O CONQUISTADOR DOS MARES

PREMIADO PELA ACADEMIA DE HOLLYWOOD

ACOMPANHA COMPLEMENTO NACIONAL

O MAIS REVOLUCIONARIO DOS ESCRITORES DO SÉCULO

CURZIO MALAPARTE!

CONCEBEU! ESCREVEU! MUSICOU! PRODUZIU! DIRIGIU!

O CRISTO PROIBIDO

"IL CRISTO PROIBITO"

O MAIS REVOLUCIONARIO DOS FILMES DO SÉCULO! IMP. ATÉ 18 ANOS

Com **RAF VALLONE-ELENA VARZI-GINO CERVI**

AMANHÃ!

PATHE ART-PALACIO PRESIDENTE

PARA TODOS SANTA ALICE MAUA

A PARTIR DE 5ª FEIRA **CASSINO BARONEZA**